

Согласно порядку входа, Гунси Цяо и Дай Ни сидели рядом друг с другом. Рядом с ним сидел Лян Юй Мэн, который за последние полгода почти не появлялся в новостях.

На камеру Гунси Цяо дружелюбно улыбнулся Лян Юй Мэну.

Лян Юй Мэн отвечал слегка натянутой улыбкой. В первые несколько месяцев, когда он восстанавливался после травмы, его контракты на съёмки и рекламные ролики, которые, казалось, были согласованы, отменялись один за другим. Теперь ходили слухи, что он не мог снимать работы с большим количеством действий из-за травмы, что было равносильно прекращению его карьеры.

Первоначально он хотел приложить больше усилий, чтобы справиться с Гунси Цяо, но теперь он уже был перегружен своими собственными проблемами. Как у него могло хватить сил позаботиться о Гунси Цяо? Теперь, когда они внезапно встретились, мужчина увидел, что первоначально малоизвестный актёр превратился в популярного артиста. У него были какие-то смешанные чувства. Лян Юй Мэн не мог сказать, испытывал ли он сожаление или ревность.

Когда началась церемония награждения, они оба кивнули и улыбнулись, а затем сосредоточили своё внимание на сцене.

"Национальная индустрия" получила семь номинаций за лучший сценарий, лучшую мужскую роль второго плана, лучшего новичка, лучшую операторскую работу, лучший монтаж, лучшую женскую роль второго плана и лучшее художественное произведение. Если бы не тот факт, что в фильме было три главных режиссёра, он мог бы получить номинацию на лучшую режиссуру.

Как тёмная лошадка, "Лорд шурина" получил три номинации за лучшую новую режиссуру, лучший постпродакшн и лучший сценарий.

Озвучить номинантов и вручить премию "Лучший новичок" были приглашены два ведущих артиста первого уровня. После того, как они вдвоём подшучивали друг над другом в течение нескольких минут, чтобы оживить атмосферу, они позволили всем обратить своё внимание на большой экран.

- В номинации на звание лучшего новичка представлены

"Номинантами на звание лучшего новичка являются Се Ин Ин из "Стонущего ветра", Гунси Цяо из "Национальной индустрии"... - зачитал почётный гость шесть номинированных артистов. Затем, таинственно подмигнув, он сказал: - Интересно, кто из них является окончательным обладателем этой награды?

Камера была направлена на шестерых человек. Поскольку это был крупный план, каждое их маленькое выражение лица было хорошо видно зрителям. Некоторые натянуто улыбались, некоторые были настроены оптимистично, но, несмотря ни на что, все они изо всех сил старались показать свою красивую сторону на камеру.

- О, - двое гостей открыли конверт с именем победителя, демонстрируя одно и то же выражение. Они посмотрели в сторону сцены и хором сказали: - Лауреат премии "Лучший новичок" - это... Красивый и талантливый, умный и чувствительный одновременно, Гунси Цяо. Давайте поздравим его!

Глаза Гунси Цяо расширились, и он попытался выглядеть удивлённым, затем радостно улыбнулся, обнял Дай Ни, сидящую рядом с ним, и поклонился окружившим его режиссёрам и артистам, прежде чем направиться к сцене.

Когда он проходил мимо режиссёра Ли и режиссёра Вана, оба режиссёра мягко улыбнулись и встали, чтобы похлопать его по спине, показывая своё восхищение Гунси Цяо.

Камера также честно записала эту сцену, чтобы зрители перед телевизором могли её чётко видеть.

Режиссёр Ли и режиссёр Ван были такими громкими именами в режиссёрском кругу, что, если использовать аналогию, пока постановка носила их имена, это было гарантией качества. Любое большое собрание исполнителей международного уровня часто приглашало одного из них, чтобы они руководили процессом съёмок. Такие режиссёры-тяжеловесы на самом деле решились проявить инициативу, чтобы встать и похлопать Гунси Цяо по спине, когда он проходил мимо, проявляя такое близкое отношение к этому молодому человеку. Было ли это тем видом отношения, которое кто-то обычно мог получить?

Когда поклонники Цяо увидели эту сцену, они уже подпрыгивали от радости, как будто это их самих похлопали по спине режиссёр Ван и режиссёр Ли.

Взяв трофей обеими руками, Гунси Цяо также с большой осторожностью погладил статуэтку, выполненную в форме золотого цветка. Он пожал руки и поклонился присутствующим гостям, прежде чем подойти к микрофону, чтобы посмотреть на толпу под сценой.

- Спасибо организационному комитету за вручение мне этой награды. Я никогда не думал, что у меня будет шанс выиграть эту награду, потому что остальные пять номинантов были слишком сильны, - он поклонился и произнёс после этого: - Спасибо всем моим коллегам из команды "Национальная индустрия". Без вас у меня не было бы шанса выиграть эту награду. Я также благодарен своему агентству за всю вашу поддержку. И ещё, мама и папа, я люблю вас! - он поднял трофей в руке и поклонился во все стороны сцене, сделав скромный жест и позволив ведущему взять у него интервью в течение нескольких минут, прежде чем уйти со сцены.

\* \* \*

В отдалённом отеле, Си Цин посмотрел на Гунси Цяо, который грациозно стоял на сцене, и почувствовал, как у него слегка загорелись кончики ушей. Чтобы избавиться от такого рода тревожных чувств, мужчине пришлось вынуть телефон и поискать темы о Гунси Цяо на Weibo.

Увидев, что Weibo полон слов, восхваляющих Гунси Цяо, он молча нажал несколько лайков под этими постами.

\* \* \*

После того, как Гунси Цяо сел, Дай Ни сказала с некоторой завистью:

- У меня никогда в жизни не было шанса получить эту награду.

Для людей их круга награда "Лучший новичок" являлась не очень престижной, но это было хорошее начало для артиста, который только что дебютировал, иметь возможность получить её.

- Даже не получив награду "Лучший новичок", ты всё равно остаешься Королевой кино, - сказал Гунси Цяо с лёгким смешком. - Если бы я мог получить премию "Тысяча Цветов" и стать Императором кино... - он подмигнул и не закончил фразу. Хотя в глубине души все знали, что награда новичка вообще не стоит упоминания по сравнению с лучшей мужской ролью, они не могли сказать об этом открыто.

Дай Ни улыбнулась этим словам, и небольшое сожаление в ее сердце исчезло без следа.

Когда дело дошло до награды за лучшую женскую роль, Дай Ни, которая уже получила две награды "Тысяча Цветов", выглядела совершенно уравновешенной. Для неё победа в конкурсе была как глазурь на торте. Не получить её также было бы не слишком разочаровывающим.

Фильм, за который она была номинирована, был хорошо принят, но не стал очень популярным художественным фильмом. Хотя это был фильм, готовый к награждению, она уже дважды получала награду. Оргкомитет определённо учтёт этот аспект при оценке премии, поэтому её шансы на получение награды на этот раз были невелики.

Но с её выступлением в "Национальной индустрии" женщина могла бы получить награду за лучшую женскую роль второго плана.

В конце концов, она была права. Лучшая женская роль была присуждена актрисе в нелицеприятной драме. Актриса работала в индустрии уже много лет, и ей было далеко за сорок, поэтому она плакала слезами радости, когда получила награду "Лучшая актриса".

---

1. Красное и чёрное. Красный - это удача / популярность / позитив. Чёрный - это негатив / плохая пресса и так далее.

<http://bllate.org/book/13624/1208543>