

## Встреча

Никто не ожидал, что божественная птица Цзю Фэн откажется от остальных и бросится хватать Юань Чжана.

И тем более, никто даже не догадывался, что, когда Юань Чжан оказал сопротивление и птица схватила его за ногу, Мэн, которого брат повалил на землю, оттолкнет Ле, бросится стремглав... и обеими руками ухватится за вторую ногу божественной птицы.

Цзю Фэн оторопел, он не ожидал, что двуногие, у которых даже не было копий, осмелятся хватать его голыми руками.

В обычной ситуации никто не смог бы поймать Цзю Фэна. Однако облюбованный им двуногий монстр был довольно свирепым, он неожиданно припал к земле, уворачиваясь, и попытался пнуть его ногами. Цзю Фэн не хотел убивать двуногого монстра, сделав пару кругов на небольшой высоте, он, в подвернувшийся момент, схватила того за ногу.

Но только он подумал, что наконец поймала двуногого монстра, как его самого поймал за ногу другой двуногий.

Остальные воины, скрывавшиеся в пещере, увидев, что Мэн уцепился за ногу божественной птицы, с криком бросились вперед и все вместе швырнули в нее копьа.

Цзю Фэн пришел в ярость, он раскрыла клюв и выплюнул воздушный клинок, он хотел не просто отбить копьа, а разбить их вдребезги. Огромные крылья подняли такой сильный ветер, что люди вокруг прижались к земле, не имея возможности открыть глаза.

Когда Ле и остальные воины открыли глаза они увидели, что божественная птица уже унесла Чжана и Мэна в небо.

Воины и рабы внизу впали в отчаяние, кто-то стонал или гневно кричал, а кто-то преследовал их, но вскоре они все остались далеко позади.

В небе Мэн обомлел. Он не понимал, как у него хватило смелости совершить тот прыжок. Он всего лишь не хотел, чтобы умирал маленький раб или, сгинули его братья. Не успев толком подумать, он вцепился в ляжку горного божества...

...И когда он очнулся, горное божество уже подняло его в воздух.

Мэн сглотнул, посмотрел на уменьшающиеся фигурки и землю под ногами и крепче обхватил толстую ногу божественной птицы.

— Чжань? — Мэн подумал, что его товарищ в более бедственном положении.

Он сам ухватился за ногу божественной птицы и держался за нее двумя руками, Юань Чжэнь же птица схватила за лодыжку, и так и взмыла с ним в небо.

Вся кровь притекла к его голове, и вскоре лицо Чжэнь стало красным.

Глядя на то, как божественная птица поднимается все выше и выше, и почувствовав, что дышать становится все труднее, Чжэнь сделал глубокий вдох, приводя мышцы в тонус. Его крепкое тело, без капли лишнего жира, выгнулось красивой тугой дугой, а затем, с помощью пресса, воин подтянулся к ногам. Теперь верхняя часть его тела была почти параллельно ногам, он вытянул руки, чтобы схватить птичью ногу.

Поймал!

Но и это положение было довольно неудобным.

Юань Чжэнь не стал сдаваться, ему хватало смелости совершать различные виды акробатических упражнений в небе. Он согнул в колене пойманную ногу, другую ногу он вытянул вверх и зацепился ею в пространстве между руками, затем максимально перенес вес тела на руки, чтобы снять напряжение с ног.

Мэн заметил его телодвижения, он несколько раз порывался что-то сказать, но ветер прерывал все попытки.

Цзю Фэн не смотрел вниз, но ощущал, как возится один из двуногих монстров в когтях, если бы он не держала его за ногу, пожалуй, тот вскарабкался бы на его лапу.

Другой монстр не проявлял такой прыти, его легко можно было убить, но раз уж он сам ухватился за него и пока еще не упал, он принесет и его маленькому двуногому чудовищу.

«Оо!» Двуногие монстры, прочувствуйте же мою лучшую скорость!

«Вух! Вух! Вух!» Цзю Фэн больше не летел прямо, он какое-то время поднимался ввысь, затем нырял вниз и делал это крайне стремительно.

«А-а-а!» Юань Чжэню и Юань Мэну пришлось очень туго. Больше ни о чем не думая, они намертво вцепились в ноги птицы, не ослабляя хватку. Юань Чжэнь стиснул зубы, преодолевая страдания, Мэн надрывно завопил.

