

Ночью, листая ежедневник, Сяо Тэн увидел напоминание календаря.

«Воскресенье - праздник середины осени».

Он очень любил своего покойного отца и восхищался им. Поэтому он всегда соблюдал традиции и устраивал семейный обед так, как делал его отец.

Хотя он от все души ненавидел это, так называемое воссоединение семьи, на Фестиваль середины осени.

Он позвонил своему младшему брату. Сяо Сюань, естественно, помнил об этой традиции, так же ясно, как и он. Поэтому он согласился прийти на обед и поклониться предкам в этот день.

В конце разговора Сяо Сюань неожиданно сказал: «Старший брат, еще кое что ...»

"Что?"

Юноше было трудно подобрать слова: «Ну, я ужинаю у тебя в воскресенье вечером, могу я привести с собой Учителя Оуяна?»

Мышцы Сяо Тэна на мгновение напряглись, но он сказал: «... что угодно».

Сяо Сюань на другом конце телефона был явно очень счастлив: «Спасибо, брат!»

Повесив трубку, Сяо Тэн понял, что очень зол, и ему пришлось несколько раз сжать и разжать кулаки, пока он немного не успокоился.

Если подумать, он только что одобрительно кивнул их отношениям. Независимо от того, что он думал, насколько зол, он знал своего младшего брата Сяо Сюаня. В любом случае Оуян Сивэнь будет рассматриваться, как член семьи Сяо (а не наоборот).

Что еще он мог с этим поделать, ведь он за столько лет не использовал ни одного метода, чтобы решить этот вопрос.

Он знал, что Сяо Сюань много работал, чтобы поддерживать хрупкое равновесие между своим старшим братом и Оуян Сивэнем. Как бы трудно ему ни было продолжать, если вопрос встал бы ребром, результат сложно предсказать.

Сяо Сюань выбрал бы его, вместо Оуяна?

«Не обязательно» - это уже самое оптимистичное и вежливое предположение.

Какое зло он совершил?

Можно только сказать, что это судьба.

В воскресенье Сяо Тэн устроил дневное поклонение предкам. Он попросил Сяо Сюаня подняться на гору. Кто-то пришел первым.

Зубы Сяо Тэна зачесались. Излишне говорить, что он прекрасно знает, кто пришел сюда раньше них. Это действительно ужасный праздник.

Вместе с Сяо Сюанем он разложил принесенные ими букеты. Сяо Тэн спросил своего брата: «Как дела?»

Сяо Сюань сказал: «Очень хорошо».

"Гм."

Сяо Сюань действительно вырос, высокий, статный, красив, как нефрит. В его лице почти исчезла юношеская незрелость, а в уголках его глаз, кажется появился намек на первые морщины.

Он любит этого младшего брата, который уже слишком взрослый. Ему иногда кажется, что он не старший брат, а отец.

Когда Сяо Сюань родился, ему было уже десять лет, и когда он держал мягкого ребенка на руках, "от хрупкого и всепоглощающего прикосновения" его сердце впервые задрожало.

Только.....

Теперь он почти ни во что меня не ставит.

Когда он был ребенком, Сяо Сюань рассказывал ему обо всем, независимо от деталей. Этот младший брат - самый близкий ему человек во всей семье и тот, кто больше всего от него зависел.

Сяо Сюань улыбнулся и сказал: «А, это потому, что я сейчас хорошо провожу время».

Сяо Тэн подумал: «Это правда?».

Он знал, что на самом деле это произошло потому, что его младшему брату было с кем поговорить.

Сяо Сюань полностью вырос, и он ему больше не нужен.

Вечер воссоединения был организован на корабле, который плыл по реке. Корабль медленно двигался по воде в ночи. В небе яркая луна, а вода, как зеркало. Это действительно элегантно и волшебно.

Но Сяо Тэн очень хотел столкнуть всех лишних людей с корабля в воду.

. Сяо Сюань действительно привел этого Оуян Сивэня. Из-за этого слабого ученого брат чуть не отвернулся от него. Сяо Тэн, естественно, повел себя тогда не лучшим образом.

Это не все.

