

Глава 1

Кафе.

Разговор длился уже больше получаса.

Бай Чжань смотрел на своего менеджера, который, наговорив кучу бесполезных слов, наконец-то добрался до сути. Глубоко вздохнув, он помог собеседнику подвести итог:

— ...То есть, если коротко, мою роль снова отдал этому ублюдку Цянь Юю, так?

— А-Чжань, прости. Это я, старый Лю, виноват, — с сокрушённым видом произнёс Лю Цинмин.
— Слишком рано обрадовался, думал, компания в тебя верит. А они, оказывается, яму тебе рыли... Молодой господин Цянь велел передать: пока ты не ляжешь в его постель, он и шагу тебе ступить не даст.

Хотя Бай Чжань был лишь одним из многих артистов под его крылом, Лю Цинмин всегда видел в нём наибольший потенциал. Внешность Бай Чжана даже в индустрии развлечений, кишасей красавцами и красавицами, была выдающейся. Он был из тех, кто рождён зарабатывать лицом.

Когда компания велела подписать с Бай Чжанем контракт, причём на самых выгодных условиях с максимальным процентом, Лю Цинмин долгое время не мог нарадоваться. Он решил, что компания намерена всерьёз продвигать парня, а значит, и ему самому светит большая удача.

Но позже выяснилось, что всё это было лишь уловкой «наследного принца» их компании. Он использовал контракт, чтобы привязать Бай Чжана к агентству, и теперь этот плейбой мог в любой момент принудить «спящую красавицу» к близости.

Приём был до смешного прост, но от этого не менее эффективен. Сколько красивых и талантливых, но не имеющих связей парней и девушек в индустрии развлечений попадались в эту ловушку! Чтобы не лишиться будущего, им приходилось молча сносить унижения.

Однако у Бай Чжана был крутой нрав. Он наотрез отказался играть по этим правилам.

Противостояние затянулось. Прошло три года с момента подписания контракта, но Бай Чжань, несмотря на свою блестящую внешность, всё так же перебивался эпизодическими ролями. Стоило ему получить хоть сколько-нибудь приличную роль, как молодой господин Цянь тут же отбирал её, не оставляя ни единого шанса на успех.

— А-Чжань, может... может, ты уступишь? — вздохнул Лю Цинмин. — Считай, что тебя просто укусила собака. Большинство в нашем кругу через это проходят. Судя по настрою молодого господина Цяня, он так просто не отступит. Продолжать в том же духе — себе дороже.

Молодой господин Цянь — человек не мелочный. Может, лучше разойтись полюбовно? Если ты его по-настоящему разозлишь, пострадаешь только ты...

Лю Цинмин снова вздохнул. Ему и самому были отвратительны подобные порядки в индустрии, но такова была реальность. Что тут поделаешь?

Они с Бай Чжанем — всего лишь мелкие сошки без связей. Цянь Юй — «наследный принц» их компании, и в его руках кабальный контракт. Двум пешкам против него не пойти. Разозлишь его — и тебе же хуже будет.

Но...

Даже если так, что с того?

Противостояние длилось уже так долго. Бай Чжань ни за что не сдастся. Особенно после того кошмара, что приснился ему прошлой ночью.

Если верить тому сну, согласие на покровительство Цянь Юя станет началом его личного ада!

— Брат Цинмин, не уговаривай. Я на это не пойду. С неустойкой я что-нибудь придумаю. Спасибо за твою заботу в эти годы. Мне что-то нехорошо, я, пожалуй, пойду домой, отдохну.

Не желая больше ничего обсуждать, Бай Чжань поднялся и, сохраняя невозмутимое выражение лица, направился к выходу.

Хотя на самом деле...

Внутри у него бушевала настоящая буря. Сказать, что он был в смятении — значит ничего не сказать.

«Это правда! Кошмар, что приснился мне прошлой ночью, оказался правдой!»

Стоило Бай Чжаню вспомнить содержание сна, как по спине пробежал холодок.

Обычно он спал крепко и снов почти не видел, но прошлой ночью ему приснился странный и очень неприятный сон.

Он увидел, что мир, в котором он живёт — это роман.

А он сам — не главный герой и даже не важный второстепенный персонаж. Он всего лишь пушечное мясо, человек-инструмент, который появляется в первых десяти главах, чтобы

обеспечить протагониста статусом, ресурсами и даже Старшим, а потом бесславно исчезнуть!

«Согласно сюжету книги...

Я должен был родиться в богатой семье, но гадалка напорочила, что я принесу несчастья своим родителям. Суеверные богачи, недолго думая, подменили меня в роддоме другим младенцем.

Так я, родившийся с золотой ложкой во рту, стал сыном бедняков.

А тот другой ребёнок, главный герой книги Чжоу Юйцин, занял моё место и вырос в роскоши и любви, окружённый всеобщим обожанием.

Когда я вырос и решил попытаться счастья в индустрии развлечений, на мою внешность положил глаз богатый покровитель. Но я не захотел продаваться, и за это меня три года держали в чёрном теле.

Все хорошие роли, что я получал, тут же отбирали и, по иронии судьбы, отдавали приятелю того самого покровителя — Чжоу Юйцину. Так, сам того не ведая, я помог ему стать звездой.

В конце концов я не выдержал давления и жестокости реальности. Ради своей мечты стать актёром я принял условия покровителя.

Но стоило мне наконец-то добиться некоторой известности, как на пороге объявились мои богатые родители.

Разумеется, пришли они не из-за угрызений совести или внезапно проснувшихся родственных чувств. Им нужна была моя кровь для больного Чжоу Юйцина — у нас с ним оказалась одна и та же редкая группа.

