

Дин Инань проснулся вовремя, в семь часов утра, и нажал кнопку электрического управления занавесками рядом с кроватью. Утренний солнечный свет постепенно проникал через огромные окна от пола до потолка, освещая всю комнату.

К этому времени фонтан в атриуме жилого комплекса уже начал свое первое извержение нового дня. Дневной свет, проникающий с востока, и брызги воды из фонтана образовали разноцветную радугу.

Впервые Дин Инань увидел эту радугу, когда строительство жилого комплекса еще не было завершено. Как главный дизайнер проекта, Хо Чжисяо спроектировал фонтан в атриуме. Всякий раз, когда была хорошая погода, проснувшиеся рано владельцы апартаментов смогут увидеть радугу.

Слушая, как Хо Чжисяо объясняет заказчику концепцию дизайна, Дин Инань подумал про себя: какому капризному человеку может прийти в голову идея заставлять людей каждый день выходить на улицу и смотреть на радугу?

Позже выяснилось, что Хо Чжисяо не был капризным. После завершения строительства фонтана Дин Инань последовал за боссом на строительную площадку, чтобы понаблюдать за работой фонтана. Когда раннее утреннее солнце проникло сквозь туман фонтана и понемногу появились цветные арки, Дин Инань был потрясен до глубины души.

Первоначально Дин Инань пришел в офис «Jiushan», чтобы подать заявку на эту работу из-за своего профессионального направления, сам он лично не интересовался архитектурным дизайном. Как раз когда он собирался заканчивать учебу, начальник отдела переслал свой разговор с Хо Сюнем в группе WeChat, сказав, что ему нужен личный помощник, и его ежемесячная зарплата может составить более 20 000 после того, как он войдет в штат.

Причина, по которой учащиеся престижных университетов не беспокоятся о поиске работы, во многом заключается в том, что выпускники из всех слоев общества всегда привыкли возвращаться в свою альма-матер, чтобы набирать людей. Видя, что зарплата была хорошей, Дин Инань отправил свое резюме с намерением попробовать, а затем оказался в офисе «Jiushan».

Но только когда он увидел радугу, созданную Хо Чжисяо, он по-настоящему влюбился в эту индустрию. Позже, когда Хо Чжисяо купил дом в этом районе, Дин Инань наблюдал за всем ходом ремонтных работ и отделки и получил более глубокое понимание отрасли.

Благодаря уникальному дизайну радуги этот жилой комплекс пользуется большим спросом а цены на жилье всегда были максимальными для этого района.

Придя в гостиную, чтобы включить классическую музыку, а затем на кухню, чтобы надеть фартук, Дин Инань официально начал свой новый рабочий день. Раньше он всегда завтракал в магазине булочек неподалеку, но сегодня был особый случай, и он должен был приготовить свою порцию.

В ранние годы, когда Хо Чжисяо учился за границей, он привык к завтракам в западном стиле, и Дин Инань также много узнал о западной практике питания. Однако сам он был более традиционен в еде и предпочитал на завтрак конже или лапшу, поэтому, пока жарились яйца, он готовил на другой плите чашку лапши с соусом из зеленого лука.

Вкус лапши зависит от того, насколько хорошо она сварена. Дин Инань уделил все внимание прозрачности лапши. Как раз когда он собирался добавить холодной воды, он отвлекся - классическая музыка резко прекратилась, сменившись шагами Хо Чжисяо.

Хо Чжисяо привык сразу после пробуждения пить воду, и у него была проблема - он не любил пить воду комнатной температуры. Обычно после того, как он отключал проигрыватель, он шел к двухстворчатому холодильнику и доставал из него заранее охлажденную минеральную воду. Поэтому Дин Инань не обращал на него особого внимания, сосредоточившись на лапше в кастрюле.

Однако в тот момент, когда Дин Инань уже собирался достать лапшу, его спина внезапно почувствовала сильное давление, а две руки необъяснимым образом обхватили его за талию.

- Что ты делаешь? - Хо Чжисяо положил подбородок на плечо Дин Инаня, практически повиснув на нем всем телом.

Дуршлаг в руке Дин Инаня со звоном упал в кастрюлю с кипящей водой. Он энергично выпрямился, удерживая вес Хо Чжисяо, и в шоке оглянулся на человека, державшего его сзади:

- Что вы делаете?

