

* * *

Подойдя к чайному домику у главной дороги в Пекине, Чжуан Юй вышел из машины и посмотрел на своего друга, сидевшего у окна, и молодого человека рядом с ним. С сомнением на лице Чжуан Юй вошёл в ресторан.

- Му гэ, - он сел напротив Янь Му, посмотрел на Лу Чэн Юя, снял тёмные очки и с улыбкой на лице спросил: - Это...

- Это мой помощник Лу Чэн Юй, - Янь Му повернулся к Лу Чэн Юю и начал представлять Чжуан Юя. - Это мой давний друг. Теперь он владелец Yuhe Film City.

Чжуан Юй чувствовал, что что-то не так, но, судя по внешнему виду и поведению Лу Чэн Юя, он не был похож на некоторых представителей художественного круга, которые будут держать чьё-то бедро и использовать неписанные правила. Слегка улыбнувшись, Чжуан Юй сказал:

- Значит, вы тот самый помощник Лу, о котором недавно говорил Му гэ. Здравствуйте.

- Здравствуйте, господин Чжуан, - глядя на протянутую руку собеседника, Лу Чэн Юй улыбнулся и вежливо слегка поклонился, чтобы пожать ему руку. - Я с нетерпением ждал встречи с Вами.

Улыбка Чжуан Юя стала ещё шире, и он пожал руку Лу Чэн Юю. Затем он посмотрел на Янь Му:

- Му гэ, вчера вечером ты сказал по телефону, что хочешь кое-что обсудить со мной. В чём дело?

После того, как Янь Му объяснил своё намерение, Чжуан Юй незаметно оглядел Лу Чэн Юя с ног до головы, а затем мягко усмехнулся:

- Поскольку это фильм господина Лу, нет никаких проблем сказать кинотеатру, чтобы он выпустил его в Национальный день.

- Я знаю, что у мистера Чжуана хорошие отношения с боссом, но вы же бизнесмен. Кассовые баталии в крупных кинотеатрах во время коротких и длинных каникул также ожесточены. Я не могу допустить, чтобы кино заставило Вас понести убытки из-за моих эгоистичных интересов, - Лу Чэн Юй достал плёнку из сумки и положил перед собой. - Позволить боссу представить меня Вам - это уже самый большой чёрный ход, поэтому остальная процедура выбора фильмов должна следовать правилам.

- Это... - взгляд Чжуан Юя на Лу Чэн Юй начал меняться. - Что плохого в рекомендации Му гэ?

- Босс не киношник, а эксперт по инвестициям в кино. Я боюсь, что его видение в выборе фильмов не так хорошо, как у тётки овощного рынка, - Лу Чэн Юй снова подтолкнул фильм к Чжуан Юю, - поэтому я хотел бы попросить господина Чжуана уделить немного времени, чтобы посмотреть этот фильм. Если Вы считаете, что фильм может быть показан, пожалуйста, подумайте о том, чтобы организовать кинотеатры под Вашим лейблом, чтобы показать этот фильм.

У такого малобюджетного фильма не было ни грандиозных премьер, ни пресс-конференций, потому что даже если бы они и были, не было много репортёров, которые захотели бы сообщить об этом.

- Хорошо, - Чжуан Юй взял фильм, а затем сказал, улыбаясь: - Сяо Лу, ты прямолинейный человек. Я очень ценю молодёжь, у которой есть и способности, и прямолинейное отношение. Когда у тебя появится время, давай вместе сходим куда-нибудь и повеселимся. Это наверняка будет приятно.

- До тех пор, пока Вы не играете в десять тысяч карт (1), господин Чжуан, не стесняйтесь звонить мне, - Лу Чэн Юй услышал, что собеседник сменил адрес, и его тон был расслабленным. - Конечно, если Вы играете с автомобилями или самолётами, не звоните мне. Я, наверное, не смогу удержаться, чтобы не прикоснуться к ним.

Чжуан Юй был удивлён отношением Лу Чэн Юя, поэтому он заказал чашку чая и небрежно произнёс:

- Мне не нравится играть в эти игры. Обычно я играю в теннис или отправляюсь на ферму и провожу там весь день. Среди моих друзей я самый лучший рыбак.

