

Когда они снова отправились в деревню Саньян, Хо Чжисяо уже не был таким отвратительным, как в прошлый раз. Он даже просил Дин Инаня время от времени остановиться и фотографировал сельские пейзажи.

Они вдвоем проезжали мимо небольшого городка, где вдоль дороги образовалось что-то вроде утреннего рынка. Многие торговцы установили прилавки на обочине, продавая фрукты и овощи. Среди них была пожилая женщина с плетеными из бамбука изделиями у ног и бамбуковой корзинкой в руке.

Хо Чжисяо попросил Дин Инаня остановиться, затем вышел из машины и подошел к старушке.

Дорога в городке была не очень широкой. На обочине теснилось множество электровелосипедов и трехколесных мопедов. Дин Инань изначально думал, что Хо Чжисяо что-то купит и вернется, однако увидел, что его босс присел на корточки рядом со старушкой, явно не собираясь возвращаться. Позади него раздался автомобильный гудок. Дин Инаню пришлось доехать до конца города, а затем развернуться и припарковаться. Взяв с собой Сан Бай Суя, он подошел к Хо Чжисяо.

- И что потом? - внимание Хо Чжисяо было приковано к рукам старушки.

- Протыкаешь дно вот этим, - женщина поставила свою бамбуковую корзину и взяла Хо Чжисяо за руку, показывая направление, - А потом обойди здесь, убедившись, что она плотно затянута.

Хо Чжисяо держал в руке наполовину законченную восьмитригранную плетенку, его длинные тонкие пальцы искусно перебирали бамбуковые полоски. Когда он затянул один за другим несколько основных стеблей, появился воронкообразный объект в форме дуршлага.

- Неплохо, парень, - сделала комплимент старушка, - Ты очень талантлив.

Такой уровень мастерства, естественно, дался Хо Чжисяо легко. Он надел дуршлаг на ручку, затем указал на совок сбоку и спросил:

- Как сделать вот это?

Дин Инань посмотрел на время и не удержался от напоминания:

- Господин Хо, мы все еще должны спешить.

- Успеем, - Хо Чжисяо снова взял две бамбуковые полоски, - Я быстро учусь.

Пожилая леди с интересом обучала Хо Чжисяо, своего дешевого подмастерья. Что касается Хо Чжисяо, то он, похоже, рассматривал эту деловую поездку как экскурсию по стране.

Дин Инань был в недоумении от своего начальника. Сан Бай Суй отказывался спокойно лежать у его ног, пытаясь укусить соседнего продавца. На пределе своих сил Дин Инань оставил Хо Чжисяо и отвел щенка на близлежащий луг.

Воодушевленный возвращением на природу, Сан Бай Суй был очень взволнован. Он без конца все обнюхивал, а когда проходил мимо большого дерева, он даже поднял лапу, чтобы пописать.

- Ничего себе, Сан Бай Суй, - сказал Дин Инань в изумлении, - Ты научился метить свою территорию в столь юном возрасте?

Некоторые молодые кобели достигают половой зрелости в раннем возрасте. В четыре-пять месяцев они уже могут поднимать лапу, чтобы пописать. Просто Сан Бай Суй явно недостаточно опытен для такого мастерства. В отличие от других крупных собак, которые разделяют свою мочу на несколько частей он сконцентрировал свою мочу под большим деревом, а когда подошел к другому столбу, он мог только поднять ногу и потрясти ею вхолостую.

Примерно через полчаса Дин Инань получил звонок от Хо Чжисяо, и они встретились на парковке. Дин Инань находился чуть дальше. Когда он вернулся в машину с Сан Бай Суем в руке, то увидел у ног Хо Чжисяо большую корзину, заполненную изделиями, сплетенными из бамбука.

- Вы скупили чей-то ларек? - не удержался Дин Инань.

- Да, - сказал Хо Чжисяо, - Я дал ей деньги сразу, а она не захотела.

Дин Инань мог почти представить, как Хо Чжисяо хотел дать старушке деньги за обучение, но та не приняла их. Поэтому ему пришлось купить все в ларьке и тащить корзину через весь город на спине.

Новая модная тенденция - носить костюм с бамбуковой корзиной.

На губах Дин Инаня непроизвольно появилась насмешливая улыбка.

Должно быть, Хо Чжисяо понял, что у него на уме, и нахмурился:

- Я принес ее сюда в руках.

Это тоже было смешно.

Хо Чжисяо очень заботился о своем имидже. Даже когда он был на стройке, он всегда сохранял свой привлекательный внешний вид. Неожиданное сочетание с корзиной сделало его стиль действительно странным.

Однако, как работнику, Дин Инаню не хватило духу откровенно насмеяться над своим боссом. Он сменил тему и сказал:

- Кстати, Сан Бай Суя научился поднимать лапы и писать. Хотите отвести его на кастрацию, когда он немного подрастет?