Тем временем Янь Мо.

Вскоре после того, как божественная птица оставила его, чтобы найти других двуногих монстров, он проснулся ошеломленный.

Его губы пересохли, во рту было вязко.

Янь Мо сглотнул и ощутил, что в горле совсем пересохло.

Поддавшись инстинкту выживания, он столкнул с себя кучу камешков, пополз на другую сторону гнезда и взял дыню, которую оставил вчера.

Спасибо ему за то, что он вчера не использовал ее, и это, вероятно, спасет ему жизнь сегодня.

И еще, благодаря тому что вчера был дождь, а вечером – низкая температура. Скоропортящаяся дынная кожура только немного увяла, но, судя по запаху, не испортилась.

В дынной кожуре скопилась вода. Сейчас Янь Мо не было дела до чистоты. Он самозабвенно начал пить, а выпив все, вгрызся в нежную часть кожуры, пока не обгрыз ее до грубого внешнего слоя. Когда дынная кожура стала такой тонкой, что начала просвечивать, он неохотно отбросил ее и схватил другой кусок.

Чертова птицы, не знает, как ухаживать за питомцем, даже забывает кормить вовремя, нет ей никакого оправдания!

Но когда он обратил внимание на гальку, которой хватило, чтобы выложить ему могильный холмик, Янь Мо вдруг подумал, что глупой птице все-таки есть оправдание.

Все еще держа в руках кожуру, Янь Мо в последний разок обгрыз ее и перевернулся на спину, подставляя лицо солнечным лучам. Оторвав кусок от тонкой дынной корочки, которую он держал в руках, он накрыл им глаза.

Так он снова это пережил?

Но почему же совсем не осталось сил? Словно он был истощен полностью. И, кажется, на его ребрах совсем ничего не осталось.

Конечно же, быстрое лечение не обходится без затрат. Когда питания не хватает, эта способность, вероятно восполняется за счет запасов его жизненной энергии. Он не обратил внимания на этот вопрос. В течение последних двух дней он получал травмы одну за другой. А руководство или его тело добросовестно выполняло инструкции, быстро исцеляя его, независимо от того, получает ли его тело питание или нет.

Янь Мо захотелось испытать это, то есть отказаться от еды и питья и посмотреть, умрет ли он.

Но поскольку процесс был слишком болезненным и долгим, на себе экспериментировать не хотелось, он опять пожалел, что не было другого объекта для опытов.

Однако у него появилось предположение, что даже если он будет похоронен в гробу и зарыт в земле на тысячи лет, он все равно не умрет, только жить будет не очень хорошо. Если кто-то выкопает его через десятки тысяч лет, люди, скорее всего, обнаружат пустой гроб лишь с несколькими вещами. Это вовсе не значит, что он перестанет существовать, но при длительном голоде он, вероятно, поглотит себя сам, оставив всего несколько клеток.

Клеткам нужно меньше питательных веществ. Теоретически, пока будет присутствовать воздух, пока не исчезнет влага, и его мыслительные электрические импульсы, он может жить бесконечно.

Это немного пугало. Конечно, он представил экстремальную ситуацию, но в этом был здравый смысл. Никто в мире никогда не получал преимуществ просто так. Сейчас он не придает значения дополнительному питанию тела. А в будущем, возможно, он будет постоянно болеть. Больной доктор, не способный поддержать свое здоровье.

Слабый телом? Часто болеющий? В этом мире? Ха! В таком случае все, что его ожидает, это постоянно получать травмы, излечиваться и оставаться слабым, а затем из-за слабости снова раниться и болеть – порочный круг.

Смотри-ка! Как сильно любит его бог. И по поводу этого вопроса в руководстве нет никаких намеков, здесь он был сам по себе. Если он не найдет ответ, не случится ли что-нибудь ужасное?

Слабое тело и постоянные болезни, какой в этом прок?

К тому же со слабым здоровьем, как он сможет защитить своего ребенка?

Янь Мо задумался, кое-что его смущало. Не слишком ли эгоистично возвращать свое чадо? Не лучше ли не позволять сыну приходить в этот свирепый мир?

Он временно отложил смущающие мысли. Подумав об источнике энергии для его способности к исцелению, он снова убедился в том, что бог переселил его сюда совсем не для того, чтобы он мог наслаждаться жизнью!