Услышав эти слова, Лу Чэн Юй получил лучшее впечатление от Чжуан Юе, и он сразу же стал энергичным:

- Вы когда-нибудь были на той ферме в Восточной стороне? Фрукты и овощи в этом поле полностью натуральные. Они большие и полные сока. Рыба, приготовленная их поваром, также очень вкусная и не сравнима с той, что делают в городах.

- Как мог я их не посетить...? - Чжуан Юй тоже был счастлив; он обсуждал с Лу Чэн Юем, какая ферма имеет хорошую окружающую среду, как ловить рыбу, как собирать почки лотоса и даже как рыхлить почву, чтобы овощи могли хорошо расти.

Янь Му редко бывал в таких местах, поэтому, хотя они упоминали названия этих мест, он ничего о них не знал. Янь Му молча пил чай, слушая разговор своего друга и Лу Чэн Юя об агротуризме (2) в окрестностях Пекина, а также о том, какие продукты были вкусными, а какие нет; они говорили так, как будто сожалели, что не встретили друг друга раньше.

В конце дня у них сложились такие хорошие отношения, что они стали называть друг друга

"Сюн ди (3)". Перед отъездом Янь Му услышал, что они уже обсуждали, куда пойти и что делать вместе в Национальный день.

Попрощавшись с Чжуан Юем, Лу Чэн Юй сказал Янь Му:

- Босс, Ваши друзья очень милые.

- Хм, птицы одного пера слетаются вместе (4), - Янь Му открыл дверцу своей машины. - Чжуан Юй - хороший человек, просто он немного непостоянен (5).

Лу Чэн Юй рассмеялся и последовал за ним в машину.

- Вы так пытаетесь себя похвалить?

Янь Му сохранил молчание.

На самом деле он сделал ударение на последнем предложении (6).

* * *

Ближе к рассвету Янь Му разбудил телефонный звонок Чжуан Юя. Как только он нажал кнопку ответа, то услышал взволнованный голос своего друга, доносящийся из его мобильного телефона.

- Чёрт возьми, Му-ге, твой друг - гений. Завтра позвони ему, чтобы он подписал со мной контракт на представление фильма и попросил сделать афиши красивее. Я вывешу их на всеобщее обозрение.

Янь Му удивлённо пробормотал:

- Ты...

- Забудь об этом, скажи мне его номер. Я сам с ним свяжусь. Чёрт, Лао цзы так долго болтал с ним вчера, но забыл спросить его номер телефона, чёрт, чёрт.

Янь Му был ошеломлён его несколькими повторяющимися ругательствами и звуками ударов. Он услышал, что другая сторона всё ещё болтает, и перевёл дыхание:

- Чжуан Юй, сейчас раннее утро.

- Сейчас предрассветные часы? - Чжуан Юй был несколько удивлен. Он помолчал немного, возможно, взглянув на часы. - На самом деле, я забыл о времени, когда смотрел фильм. Му гэ, скажи "хорошо" Лу сюн ди и пусть он придёт к нам завтра рано утром. Я собираюсь представить этот фильм в самом лучшем виде!

Слушая гудок, Янь Му отложил телефон в сторону.

1. Это азартная игра, Лу Чэн Юй постарался избежать прямых слов "азартная игра".
2. Агротуризм - туризм, при котором туристы остаются с местными жителями в сельской местности за рубежом (и не только) и занимаются сельских хозяйством. Это они ещё в СССР на картошку не ездили...
3. 兄弟 [xiōng dì] - братья; братские отношения; побратимы.
4. 一羽 [wù yǐ lèi jù] - птицы одного пера слетаются вместе (идиома); подобное притягивает подобное, рыбака рыбака - видит издалика.
5. Хуасинь - непостоянный (в любовных делах) / рассеянный / неверный.
6. Янь Му пытается сказать, что Чжуан Юй - плохой выбор, потому что он непостоянен в любви, и именно это предложение Янь Му пытается подчеркнуть.

<http://bllate.org/book/13623/1208282>