- Кастрацию? - Хо Чжисяо с недоверием посмотрел на Дин Инаня, - Ты имеешь в виду отрезать ему яйца?

Видя такую реакцию, Дин Инань собирался объяснить ему, что стерилизовать домашних животных - это нормально.

Но Хо Чжисяо поднял Сан Бай Суя и настороженно посмотрел на него:

- Почему ты такой?

Дин Инань озадаченно спросил:

- А что со мной не так?

- Ты должен поразмыслить над этим, - Хо Чжисяо обнял Сан Бай Суя и сел на пассажирское сиденье, - Как ты можешь быть такой матерью?

Дин Инань: «...»

После долгой задержки в дороге Дин Инань и Хо Чжисяо не смогли попасть на обед с деревенским секретарем. Вдвоем они поспешно перекусили в небольшом ресторанчике в округе, а затем отправились на заседание деревенского комитета в деревне Саньян.

После того, как Хо Чжисяо предоставил предварительный проект, ему все еще нужно было обсудить это с лицами, ответственными за водоснабжение, электричество, кондиционирование воздуха, материалы и т.д. Это самый маниакальный этап для дизайнера. Обычно во время переговоров обе стороны борются друг с другом, и по накалу страстей это ничуть не уступает дворцовой драме.

Когда-то в руках Хо Чжисяо был коммерческий жилой проект, и у различных ответственных лиц была сложная биография. За все то время Дин Инань ни разу не видел, чтобы брови Хо Чжисяо хоть на минуту расслабились.

Но на этот раз проект библиотеки в деревне Саньян шел особенно успешно. Возможно, из-за

того, что это проект общественного благосостояния, деревенские лидеры не были похожи на предыдущих заказчиков, которые вели себя так властно. Вместо этого они активно сотрудничали с работой Хо Чжисяо.

На самом деле это очень редкое явление в Китае. Возможно, многие дизайнеры в студенческие годы обладали буйным воображением, но после фактического вхождения в отрасль они должны удовлетворять потребности клиента и учитывать их предпочтения. Постепенно различные указания уничтожают страсть дизайнера. Но в этот раз Дин Инань впервые за долгое время увидел свет в глазах Хо Чжисяо.

Он свободно излагал свои взгляды и часто получал одобрение людей, отвечающих за происходящее. Например, предложенная им концепция пространства читального зала впечатлила даже Дин Инаня, который работал на многих строительных проектах.

Самый болезненный этап был завершен всего за один день. За три года работы Дин Инань никогда не видел такого.

Выйдя из деревенского комитета, группа отправилась в округ, чтобы поужинать, поболтать о последующем периоде строительства, а затем разошлась по домам.

Хо Чжисяо и Дин Инань спешно прибыли в полдень, и у них не было времени зарегистрироваться в отеле. На этот раз они больше не сталкивались ни с визитами руководителей города, ни с протечками воды в гостинице, и получили ключи от двух комнат.

Убрав багаж, Дин Инань сначала пошел в душ. Сегодня вечером он планировал расслабиться, посмотреть телевизор или поиграть в игры. Ведь вчера он работал допоздна, до одиннадцати часов, а сегодня рано утром начал прислуживать господину Хо, так что пора было отложить работу в сторону.

Однако планы не всегда успевают за изменениями. Дин Инань как раз лежал на своей кровати и взял в руки пульт дистанционного управления, когда в дверь постучал Хо Чжисяо:

- Помощник Дин.

- В чем дело? - Дин Инань подошел к двери и открыл ее.

- Я купил тебе выпить, - Хо Чжисяо показал пластиковый пакет и встряхнул его. Раздался металлический перестук и звук дрожащей жидкости. Там было полдюжины банок пива. На пакете были свежие капли воды, и было видно, что пиво холодное. Глоток холодного пива летним вечером - от одной только мысли об этом зачесалось горло.

- Сейчас? - Дин Инань немного колебался. Он действительно хотел выпить холодного пива, но он только-только определился со своими планами, и не хотел менять их так быстро.

- Если не сейчас, то когда еще? - Хо Чжисяо схватил Дин Инаня за запястье и, не говоря ни слова, вывел его из комнаты.

- Эй, подождите, - Дин Инань схватился за дверной косяк и выдернул свою руку из руки Хо Чжисяо, - Я возьму ключи.

Хо Чжисяо, очевидно, еще не принимал душ. Хотя он уже снял галстук и расстегнул рубашку, на его кожаных туфлях все еще оставалась рабочая пыль. Что касается Дин Инаня, то он был одет в обычную футболку и шорты, а на ногах у него были шлепанцы, полностью лишая его обычного вида представителя светской элиты.

Они вдвоем бродили по дороге в поисках места, где можно посидеть, и случайно пришли в поле. Здесь было гораздо тише, чем на другой стороне дороги. Они просто нашли относительно чистый участок и сели на краю поля.

