

Хо Сюнь не стал звонить. Вместо этого он отправил сообщение, чтобы спросить Дин Инаня, давая понять, что хочет, чтобы тот все обдумал и не спешил с ответом.

Хотя Дин Инань не стал бы рассматривать возможность возвращения в офис Цзюшань, он должен был признать, что ему приятно получить щедрое предложение от своего бывшего начальника.

Он передал свой телефон Хо Чжисяо и спросил:

- Это уступка от господина Хо?

По мнению Дин Инаня, Хо Сюнь не был человеком, который уступил бы Хо Чжисяо. Возможно, как сказал Хо Чжисяо, Хо Сюнь подумал, что его отставка была просто шуткой. Когда он понял, что это не так, он заволновался.

- Эта уступка - ничто, - сказал Хо Чжисяо, - В будущем я собираюсь жениться на тебе.

Женитьба означает публичное признание. Это даже сложнее, чем уволиться.

Дин Инань не ответил, он был гораздо большим реалистом, чем Хо Чжисяо, и знал, что никто не может сказать, что произойдет в далеком будущем. Лучше жить настоящим.

На следующее утро Дин Инань получил звонок от Хо Сюня. Он как раз договаривался о гостиницах и перелетах для приглашенных гостей, когда на экране его телефона внезапно высветилось «Хо Сюнь», что привело его в секундное замешательство.

Изначально он собирался ответить Хо Сюню во время обеденного перерыва, но не ожидал, что тот окажется таким нетерпеливым. Он позвонил ему напрямую, чтобы поторопить.

- Господин Хо, здравствуйте, - Дин Инань принял звонок.

- Ты подумал об этом? - прямо спросил Хо Сюнь.

Конечно же, это был стиль поведения бывшего босса. Ни малейшего промедления, никаких околичностей.

- Я собирался связаться с вами в полдень, - первым делом сказал Дин Инань, показывая, что он не имел намерения затягивать, оставляя Хо Сюня в подвешенном состоянии, - Дело вот в чем, господин Хо. У меня уже есть работа, и я не планирую уходить в ближайшее время.

- Как я уже сказал, ты можешь сам назвать годовую зарплату.

- Это не вопрос годовой зарплаты.

Поскольку он уже покинул свою работу, то Дин Инаню больше не нужно было уважительно разговаривать с Хо Сюнем. Он продолжил:

- Моя рабочая обстановка здесь очень свободная. Я думаю, что это важнее, чем зарплата.

- Ты хочешь сказать, что работа со мной не дает тебе свободы? - спросил Хо Сюнь.

- Я-то свободен, - Дин Инань поджал губы и неопределенно сказал, - Но мой босс не свободен.

На другом конце линии на две секунды воцарилась тишина. Когда голос снова зазвучал, в нем отчетливо чувствовался гнев Хо Сюня.

- Это то, что вы обсуждали?

- Нет, - честно ответил Дин Инань. Он просто опустил свои отношения с Хо Чжисяо, - Сначала я решил уйти в отставку и не обсуждал это с молодым господином Хо. Возможно, я повлиял на него.

- Конечно, ты повлиял на него! - тон Хо Сюня резко повысился, но быстро снова успокоился, - Помощник Дин, я восхищаюсь твоей способностью выполнять свою работу. Поэтому я также понимаю, почему Чжисяо, так полагается на тебя.

Сердце Дин Инаня тут же подняло тревогу. У него было чувство, что Хо Сюнь собирается начать играть в мягкую политику, и что с этим видом переговоров будет не так-то просто справиться. Кроме того, это отнимает много времени.

- Возможно, ты думаешь, что я оказываю слишком большое давление на Чжисяо, но поставь себя на мое место. Если бы ты был на моем месте, ты бы понял, что я делаю это для его же блага.

- Это...

- Есть разница между основной и мейнстримной архитектурой. Его нестандартные проекты не подходят для коммерческого использования. Сейчас я позволяю ему адаптироваться к коммерческой модели, это также заложит основу для того, чтобы в будущем он возглавил офис Цзюшань. Подумай, смогут ли его причудливые дизайны получить одобрение клиентов или его коллег по фирме?