Хо Чжисяо быстро отпустил Дин Инаня и отступил назад, сдерживая улыбку в уголках рта, выражение его лица было таким, как будто он преуспел в своем озорстве. Дин Инань вдруг подумал о человеке, которому настолько нечего делать, что ему приходится бросать камень в спокойный и безмятежный пруд только чтобы увидеть рябь.

Хо Чжисяо оперся одной рукой на мраморную столешницу и оглядел Дин Инаня с ног до головы:

- Почему я раньше не замечал, что ты так хорошо выглядишь в фартуке?

Дин Инань глубоко вздохнул и использовал палочки для еды, чтобы поднять дуршлаг, а затем быстро выловил лапшу:

- Я ношу этот фартук уже три года.

Подтекст: насколько слепы ваши глаза?

- Вот как? - Хо Чжисяо потер подбородок, - Тогда я как-нибудь куплю тебе новый.

Дин Инань вовсе не это имел в виду, поэтому он выдохнул с головной болью и просто прекратил разговор с шефом, сосредоточившись на завтраке.

Когда Хо Чжисяо вернулся после умывания, Дин Инань как раз поставил завтрак на стол. Перед ним стояла только чашка и палочки для еды, а перед Хо Чжисяо были поджаренные тосты, масло, джем, яичница, маленькие сосиски, фруктовый салат и т.д. Любого, кто посмотрел бы на это, привлек бы роскошный завтрак в западном стиле.

Но после того, как Хо Чжисяо сел, он посмотрел на лапшу с луковым соусом перед Дин Инанем и вдруг сказал:

- Я хочу попробовать твое.

Рука Дин Инаня, смешивающего лапшу, замерла. Он скатал маленький клубок лапши, положил его на тарелку Хо Чжисяо и уже собирался начать, когда услышал, как Хо Чжисяо, который только попробовал лапшу, снова говорит:

- Я поменяюсь с тобой.

Дин Инань подумал: разве ты не мог раньше сказать, что хочешь поесть лапши? Было очень неприятно вот так потерять еду, которая была уже почти у тебя во рту. Но поскольку Хо Чжисяо был его начальником, он подавил свое нежелание и поставил перед ним свою чашку.

- Ты обычно готовишь для своего парня? - спросил Хо Чжисяо.

- Да, - Дин Инань без выражения намазал тост маслом.

- Вот как.

- Но я не позволяю ему выхватывать еду у меня изо рта.

Хо Чжисяо улыбнулся на его слова и больше не ответил.

На этот раз им придется задержаться в деревне Саньян по крайней мере на один день в этой деловой поездке. Дин Инань пошел в гардеробную и достал 26-дюймовый чемодан, а затем организовал смену одежды для Хо Чжисяо на следующие несколько дней. Также он положил некоторые вещи, которые, по его мнению понадобятся ему для поездки в деревню.

К тому времени, когда он закончил, Хо Чжисяо уже оделся за исключением галстука на шее,

который он еще не завязал. Дин Инань действительно больше не хотел завязывать ему галстук, или, если быть точным, он хотел избегать любых близких контактов с боссом.

Однако Хо Чжисяо, должно быть, разгадать его мысли и лениво сказал:

- Помощник Дин, почему ты медлишь?

- Нет, - Дин Инань решил тщательно обсудить это и полностью решить вопрос, - Господин Хо, можете ли вы в будущем сами завязывать себе галстук?

- Почему? - риторически спросил Хо Чжисяо.

Да, почему.

Дин Инань чувствовал внутри невероятное раздражение, как будто его царапали кошачьи когти. Откуда у Хо Чжисяо столько вопросов?

- Разве вы не знаете, как завязывать галстук? - Дин Инань спросил терпеливо и доброжелательно.

- У тебя получается лучше, - ответил Хо Чжисяо.

- На самом деле, это не трудно...

- Я хочу, чтобы ты завязал его за меня, - прервал его Хо Чжисяо.

Дин Инань выдохнул и смирился со своей судьбой, после чего подошел к Хо Чжисяо и грубым движением завязал ему галстук. С последним движением Дин Инань затянул узел сильнее, в результате чего симпатичный треугольник почти вплотную приблизился к адамову яблоку Хо Чжисяо.