Из-за этой убежденности кое-кто поклялся есть и заниматься спортом, чтобы не быть немощным доктором на слабых ногах. И именно этот момент привел к появлению в будущем отважного жреца многочисленного племени, обладателя пресса в шесть кубиков и способностью метать электрические иглы.

Цзю Фэн некоторое время забавлялся в воздухе и вдруг подумал, что маленький двуногий монстр в гнезде ждет его возвращения, он тут же перестал резвиться, и бросился к гнезду с парочкой двуногих на лапах.

Мэн уже не мог кричать, он только крепко цеплялся за ногу птицы, боясь, что упадет с небес.

Юань Чжань сохранил свою физическую силу и трезвость ума, потому у него находилось время присматривать за Мэном напротив.

Несмотря на то, что его поймала божественная птица, Юань Чжаня не покинуло желание выжить. Он ничего не мог поделать в небе, поэтому он ждал, когда птица принесет их в гнездо. И как только он утвердился ногами на земле, он снова осмелится драться.

Голодный Янь Мо не знал куда унеслась бестолковая птица, но он надеялся, что она вернется с едой для него. Не имея возможности покинуть стометровую тюрьму, он мог только ждать, когда его покормит пернатый хозяин.

Скучающий и обессиленный Янь Мо закатился в тень и вызвал руководство, чтобы проверить свой счет. В прошлый раз, когда он был вознагражден, счет уменьшился на шестьсот тридцать восемь баллов, а затем ему добавили четыре балла, что означает, что всего он потерял шестьсот тридцать четыре балла.

Руководство появилось на правой ладони.

Список показал, что он обработал травмы на ногах Цао Тин и Ян Вэя. Разделившись по тяжести, они принесли ему пять и десять очков. Кроме того, подарив деревянные трости, он уменьшил счет еще на один балл.

Итого счет мрази в общей сложности снизился на шестьсот пятьдесят очков.

Да, кстати! Травяной мешок, с тех пор как он получил эту награду, он еще ее не касался и не осматривал.

Вызвав список наград, он указал кончиком пальца на два слова «травяной мешок», и мысленно взял его.

Слова тут же засветились, в воздухе появились неясные очертания, и на его руке появился мешок цвета зеленого чая из материала похожего на кожу.

Одновременно с этим, в центре его ладони появилась инструкция, как использовать мешок для трав.

Янь Мо мысленно пометил себе проверить это позже.

Мешок для трав был очень маленький, размером всего с небольшой поясной кошелек, он был на ремне с застежкой, таким образом его можно было прикрепить к талии.

Но будь это сумка для сбора трав или пояс с пряжкой, сделанное из кожи и зубов животного, вид все это имело такой, что хоть и привлекало внимание, экстраординарным все же не выглядело. Максимум, что можно было подумать, что смастерил эту поясную сумку человек со светлой головой и золотыми руками.

У мешка была крышка, которая открывалась, позволяя положить предметы внутрь.

Янь Мо схватил голыш и попытался положить его в мешок. Руководство показало, что он не может сделать это мысленно, и должен сам, держа нужный предмет в руке, положить его в мешок.

Вкладывайся!

Кажется, травяной мешок признал, что этот голыш имеет целебный эффект и относится к категории лечебных камней.

Чтобы достать его, ему нужно было сунуть руку в мешок и подумать о том, что было внутри, затем, представить предмет или произнести его название, тогда он появится в его руке. И появившийся предмет можно извлекать из сумки.

Если вещь была большой или тяжелой, и ее нельзя прямо положить в мешок, то нужно было открыть его, накрыть им нужный предмет и сфокусироваться на этой мысли либо сказать «получить», и тогда предмет будет помещен в мешок для трав.

В общем не слишком удобно для использования, но определенно лучше, чем обычные сумки.

Кроме того, травяной мешок мог быть утерян, поэтому в остальное время, предусмотрительно будет хранить травяной мешок в списке наград.

Было удобно, что если вытащить мешок и прикрепить на пояс, то в следующий раз, когда он укажет на него, тот появится прямо на талии.

Несколько испытаний показали, что в травяной мешок нельзя было положить что попало, если это не имело отношение к травам или лекарственным веществам. И не важно, как сильно стараться впихнуть это, например такие вещи, как его одежда из шкуры.