Ночной вид перед ним был чрезвычайно открытым. В небе висел изогнутый полумесяц, тихо проливая на них лунный свет.

- В прошлый раз я не увидел достаточно звезд, - Хо Чжисяо открыл банку пива и протянул ее Дин Инаню, - На этот раз продолжим просмотр.

Охлажденное пиво скользило по горлу, стимулируя нервные окончания в мозгу. Дин Инань выдохнул холодный вздох облегчения и сказал Хо Чжисяо:

- Кажется, у вас сегодня хорошее настроение.

- Ты можешь это видеть? - Хо Чжисяо чокнулся своей банкой пива с банкой Дин Инаня, после чего поднял голову и посмотрел вверх, - У меня всегда хорошее настроение, когда я с тобой.

Дин Инань уже давно привык к непорядочности Хо Чжисяо и небрежно спросил:

- Скоро ли закончится этот проект?

- Думаю, да, - Хо Чжисяо проглотил полный рот пива и сказал, - Я очень быстро нарисую строительные чертежи.

- Это очень хорошо, - кивнул Дин Инань.

- Но я не хочу заканчивать так скоро, - внезапно сказал Хо Чжисяо.

- Что?

- Мой отец слишком ленив, чтобы управлять этим проектом в этот раз, - Хо Чжисяо выдохнул, глядя на край поля, и сказал, - Давно я не получал такого удовольствия от проектирования.

Дин Инань понимал, что когда этот проект закончится, Хо Чжисяо снова окажется под контролем Хо Сюня. Он мог понять, почему Хо Чжисяо был в таком хорошем настроении. Это потому, что на этот раз библиотека была полностью его проектом.

- Помощник Дин, - Хо Чжисяо отвел взгляд и посмотрел на Дин Инаня, - Если я уйду в отставку, что ты думаешь?

В глазах Дин Инаня промелькнуло удивление. Хо Сюнь так долго работал в строительной отрасли, что уже завоевал отличную репутацию. Если Хо Чжисяо хочет сразиться со своим отцом, этот путь определенно будет очень трудным, тут даже думать не надо.

Но если посмотреть на это с другой стороны, без указаний Хо Сюня Хо Чжисяо будет развиваться, по крайней мере, он сможет хорошо работать на своем обычном уровне.

- Это хорошо, - сказал Дин Инань.

- Тогда, если я уволюсь, - Хо Чжисяо сделал паузу, - Ты пойдешь со мной?

Этот вопрос был немного сложным. За три года работы Дин Инань был только личным помощником Хо Чжисяо. Если Хо Чжисяо уйдет в отставку, а он останется в офисе «Цзю Шань», он может не совсем вписаться в коллектив.

Но смена работы - дело не тривиальное. Не каждый может стать таким же успешным, как Юань Фэн. Один из однокурсников Дин Инаня сначала работал в банке, но потом перешел в бухгалтерскую фирму. Рабочее давление внезапно стало слишком большим, и он сильно пожалел об этом.

- Ни за что, - сказал Дин Инань, - Я думаю, что я вам не по карману.

- Так и есть, - на лице Хо Чжисяо тоже не было особого удивления. Похоже, у него не было большой уверенности в этом пути.

Между ними воцарилась тишина, и Дин Инань смотрел на тихое ночное небо, внезапно подумав, что, возможно, Хо Чжисяо действительно стоит сменить место работы.

- Кстати, - Хо Чжисяо прервал размышления Дин Инаня, - Мне изначально не нравился этот проект в деревне Саньян.

- Я знаю, - Дин Инань открыл еще две банки пива и передал одну из них Хо Чжисяо, - Ваша неприязнь была написана у вас на лице.

- Это так очевидно? Я думал, что неплохо умею управлять своими эмоциями.

- Вы слишком мало знаете о себе, - Дин Инань редко так откровенно критиковал Хо Чжисяо, но тот лишь легкомысленно рассмеялся, ничего не сказав.

- Но, - добавил Хо Чжисяо, - Если бы не ты, я бы не нашел этот проект интересным.

- Тогда вы все еще не поблагодарили меня, - напомнил Дин Инань, поднося банку пива к губам.

В этот момент Хо Чжисяо внезапно положил руку на его бедро, а затем без предупреждения наклонился и поцеловал его в уголок рта.

- Спасибо, - сказал он.

Дин Инань застыл, держа в руках свою банку пива, и повернул голову, чтобы посмотреть на Хо Чжисяо. Только спустя долгое время он понял, что тот таким образом выражает свою благодарность.

Вдвоем они совершили столько грандиозных дел, что этот невинный поцелуй казался необычайно детским. Но сердце Дин Инаня почему-то пропустило удар. Он почувствовал, что его щеки немного потеплели.

Это было неправильно. Он явно не так много выпил.

<http://bllate.org/book/13613/1207441>