Дин Инань не был профессиональным архитектором и не понимал, что значит «мейнстрим». Но он хотел сказать, что, по крайней мере его одобрение Хо Чжисяо уже получил.

Художественное творчество не обязательно должно быть связано с коммерцией. То, что сказал Хо Сюнь, заставило Дин Инаня почувствовать, что уход Хо Чжисяо был правильным выбором.

Но опять же, с его опытом, он не мог спорить с Хо Сюнем на этом уровне. У него не было другого выбора, кроме как ответить:

- Господин Хо, я думаю, вы правы. Одобрение общественности - это самое важное.

- Хорошо, что ты это понимаешь, - сказал Хо Сюнь, - Я связался с тобой вчера вечером потому, что я узнал, что этот сопляк открыл свою собственную студию. Разве он знает, как трудно начинать бизнес с нуля?

- Это действительно нелегко, - согласился Дин Инань, но затем разговор перешел на другое, - Но молодой господин Хо, похоже, получил первого клиента.

- На дизайн интерьера? - Хо Сюнь хмыкнул, - Что это за дела с проектами, которые не достойны внимания?

- Но... - Дин Инань сделал паузу и нарочито медленно произнес, - Новый проект, который вы организовали для него, разве это не дизайн интерьера?

Многие люди считают само собой разумеющимся критиковать других, но они забывают, что необходимым условием для критики других является самоанализ. Хо Сюнь, очевидно, не понимал, что новый проект, который он дал Хо Чжисяо, был именно тем проектом, который он назвал недостойным внимания.

Слова Дин Инаня попали точно в цель. На этот раз на другом конце линии воцарилось долгое молчание.

- Это не одно и то же, - медленно произнес Хо Сюнь. Тон его голоса был уже не таким решительным, как ранее, - Я могу обеспечить ему безопасность. Он сможет постепенно выходить в самостоятельную жизнь. Может ли он позволить себе заниматься дизайном интерьера, чтобы покрыть свои расходы?

- Вы правы, - снова согласился Дин Инань, - Так почему бы вам не позволить ему повозиться некоторое время? Когда он поймет, что не может содержать себя, он, естественно, вернется к вам.

Хо Сюнь снова замолчал, и через несколько мгновений обронил:

- На этом все, - и положил трубку.

Дин Инань выпустил длинный вздох облегчения. Он обнаружил, что Хо Сюнь был сильным и непреклонным, но не безрассудным. Когда он поймет, что его логика ошибочна, он больше не

будет упрямиться.

Найти лазейку в разговоре с Хо Сюнем было не так-то просто. Дин Инань не был уверен, что в будущем сможет справиться с этим подобным образом.

Если же Хо Сюнь узнает, что на самом деле он не «помощник», а «невестка», то... От одной мысли об этом разболелась голова. Дин Инань желал, чтобы этот день никогда не наступил.

Близилась выходная. Праздничная вечеринка для Линь Го уже была организована, осталось только, чтобы Линь Го подтвердил свое участие.

Большая звезда - это большая звезда, как и ожидалось, Дин Инань до сих пор не видел своего клиента. То же самое относилось и к Хо Чжисяю.

- Его помощник попросил меня отправиться к нему в новый дом сегодня днем, - Хо Чжисяю прислонился к стене прихожей, наблюдая, как Дин Инань готовится к выходу.

- Он сегодня возвращается домой, - Дин Инань поправил галстук перед зеркалом в полный рост, - Мы договорились утром посмотреть место проведения вечеринки.

- Тогда сообщи мне заранее, - сказал Хо Чжисяю, - Легко ли с ним общаться.

- Конечно, - Дин Инань поцеловал Хо Чжисяю в подбородок, а затем поспешно вынес свою сумку за дверь.

Вечеринка проходила в элитном баре, расположенном на последнем этаже отеля и предназначенном только для членов клуба. Место было очень уединенное, никто без приглашения не мог даже подняться на этаж бара.