Незаконнорожденный сын его отца, Сяо Мэн выглядел нелепо. Лучше бы он его вообще не видел. Его нужно было пригласить на этот праздничный ужин, и он был вынужден выносить его присутствие, его и его парня, которого звали Линь Цзянь.

Кто это, вообще?

За столом были аккуратно рассажены десять человек, кроме его собственных дочерей, все остальные были мужчинами.

Сяо Тэн почувствовал, что его вот-вот стошнит кровью, поэтому ему приходилось снова и снова тереть грудь, чтобы успокоить сердце.

Какое зло совершила семья Сяо? На что это похоже!

Сяо Тэн больше не мог есть эту еду, он закрыл глаза, желая не видеть этого безобразия. К счастью, здесь нашлось место еще для одного человека.

Жун Лю несколько дней вилял хвостом и заглядывал ему в лицо, он очень хотел пойти с ним на эту трапезу. Сначала Сяо Тэна это очень раздражало, но, учитывая, что у этого парня “длинные рукава и он хороший танцор”, господин Жун может помочь, и он согласился с этим.

Жун Лю действительно выполнил свою функцию.

Он родился с лицом посла мира, и он мог быстро завоевать расположение любого лагеря противника. Он также умен и красноречив. Он не боится холодного отношения, даже если он сталкивается с камнем, он может говорить о цветах.

В результате званый обед, который в любой момент мог разразиться драмой, стал более приятным, гармоничным и дружелюбным, чем в предыдущие годы.

«Это блюдо, я помню, оно очень интересно, но я знаю о нем совсем немного, и я не знаю точно, как его готовят. Кто-нибудь из вас знает, что-нибудь о нем?»

Тогда Оуян Сивэнь, который сидел очень тихо, сказал: "Я знаю ..."

Почему мы должны говорить на такие непопулярные темы? Сяо Тэн просто не мог понять.

И это противное лицо Сяо Мэна прямо перед глазами, они привыкли относиться друг к другу так, как будто другого не существует. Их взгляды проходили через противника, словно, тот был прозрачным. На этот раз Сяо Мэн и Жун Лю не раз смотрели на него. Потом они посмотрели друг на друга, их взгляды почти искрились.

Это совсем нехорошо.

После того, как еда была почти готова, Сяо Сюань повел Сяо Цзы собрать фонарь в виде кроликом. Этот скучный поступок привлек других людей, к которым присоединился даже Линь Цзянь.

«Два больших круга и крест образуют тело и закрепляют это бумажной лентой. Хорошо ... Два маленьких круга скручены, чтобы служить поясом. Да, они все еще закреплены. Затем два маленьких круга. Это для лица, эм, морды... это Два маленьких кружочка в виде ушей ... Хвост тоже два маленьких кружочка ... Ладно, скелет привязан, берем светопроницаемую бумагу, да, вот она, кожа ... Тогда вырезать и закрыть края ... "

В склеенном простом фонарике " кролик" была свеча, и чувствовалось, что она не сможет стоять прямо. Но почему-то все вокруг были очень счастливы.

«Я должен это сделать, и я тоже должен это сделать!»

Дети радовались, в конце концов, Сяо Сюань был слишком молод, поэтому веселился вместе с ними.

"Учитель, я сделаю тебе один!"

"Сяо Мэн, смотри, я проткнул фонарик белого кролика!"

Сяо Мэн даже улыбнулся этому человеку с фонариком в виде инопланетного кролика в руках.

Действительно ад. Какая жуткая эстетика у этих людей.

Сяо Тэн потерял дар речи, по отношению к этим глупым смертным, как будто он был единственным нормальным человеком, оставшимся на этом корабле, которого не завербовали потусторонние силы.

Жун Лю подготовил много материалов, и они на самом деле без усталости делали фонарики-кролики и даже фонарики в виде лотоса. Кроме того, здесь были и "летающие фонарики"

Выглядит просто.

Первый слегка поднялся в воздух, потом все выше и выше, теплый свет отражался в воде, как звезда, и молодые люди внизу ликовали.

"..."

Сяо Тэн продолжал играть свою роль чернолицего патриарха с чувством, что все вокруг пьяны, а я один трезв. Жун Лю был хорошим помощником, он улыбаясь ходил среди гостей.

