

Чжуан Цин не вернулся домой; он велел Чу Юю отвезти его прямо в бюро.

Услышав, что их босс возвращается, сотрудники бюро убрали столы и переставили стулья. Беспорядочные документы порхали в воздухе, очень быстро становясь аккуратными и строгими стопочками. Все работники, растянувшиеся над своими столами, сели прямо, как если бы они были солдатами, ожидающими проверки старшим должностным лицом.

Топ-топ-топ.

По мере того, как звук шагов становился всё громче и громче, выражения всех лиц становились все более серьёзными. В тот момент, когда появился Чжуан Цин, все дружно крикнули:

- Приветствуем, капитан!

Чжуан Цин обвёл всех строгим взглядом. Спустя некоторое время он лениво открыл рот.

- Все вы теперь умеете бояться?

Все от стыда опустили головы. На этот раз довольно много людей погибло в хаосе, вызванном злым яо. В конце концов, они виноваты в том, что недостаточно хорошо совершенствовались. Нация была огромна, и в ней было много людей, но это не означало, что с ними можно было обращаться как с рационами для яо.

Чу Юй подумал о девушке, чьё сердце было съедено, и о том, что ей было всего двадцать с лишним лет. После несчастного случая с девушкой члены её семьи чуть не упали в обморок от слёз. Думая об этом, Чу Юй чувствовал себя очень расстроенным.

- Я пойду посмотреть на этого древнего яо, - по сравнению с тем, когда он ругал людей, Чжуан Цин был ещё страшнее, когда не проявлял никаких эмоций. В управленческих командах не было ни одного человека, который бы громко дышал. Услышав, что Чжуан Цин собирается допросить чжуняня, старый Хуан поспешно улыбнулся и пошёл впереди, указывая дорогу.

В подвале бюро находилась запечатывающая формация, которая была специально предназначена для заключения в тюрьму совершенствующихся, нарушивших закон. Эта формация была нарисована с использованием крови Чжуан Цина, и талисманы, подавляющие яо Ци, также были помещены во всех четырёх углах. Яо, у которого было плохое совершенствование, почувствовал бы дискомфорт во всём теле, даже если бы только вошёл в подвал в это место, не говоря уже о том, чтобы оказаться внутри запечатывающей формации.

Чжунянь был заперт в этом месте в течение нескольких дней, но его высокомерное отношение не уменьшилось. Увидев, как входят люди, он начал говорить издевательским тоном:

- Некомпетентные люди и яо.

Чжуан Цин снял блейзер, пропитанный ароматом элиты, и протянул его Чу Юю, стоявшему за ним.

- Держи его как следует, не позволяй крови попасть на него.

Чу Юй был очень послушным. Держа в руках блейзер, он сделал несколько шагов назад. К счастью, впереди был установлен барьер, гарантирующий, что грязь не попадёт на этот фирменный костюм.

- Чжуянь, - Чжуан Цин вошёл в запечатывающую формацию, глядя на чжуяня, который не мог сохранить свою человеческую форму и пошевелить даже пальцем. - Древний яо.

- Даже молодое поколение клана драконов осмеливается показывать свои когти перед этим королём, - чжуянь взглянул на него краем глаза, от него исходило презрение. - Все вы, невежественные молодые люди, действительно привели к вырождению могущества моего клана яо.

Чжуан Цин не обратил внимания на его чепуху и протянул руку, дёргая за кнут для избиения яо. Кнут упал с тела чжуяня. Увидев, что то, что связывало его, было снято, чжуянь превратил своё тело в луч света, собираясь вылететь из запечатывающей духовной формации. Чжуянь всегда был очень уверен в своей скорости. В те годы, когда древних яо было столько же, сколько собак, он полагался на свою исключительную способность к побегу, чтобы выжить и дожить до наших дней.

Однако он просчитался. Когда чжуянь собирался вылететь из двери, мимо промелькнул золотой свет, плотно обернув его и отбросив обратно в запечатывающую формацию. У чжуяня даже возникло впечатление, что всё его тело пронзил разряд молнии.