Дин Инань, Юань Фэн и остальные почти час ждали в баре, который не был открыт для бизнеса. Линь Го и его команда прибыли с опозданием.

Ни Дин Инань, ни Хо Чжисяю не видели ни одного фильма Линь Го, но после получения работы они нашли его фильмы, отмеченные наградами, и посмотрели их. Следует сказать, что даже два таких придирчивых к фильмам людей, как они, не смогли найти ничего, к чему можно было бы придраться в игре Линь Го.

Возможно, это не удалось почувствовать на большом экране, но теперь, когда Дин Инань, который не следил за звездами, увидел Линь Го воочию, он не мог не воскликнуть. Большая звезда действительно отличается от обычных людей. Казалось, что в каждом его движении чувствуется аура бессмертного.

Рост у Линь Го был около 1,8 метра, изящная внешность, тонкая талия и гибкая спина. Как только Дин Инань увидел его, ему в голову пришла идея: этот человек соответствует эстетическим стандартам Хо Чжисяю.

- Как вы договорились об этом со средствами массовой информации? - бродя по бару, Линь Го спросил Юань Фэна, который следовал за ним.

- После девяти часов мы попросим СМИ уйти, - ответил Юань Фэн, - Мы с ними это уже обсудили.

- Это я знаю, - Линь Го остановился на своем пути и посмотрел на Юань Фэна без всякого выражения, - Я имею в виду тех медийных «друзей», которые не были приглашены.

- Не беспокойтесь об этом, - заверил его Юань Фэн, - Мы организовали комнату отдыха для наших гостей внизу в отеле. Папарацци не смогут попасть внутрь и они не будут знать, кто с кем остановился.

Он сделал акцент на последнем предложении, которое означало, что гости могут дать себе волю и повеселиться.

- Мм, хорошо, - удовлетворенно ответил Линь Го и затем спросил о приготовлениях к этому вечеру.

По крайней мере, до девяти часов это будет настоящая праздничная вечеринка с башнями из шампанского и праздничными тортами. Но как только наступит девять часов атмосфера изменится, будут танцы на шесте и так далее.

Юань Фэн подписал соглашение с Линь Го не только для того, чтобы ему было весело, но и для того, чтобы он не доставлял неприятностей. Именно по этой причине он взимает очень высокую плату за проведение вечеринок.

После того как все было улажено в день вечеринки, команда организаторов планировала покинуть бар вместе. Случайно Дин Инань шел прямо за помощником Линь Го. Он достал свой телефон и отправил сообщение Хо Чжисяю.

[Все в порядке, установить контакт несложно].

Юань Фэн в разговоре с Дин Инанем сказал, что некоторые клиенты бывают очень придирчивыми, требуют даже опеределенного освещения для вечеринки. Другие клиенты могут передумать в самый неподходящий момент. Они бронируют место, а потом клиенты внезапно запрашивают смену локации. В эти дни Дин Инань никогда не встречался с Линь Го лично и всегда думал, что такой большой звезде трудно будет услужить. Но неожиданно сегодня процесс прошел довольно гладко.

[Хо Чжисяю: Я у входа в его новый дом].

[Хо Чжисяю: Его помощник сказал мне прийти сейчас, но здесь ни души]

[Хо Чжисяо: Он что, издевается надо мной?]

[Хо Чжисяо: Сердитый СанБайСуй.jpg]

Дин Инань посмотрел на эмодзи и немного посмеялся, после чего продолжил переписываться с Хо Чжисяо.

[Дин Инань: Мы только что ждали его почти час]

[Дин Инань: Теперь здесь все улажено, он должен пойти к тебе]

Как только сообщение было отправлено, Дин Инань услышал разговор между Линь Го и его помощником.

- Брат Линь, мы сейчас пойдём в новый дом?

- Сначала сходим на обед.

- Дизайнер, представленный сестрой Сун, прибыл.

- Тогда скажи ему зайти после обеда.

- Почему бы нам не позвать его к нам? - помощник поднял очки и понизил голос, - Я видел его. Он полностью в вашем вкусе.

<http://bllate.org/book/13613/1207455>