Я, якобы из-за «жадности» к богатству, с радостью согласился и вернулся в семью.

Однако в родном доме меня никто не ждал. К тому же за мной тянулся шлейф слухов о том, что я был содержанцем. Никто в семье не испытывал ко мне тёплых чувств.

Отец сказал мне: «Юйцин — наш наследник, мы вложили в него всю душу. Его положение не должно пошатнуться. Так что придётся тебе смириться».

Мать вторила ему: «Ты хоть и ничего не умеешь, но мы не станем тебя презирать. Юйцин уже управляет семейным бизнесом вместо тебя, так что ты можешь просто наслаждаться жизнью. Будь благодарен и поделись с ним кровью, чтобы спасти ему жизнь. Ты ведь понимаешь, что такое благодарность, правда?»

Моя сестра-близнец и вовсе считала меня позором семьи. Из-за нашего сходства ей казалось, что моя сомнительная репутация бросает тень и на неё.

Если уж самые близкие так ко мне относились, что говорить об остальных членах клана?

Моя роль свелась к тому, чтобы быть живым мешком с кровью для главного героя.

Я, конечно, не мог смириться с таким положением дел и затаил обиду.

Но что я мог сделать? Без образования, без способностей, на чужой территории... Ни на что серьёзное я не был способен. В отчаянии я откопал в интернете технику Призыва души. Решил побаловаться чёрной магией, чтобы хоть как-то выпустить пар.

Кто бы мог подумать, что мир и вправду окажется сверхъестественным? Я действительно призвал могущественного злого духа, который тут же меня и убил.

Глупо и нелепо.

А Чжоу Юйцин, по очередной иронии судьбы, приглянулся этому духу. С этого момента и началась основная сюжетная линия книги — их сладкая и романтическая история любви.

Моя же смерть не вызвала ни у кого ни сочувствия, ни сожаления. Все лишь презрительно злорадствовали.

В глазах окружающих я получил по заслугам: не берёг себя, был неблагодарным и злобным. Такой конец — закономерный итог моих собственных поступков!»

...

Проснувшись вчера, Бай Чжань, помимо ощущения пугающей реалистичности сна, не придавал ему особого значения.

Сюжет показался ему слишком абсурдным. Он бы никогда не совершил таких глупостей.

Даже если отбросить историю с подменой в роддоме...

Он бы никогда не сдался и не принял покровительство Цянь Юя ради мечты стать актёром. Это было попросту невозможно.

Он пошёл в индустрию развлечений не из-за какой-то там мечты. Просто для обычного человека это самый быстрый способ заработать много денег, а у него была для этого

подходящая внешность. Грех было не воспользоваться таким преимуществом.

Согласиться стать содержанцем ради мечты? Он что, совсем больной?

Если со звездой не выгорит, он просто найдёт себе нормальную работу. У него и в мыслях не было становиться великим артистом во что бы то ни стало.

А что касается возвращения в богатую семью из-за жажды наживы...

Это и вовсе не соответствовало его логике.

Если бы он действительно так жаждал денег, зачем было отказывать Цянь Юю? Скажем прямо, с его лицом найти себе богатого покровителя и жить припеваючи — не проблема.

Так с какой стати ему унижаться и возвращаться в семью Чжоу, где его все презирают, и рисковать жизнью, становясь донором крови?

Да, от сдачи небольшого количества крови не умирают. Но если Чжоу Юйцин уже лежит в больнице, очевидно, что одним разом дело не обойдётся.

Он слишком дорожил своей жизнью, чтобы так глупо её лишиться.

Абсурд.

Этот сон — полный абсурд.

С его характером он бы никогда не совершил тех идиотских поступков, что привиделись ему во сне.

Но именно сегодня, согласно тому же сну, он должен был в очередной раз узнать, что его роль отобрали, и, не выдержав давления, сломаться, добровольно пойдя на унижительную сделку с Цянь Юем.

Дорога, по которой он шёл сегодня, улицы, место в кафе, слова Лю Цинмина...

Всё, абсолютно всё, совпадало со сном.

И как бы абсурдно это ни казалось, он больше не мог отрицать вероятность того, что кошмар стал явью.

Но одна только мысль об этом нелепом сюжете, о его так называемой «родной» семье, что презирала его, и о глупой судьбе, что ему уготована...

Бай Чжань чувствовал, что должен побороться.

Судя по тому, что он только что отверг уговоры менеджера, свою судьбу можно изменить.

Значит, первоочередная задача — решить проблему с контрактом.

Цянь Юй — тот ещё подонок, он умудрился подделать контракт. Он, актёр, которого и восемнадцатым эшелонем не назовёшь, влип в неустойку, сравнимую с контрактами звёзд первой величины. Мразь. Нужно будет найти способ хорошенько прижать этого ублюдка.

Такая дурацкая жизнь, как во сне, ему не нужна. Кому надо, пусть тот и забирает.

Бай Чжань, сохраняя внешнее спокойствие, мысленно укрепился в своём решении.

И в тот самый миг, когда эта мысль промелькнула у него в голове, он замер. В кармане завибрировал телефон.

Не придав этому особого значения, он достал аппарат. Но стоило экрану зажечься, как его заполнили кроваво-красные буквы на чёрном фоне:

— Ты веришь, что в мире есть призраки?

Бай Чжань замер.

«Телефончик, я за тебя дорого заплатил. Будь паинькой, не пугай меня».

<http://bllate.org/book/13666/1580461>