Сяо Тэн потерял дар речи по поводу всего происходящего, но был благодарен Жун Лю, который помог ему провести довольно успешный семейный банкет.

По крайней мере, его дети были счастливы, и Сяо Сюань тоже.

Сяо Тэн посмотрел на своего брата, который ярко улыбался.

Стиль Сяо Сюаня похож на Жун Лю, он улыбается и любит быть в центре внимания. Но, если сравнивать глубже, то Сяо Сюань, в конце концов, еще ребенок, неспособный быть таким сложным и тщательным, как Жун Лю. Не говоря уже о том, что Сяо Сюаня сознательно не хочет участвовать в делах компании.

Через два года Сяо Сюань оставит все это позади и станет свободным писателем.

В любом случае его брат наконец-то может остаться с человеком, которого любит, и делать то, что он хочет.

А он себе этого позволить не мог. Он старший молодой мастер в семье Сяо, и любые свои эмоции, предназначены для избалованных младших детей.

Как старший сын, он в первую очередь несет ответственность. После того, как его отец в преклонном возрасте отрекся от престола, он стал главой семьи и возглавил огромный

семейный бизнес. Он женился на подходящей жене, имел достаточно детей, которым в будущем сможет передать дела.

Он тот, кто не может отступить, и не может избежать ответственности.

"Дорогой."

Несмотря на то, что он привык к этой "нецелевой мантре", Сяо Тэн на публике сделал вид, что к нему это не относится.

"Хочешь зажечь фонарик?"

"..."

«Ты можешь загадать желание и отпустить его».

Сяо Цзы также сказала: «Да, папа, давай зажжем один и загадаем желание».

Сяо Тэн холодно сказал: «Мне нечего желать».

Если только вы действительно пообещаете, что этот парень Жун Лю исчезнет с его глаз?

Неправильно.

Здесь были люди, которые раздражали его гораздо больше, чем Жун Лю.

Интересно, что произойдет, если он столкнет незаконнорожденного сына отца по имени Сяо Мэн в воду.

Распределение наследства было четко объявлено в завещании после смерти отца.

Компания и не вызывающая споров недвижимость, остались ему и Сяо Сюаню. Но личные коллекции его отца, частные винодельни, фермы и все, что было глубоко запечатлено его отцом, было оставлено Сяо Мэну.

Он не скупердй, его совершенно не волнует денежная ценность этих вещей, это просто...

Слишком очевидно, кого больше всего любил мой отец.

Его всегда меньше всех любили.

Хотя он самый способный, его отец меньше всего ценил его. Его характер, его личность, его мышление, он похож на медведя, который живет один и не может быть понят другими.

Его не любил даже самый важный для него человек, его отец.

Он должен был быть любимым старшим сыном, а теперь он должен быть любимым родителем, но он никогда им не был.

Конечно, это ему совершенно не нужно.

ОТ ПЕРВОДЧИКА:

О присутствующих:

1. О младшем брате Сяо Сюане и Оуян Сивэнь, новелла "Идти против ветра"

(Сяо Сюань, золотой мальчик на спор с друзьями решает соблазнить своего учителя, потом, тот об этом узнает.)

2. О незаконном сыне Сяо Мэне и Лин Цзяяне, есть новелла "Неудержимое желание", только на китайском. Возможно я за нее возьмусь, но она уже третья в очереди.

Теперь хронология, переведенных новелл по отношению к Жун Лю:

1. Иллюзия - Жун Лю в ней упоминается, как друг Жэнь Нинъюаня, ему по смыслу 15-16 лет, так, что события происходят лет 10 назад.

2. Не продается или только за дополнительную плату - Жун Лю присутствует, как полноправный второстепенный персонаж, также вместе с Жэнь Нинъюанем. Ему в новелле 20 лет.

3. Непредвиденное обстоятельство или несчастный случай.

4. Джентельменская дружба- история любви Жэнь Нинъюаня.. Сяо Тэн и Жун Лю, там тоже появляются.

У партнера дочка 14 лет и она подружится со второй дочерью Сяо Тэна.

<http://bllate.org/book/13564/1204140>