Поиграв некоторое время, Янь Мо убрал травяную сумку и взял гальку.

Хотя мешок для трав волшебный, как врача, его больше интересовал лечебный эффект этого камня.

Этот камень имеет эффект только против обжигающего сока того кустарника или же он может

оказывать такой же эффект на аналогичные травмы?

Можно ли принимать этот камень внутрь, а не только использовать для наружного применения?

К сожалению, камень относится к минералам, а не к живым существам, иначе он мог бы прочесть об этом в руководстве.

Тысяча очков, эх, тысяча очков, когда же его счет на столько уменьшится? В любом случае это точно произойдет не здесь.

Отбросив камень, Янь Мо снова выкатился под солнце, прикрепил дынную кожуру к глазам, положил руки под голову, закинул ногу на ногу и, стерилизуясь на солнышке, принялся размышлять.

Он всерьез начал рассматривать возможность, при помощи веток и соломы в птичьем гнезде, а также его шкуры, соорудить дельтаплан... реалистичней порвать шкуру на веревки.

Или он может изыскать способ обмануть птицу, чтобы она вывела его отсюда, показав, что полностью покорился, это тоже сгодится.

От жара после от вчерашнего ливня он едва не иссох в мумию. Когда придет зима... может, ему следует прыгнуть прямо вниз!

«О!»

Бестолковая птица вернулась? Янь Мо вынул руку из-под головы и отнял дынную шкурку от глаз... Он очень надеялся, что птица принесла немного еды.

Цзю Фэн дважды облетел птичье гнездо. Он беспокоился о состоянии двуногого монстра и хотел посмотреть пришел ли он в себя.

Стойкие Юань Чжань и Мэн, которых мучали всю дорогу, на удивление, оставались в сознании.

Они тоже увидели огромное птичье гнездо под ногами.

В птичьем гнезде... это же?!

— Ха? — Янь Мо, лежавший в гнезде на спине, сорвав корку, увидел сцену, которая никогда бы не пришла ему в голову.

Бестолковая птица вернулась, а на лапах...

Янь Мо почувствовал чуточку волнения, какое-то злорадное веселье и необъяснимое чувство покоя, он наконец не одинок!

Большая птица приблизилась к гнезду, и можно было хорошо разглядеть людей на ее лапах.

Янь Мо поднял руку, помахал двум воинам, уставившимся на него, и, улыбаясь, сказал:

— Эй, вы тоже здесь.

Юань Чжань и Мэн не попали в гнездо, Цзю Фэн бросил их в кусты возле гнезда.

Птичье гнездо – для воспитания маленького двуногого чудища, открытое пространство со слюной духа грома – место, где она ловит добычу.

Когда Чжань и Мэн оказались недалеко от земли, Мэн не стал дожидаться, пока божественная птица приземлится, и спрыгнул.

Юань Чжаня птица бросила, и он инстинктивно кувырком покотился по земле, гася импульс.

Юань Мэн хотел убежать, но Юань Чжань, сидевший на земле, схватил его.

— Стой! Это слюна духа грома!

Мэн осекся, нельзя было бежать сломя голову, их окружали кусты, просвета в них не было. Он посмотрел на птичье гнездо, куда полетела птица с человеческим лицом и внезапно закричал:

— Что мы только что видели? Это же маленький раб? Разве он не умер?

Он не умер... Юань Чжань тоже был удивлен, как этот человек смог выжить до сих пор рядом с божественной птицей? И то, как он выглядел, его интонация, Янь Мо не был похож на жертву, которой угрожает смерть, скорее он был похож на хозяина гнезда.

Автору есть что сказать:

Обратив внимание на некоторые просьбы рассказать об вышеупомянутом рельефе местности~

Об этом будет упоминаться постепенно позже, чтобы не смущать всех, а здесь дам немного грубое описание~

Материк, на котором сейчас находится Янь Мо, имеет террасную структуру (вообще, такое строение имеют многие материки).

Часть, связанная с океаном, является самым низким и самым обширным уровнем этой террасы.

Высокогорье, где находится Янь Мо, расположено на третьем и четвертом уровнях~

Время позднее, здесь пока что так, хахаха ^^

<http://bllate.org/book/13594/1205487>