Хо Чжисяо пришлось откинуть голову назад и самому поправить галстук. Он слегка нахмурился, посмотрел на Дин Инаня и спросил:

- Помощник Дин, ты думаешь, я не урежу твою зарплату?

Дин Инань считал себя человеком с большим хладнокровием. В его характере было есть мягкое, но не твердое*.

(ПП: Это метафора. Образно говоря, никогда не поддавайтесь тем, у кого жесткое отношение. Отвечать хорошими словами на хорошее обращение)

Поэтому он поджал губы и смягчил тон:

- Извините, я буду внимательнее в будущем, - он убеждал себя, что нет смысла рисковать деньгами.

Чтобы добраться до деревни Саньян из города, требовалось не менее трех-четырёх часов, так как в деревне не было шоссе, а все дороги из города были в основном ветхими провинциальными дорогами. Когда их только построили, эти провинциальные дороги были не такими сложными для навигации, но на них заезжало и выезжало слишком много больших грузовиков, многие из которых были нелегальными и имели избыточный вес, и со временем дорога покрылась выбоинами, как минное поле.

Хорошо, что машина Хо Чжисяо была внедорожником с достаточно высокими колесами, чтобы без проблем проехать по такой дороге.

По мере того как машина постепенно удалялась от города, сначала по обеим сторонам дороги попадались фермерские дома, но позже остались лишь ряды тополей, за которыми простирались бесконечные сельскохозяйственные угодья.

Дин Инань чувствовал, что энтузиазм Хо Чжисяо, который и так был невелик, угас еще больше. И когда на обочине показалась повозка, запряженная волами, он нахмурился, как будто не верил, что такие вещи все еще существуют в эту эпоху.

На самом деле, в этом не было его вины. Хо Чжисяо вырос избалованным ребенком, а в работе всегда брался за громкие проекты, поэтому Дин Инань мог бы поспорить, что он никогда даже не был в деревне.

Покинув провинциальную дорогу, машина свернула на горную, и отвращение на лице Хо Чжисяо становилось все более и более неприкрытым:

- Что это за дерьмовое место?

Дин Инань не был удивлен, в конце концов, каждый раз, когда он возвращался в свой родной город, ему приходилось ехать по такой же плохой дороге. Он уверенно сжал руль и сказал:

- Мы еще даже не доехали до центра округа.

- Как скоро мы туда доберемся? - спросил Хо Чжисяо.

Дин Инань посмотрел на свои наручные часы и сказал:

- Через час или около того.

Однако, как только слова Дин Инаня покинули его рот, с машиной что-то случилось. Сзади раздался громкий звук, похожий на взрыв, а затем руль в его руках немного вышел из-под контроля..

Хо Чжисяо сел прямо, посмотрел назад и спросил:

- Что происходит?

После того, как Дин Инань выровнял руль, он медленно затормозил и сказал:

- Кажется, спустило колесо.

Хо Чжисяо раздраженно выдохнул и достал свой мобильный телефон:

- Я не знаю, сколько времени потребуется, чтобы дорожная помощь прибыла в это место.

Обычно, если вы столкнулись с чрезвычайной ситуацией на шоссе, вы можете позвонить по телефону 12122 для получения помощи на дороге. Однако эта служба спасения ограничена автомагистралями или скоростными шоссе, а в бедных и отдаленных местах помощь на дорогах не оказывается, поэтому вы можете получить помощь только в ближайшей автомастерской.

Хо Чжисяо, очевидно, никогда не бывал в таких местах и не знал об этом. Но Дин Инань не потрудились объяснить, он закатал рукава рубашки до локтей, а затем сказал боссу:

- Дорожная помощь не нужна.

Сказав это, он подошел к багажнику и достал переносной домкрат, затем снял запасное колесо с задней двери. Хо Чжисяо последовал за ним к задней части машины. Когда он понял намерение Дин Инаня, он удивленно посмотрел на него и спросил:

- Ты еще знаешь, как менять шины?

На самом деле, замена шин - это очень простая задача, с которой обычные люди справляются с первого взгляда. Просто для тех, кто не сталкивался с этим, понятие автомеханики было несколько далеким.

Дин Инань не стал тратить время на ответы Хо Чжисяо и сосредоточился на откручивании винтов.

вопрос: Что есть такого, чего не может сделать помощник Дин?

ответ: Кокетничать.

<http://bllate.org/book/13613/1207418>