- Разве я сказал, что ты можешь уйти? - руки Чжуан Цина были скрещены на груди, когда он возвышался над чжуянем. - Согласно новому закону управленческого бюро мира яо, ты совершил серьёзное преступление, употребив людей в пищу.

Чжуянь упал на пол. Единственная атака только что была слишком мощной; он всё ещё не полностью пришёл в себя. Чжуянь был яо с большим тактом; всякий раз, когда он сталкивался с противником, которого действительно не мог победить, чжуянь всегда выбирал один из двух вариантов: преклонить колени и признать противника королём или повернуть и убежать.

Теперь, когда он не мог бежать, он мог только очень тактично признать поражение.

Чжуянь больше не скашивал глаза на Чжуан Цина, ледяная улыбка на его лице исчезла, и он послушно лежал, свернувшись калачиком, на полу и притворился обыкновенной обезьяной,

хотя и выглядел немного странно.

- Кто такой Император яо? - у видева, что чжуянь стал хорошо себя вести, Чжуан Цин похлопал себя по штанине, и его настроение улучшилось.

Глаза чжуяня встретились с глазами Чжуан Цина, прежде чем несколько виновато уклониться от его взгляда.

- Н-на самом деле, я этого яо тоже не видел.

Чу Юй заговорил из-за угла:

- Босс, он Вам лжёт. Перед тем как Вы вернулись, он всё ещё твердил о том, что вернулся его Император. Как он мог раньше никогда не видеть этого Императора?

Бенг!

Чжуянь врезался в стену, прежде чем тяжело приземлиться на своё прежнее место. Кто-то, кто не знал, что происходит, даже предположил бы, что Чжуан Цин играл в бумеранг.

"Небесное правосудие? Как в наши дни совершенствуется клан драконов, что уровень их развития настолько глубок?"

Чжуянь выплюнул полный рот крови. Опасаясь, что Чжуан Цин продолжит бить его, яо поспешно сказал:

- Я не лгал, я действительно не видел раньше Императора яо. Я слышал только о слухах, окружающих его.

- Говори.

- Давным-давно Чжундяо (1) и Чжэн (2) не ладили и подрались у реки Вэй. Неожиданно они взбесили Императора яо, и одним движением Император яо лишил двух короля яо их почти десяти тысяч лет совершенствования. С этого момента эти два короля яо бесследно исчезли и больше никогда не появлялись в человеческом мире. Ходят слухи, что Император яо обладает глубоким совершенствованием и нестабильным настроением. Никто никогда не видел его первоначальную форму, кроме тех, кто либо погиб, либо не осмелился упомянуть ни единого связанного с ней слова. Чтобы выразить наше почтение к нему, наш мир яо обращается к нему как к Императору. Тысячу лет назад по миру яо распространился слух, что тысячу лет спустя, когда судьба страны (3) на этой земле будет процветать, Император яо появится снова.

- Этот слух... почему я не слышал об этом? - старый Хуан возразил.

- Хе-хе, - покосился на него чжуань. - Что может знать такой крошечный мальчик, как ты?

Старый Хуан погладил бороду и мягко улыбнулся.

- Босс, я не думаю, что он говорит правду. Задайте ему ещё одну трёпку.

- Все, что я сказал, было правдой! - чжуань смотрел на старого Хуана свысока, но очень боялся Чжуан Цина. - Ах да, я вспомнил кое-что еще. Две тысячи лет назад жил дракон, спустившийся на юг и вызвавший бесчисленные ливни. В то время он не знал, что Император яо находится поблизости. Он затопил местные земли и даже бессмертную резиденцию Императора яо. Впоследствии Император яо сломал концы рогов этого дракона и соскрёб с него чешую дракона. После этого несколько человек из клана драконов отправились отомстить за него. В конце концов...

Он бросил взгляд на Чжуан Цина. Думая, что он тоже был из клана драконов, яо решил сформулировать свои слова более тактично:

- В конце концов, они понесли немало потерь.

Как это могло быть просто несколько потерь? Клан дракона практически был подвергнут чрезвычайному позору и унижению. Говорили, что драконы, которые пошли сражаться с Императором яо, вернулись лысыми, и у них не хватило смелости выйти из моря (4) даже по прошествии ста лет.

\* \* \*

В Клубе заботы и релаксации для пожилых людей Фу Ли сидел рядом с не новым, но еще не старым деревянным столом с сумкой за спиной, наблюдая за несколькими пожилыми мужчинами и женщинами, играющими в маджонг. Эти пожилые мужчины и женщины были пенсионерами мира совершенствования. Когда они играли, они даже сжимали пальцы вместе (5), чтобы предсказывать будущее, и использовали Великий сдвиг Неба и Земли (6).

- Сяо Фу, - Ван Цуй Хуа была в хорошем настроении после завершения выигрышной раздачи. С тех пор, как Фу Ли сел рядом с ней, женщина почувствовала, что ей начало везти, поэтому она дала Фу Ли семена дыни. - Я слышала, ты больше не хочешь работать на стройке?

- Угу, - кивнул Фу Ли. - Я использовал лекарство с горы и помог вылечить от болезни ребёнка-человека. Я боюсь, что это вызовет проблемы, поэтому я уволился оттуда.

Ван Цуй Хуа внезапно поняла суть проблемы. Для деревенских яо, живущих глубоко в горах, было вполне нормально иметь какое-нибудь хорошее лекарство, например женьшень, но было действительно неудобно спрашивать об этом. Она взяла последовательно несколько хороших костей и сказала:

- Один из младших членов моего клана работает менеджером в большом супермаркете. Я помогу тебе спросить, есть ли у него там хорошие вакансии, - она взглянула на Фу Ли. - Ты хорошо выглядишь; найти работу не должно быть очень сложно.

- Чжао гэ сказал, что такому яо, как я, у которого даже нет аттестата средней школы, будет трудно зарабатывать на жизнь, - вспомнил Фу Ли, как Чжао Сань Сян попросил его вернуться в сельскую местность, когда он покинул строительную площадку, и почувствовал, что на него смотрят свысока.

- У тебя красивая внешность; ты можешь учиться у этих маленьких яо и быть... - Ван Цуй Хуа внезапно остановилась и положила кость в руку. - Тот же костюм.

Среди жалоб людей, сидящих с ней за одним столом, Ван Цуй Хуа была немного счастлива. Она положила руки на выигранные деньги и повернулась, продолжая говорить с Фу Ли:

- Говорят, что на этих интернет-знаменитостях можно заработать немало. Все вы, яо, прожили по крайней мере несколько сотен лет и должны знать некоторые из четырёх искусств (7). Даже если ты не разбираешься в них, ты всё равно можешь распознать антиквариат. Это тоже способ заработать на жизнь.

Фу Ли покачал головой.

- Раньше вокруг меня были некоторые яогуаи, которые разбирались в этом, но я этому так и не научился.

Ван Цуй Хуа какое-то время тупо смотрела на паренька. Она многозначительно вздохнула.

- Молодому яо следует изучить несколько различных навыков. Как говорится, большее количество навыков никогда не будет сдерживать человека. Человек сможет жить хорошо, где бы он ни жил. Ты не можешь так продолжать.

Фу Ли в отчаянии прижал руку к лицу, его большие глаза смотрели прямо на Ван Цуй Хуа. Его послушание не позволило ей сказать ни единого гневного слова.

- Тебя тоже нельзя винить в этом. Возможно, ты жил в старом лесу глубоко в горах. У тебя просто не было возможности соприкоснуться с такими вещами, да? - Ван Цуй Хуа похлопала Фу Ли по плечу. - Предоставь мне поиск работы, я найду кого-нибудь, кто откроет тебе чёрный ход.

- Спасибо, практикующая Ван, - Фу Ли взглянул на стол и широко улыбнулся. - Я надеюсь, что Вы будете побеждать каждый день в течение следующих нескольких дней.

- С лёгкостью, мой мальчик. С лёгкостью, - улыбка Ван Цуй Хуа стала ещё более доброй.

Повзрослев, она терпеть не могла, когда обижают этих симпатичных и послушных молодых людей. Неудивительно, что в древних текстах встречаются изречения о "чародеях, подобных яо". Даже она, пожилая женщина лет семидесяти, не могла противиться очарованию одного из них.

\* \* \*

Новости о пациенте-ребёнке со злокачественной опухолью в желудке, полностью выздоровевшем после приема неизвестных лекарств, начали оказывать влияние, циркулируют в больнице и за её пределами. Однако любой, кто хоть немного разобрался в медицине, знал, что это невозможно. Вероятность того, что при обследовании в больнице произошла ошибка, составляла восемь или девять десятых, и теперь они намеренно публиковали такие новости, чтобы обмануть простых людей, чтобы иметь возможность сохранить достоинство больницы.

Врачи из других больниц тайно проклинали эту больницу за отсутствие моральных принципов. Придумывать такую ложь только ради славы; у них не было ни медицинской этики, ни моральных устоев!

Пэн Хан тоже почти верил, что юноша накормил ребёнка каким-то таинственным духовным лекарством. Но когда он отправился на стройку в поисках его, то понял, что юноша уже ускользнул. Более того, после объяснения, которое дал ему друг-врач, он также почувствовал, что это просто совпадение.

Возможно, настоящая причина заключалась в том, что проклятая больница допустила ошибку при обследовании, в то время как этот юноша знал, что обманул других, поэтому сбежал из-за подавляющего чувства вины. Если это лекарство действительно такое волшебное, зачем ему убежать? Он мог случайно взять кучу денег за продажу этой панацеи и стать миллионером. Зачем ему всё ещё нужно заниматься ручным трудом?

\* \* \*

Ван Цуй Хуа заслуживала того, чтобы называться старшим в мире совершенствования. В течение двух дней она помогла Фу Ли найти новую работу охранником в отеле, созданном одним из молодых поколений мира совершенствования. Поскольку мир совершенствования проводил политику помощи яогуаям из сельской местности в поиске работы, зарплата Фу Ли была такой же, как и у других охранников, несмотря на то, что у него не было аттестата об окончании средней школы.

В первый раз рабочий день Фу Ли надел форму и встал в холле отеля. Сразу же охранник напротив него в контрасте с видом молодого человека стал выглядеть как тыква.

---

1. Мифологический зверь-людоед, который выглядит как нечто среднее между птицей и

леопардом. Его крики звучат как у младенца.

2. Мифологическое существо. По внешнему виду он похож на красного леопарда, но с пятью хвостами и одним рогом.

3. Переводится буквально как национальная судьба, то есть судьба страны. Национальная судьба также считается будущими перспективами страны, поэтому ее можно охарактеризовать как процветающую или тёмную и мрачную.

4. В отличие от огнедышащих драконов, которых обычно можно увидеть на западе, китайские драконы традиционно ассоциируются с водой и, как говорят, контролируют водные явления, такие как дождь и наводнения. Говорят, что они живут на дне морей, рек, озер или где угодно, где есть вода. Чаще всего их изображают в виде змей с четырьмя ногами. В китайской культуре драконы воспринимаются как символы удачи и власти.

5. Действие с использованием руки, которое обычно ассоциируется с предсказанием будущего. В этом случае они пытаются рассчитать, какие плитки они получат в будущем.

6. Один из навыков боевых искусств Чжана Уцзи, главного героя романа уся "Небесный меч и сабля дракона" Цзинь Юна.

7. Четыре искусства - это цитра, Го, каллиграфия и живопись.

<http://bllate.org/book/13625/1208682>