

Яркие и ослепительные прожектора сияли с трех сторон, делая белый фон ещё более ослепительным. Перед белым светом на расстоянии вытянутой руки стояло двое высоких и красивых мужчин.

Эндрю Валлен смог стать супермоделью и, естественно, у него были преимущества. Его рост - 191 см, его фигура относительно хороша, а лицо во многом соответствовало эстетике Запада. Светлые волосы и голубые глаза были подлинной внешностью западной супермодели.

Рост Эндрю не считался высоким среди моделей мужского пола, но был все еще на несколько сантиметров выше, чем у Мин Юя.

С тех пор, как несколько месяцев назад Мин Сяо Юй достиг 188 см, он едва ли ещё вырос. Этот рост был вполне нормальным для мужских моделей Nuaxia, но Мин Юй был очень недоволен и все еще пытался стать выше.

Но то чтобы Гриб хотел стать выше, это было одно. А мог ли он стать выше - было другим делом. Ведь ему сейчас 18 лет. Он все еще находился в стадии взросления, но давно пропустил период золотого роста. Ему будет трудно вырасти в будущем.

В результате, разница в росте в 3 см заставила людей подсознательно думать, что присутствие Мин Юя может быть несколько слабее, чем присутствие Эндрю.

Тем не менее! Как только они действительно встали вместе, все были поражены. Они неожиданно обнаружили, что этот юноша, возможно, небрежно улыбался на камеру, но его спокойный и устойчивый характер и его величественная аура полностью подчеркивали его.

Двое мужчин стояли вместе - как обычный рыцарь, охранявший благородного короля!

В глазах обычных людей у рыцаря было достаточно импульса, чтобы заставить их ощутить холод. Тогда что насчет короля? Король был еще более благородным и внушающим трепет, заставляя простых людей чувствовать себя пораженными!

Эта разница в 3 см не давала Эндрю преимущества. На самом деле, это заставило его выглядеть немного грубым. Свет подсвечивал его мышцы, но никакого эффекта не было. Как фольга, он заставлял юношу казаться более изысканным и дорогим.

Это ощущение становилось все более очевидным после начала съемок!

В начале двое мужчин стояли рядом и смотрели на камеру. Позже фотограф поставил стул и попросил Мин Юя сесть на него, а Эндрю - держаться за спинку стула.

На черном резном стуле случайные движения юноши, казалось, привлекали всеобщее внимание. Красивый белокурый мужчина позади него был полностью отодвинут на задний

план. Иногда люди оглядывались, но это не имело значения.

Фотограф, естественно, также заботился о красоте. Он не заметил этого, но постепенно он начал чаще наводить объектив на Мин Юя и нажимать кнопку затвора. Фотограф часто просил Мин Юя и Эндрю позировать вместе. Однако, в конце концов, это стало выглядеть так:

«Да, Мин Юй, поднимите руки немного больше!»

«Выше!»

«Отлично! Еще немного!»

...Эндрю был очень горд, когда он только вошел на съемочную площадку. Он с презрением посмотрел на карлика из Нуахиа. Он намекнул об этом другой стороне: «У тебя очень хорошая голова, ха-ха».

В сердце Эндрю он вырос вместе со своей матерью в индустрии моды. Он принимал участие на множестве показов и обедов высокого класса. Эта сломанная модель определенно будет выглядеть как бедный деревенщина рядом с ним!

Но!

Эндрю не был дураком. Постепенно он обнаружил, что главным героем объектива был Мин Юй!

Первоначально это было групповое фото с обоими. И все же на этих фотографиях он вступил во второстепенной роли. Кроме того, фотограф время от времени менял позу Мин Юя, в то время как Эндрю небрежно стоял рядом.

Дерьмо! Это было просто отвратительно!

Но Эндрю не мог ничего сказать.

Прежде всего, это был Мастер-фотограф, которого он не мог обидеть. Другой человек был лучшим фотографом в Великобритании. У его матери было несколько хороших отношений сотрудничества с этим мастером. Перед ним Эндрю пришлось сдерживать свое высокомерие.

Во-вторых, у Эндрю было высокомерное желание тайно подавить Мин Юя. А конец был таков...

«Эндрю, отойдите чуть в сторону, вы блокируете лицо Мин Юя».

«Эндрю, ваша рука в середине фотографии. Отойдите».

Странное поведение Эндрю заставило фотографа дать несколько подозрительных команд. Но как только он увидел, как Эндрю снова и снова крал объектив, фотограф впал в ярость и начал прямо ругаться: «Эндрю, чего вы хотите? Вы все еще профессиональная супермодель? Так вы фотографируетесь?»

В это время Эндрю использовал свое тело, чтобы прижать Мин Юя, чтобы тот мог беспомощно стоять лишь в углу объектива. Юноша имел невинную внешность, в то время как хулиган Эндрю произвольно использовал грубую силу, чтобы запугивать его.

В глазах главного фотографа такое поведение в индустрии часто называли «запугиванием между моделями». Это было обычным явлением при съемке фотографий с двумя и более участниками. Если бы две модели, делающие фотографии, имели плохие отношения, это событие происходило бы чаще.

Модели, которые могли бы дополнять друг друга, улучшали фотографию. Однако это происходило не часто. Обычно на фотографии есть только один главный герой. Главный герой часто был тем, кто издевался над другим человеком. Что касается другой стороны, то они подвергнутся издевательствам без всякого чувства собственного существования.

До этого фотограф просто чувствовал, что у Мин Юя очень хорошее ощущение объектива и отличный темперамент. Он не думал, что Эндрю будет мешаться во время съёмки! Уничтожая фотографии снова и снова, это сводило с ума!

Услышав это, Эндрю был полон обид. Он сразу же начал защищаться. «Мастер Оливер, это не моя вина. Когда я впервые сфотографировался с Мин Юем, я почувствовал, что он действительно не умеет фотографироваться. Я пытался помочь ему найти подходящее место».

«Пфф...»

«Пффф, ха-ха...»

Многие сотрудники посмеялись, когда услышали это. Они остановились на злобном взгляде Эндрю, но только Ло Ру не скрывала свою улыбку. Она все еще тихо смеялась.

Вы знаете, что значит выдвигать поддельные обвинения?

Эндрю делал именно это!

Мин Юй не умел фотографироваться и нуждался в помощи в поиске позиции?

Эндрю неожиданно произнес такие бесстыдные слова?

Кто был подавлен аурой Мин Сяо Юя и превратился в маленькую вспомогательную роль перед камерой? Разве это не была действительно толстая кожа? Это было так смешно, что даже если не считать смеющейся персонал, сам Мастер Оливер был ошеломлен и не знал, что сказать.

После того, как никто не опроверг его, Эндрю набросился на него, словно он был нездоровым человеком, поднимающимся по лестнице!!

«Мастер Оливер, вы меня неправильно поняли. Я помогаю ему!»

Толщина его кожи была уникальной даже для людей из жизни Мин Сяо Юя. Он внутренне смеялся и смеялся над Эндрю, который все еще хотел что то сказать. Он был слишком ленив, чтобы заботиться об этом человеке, и вместо этого открыл дверь Мастеру Оливеру. «Мастер, может быть, мы должны сделать отдельные фотографии. Если я так плохо снимаюсь, то я не подхожу для мистера Андрея».

Эндрю тут же закричал: «Я - Эндрю!»

Мин Сяо Юй выглядел удивленным и спросил: «Андерсу?»

«Эндрю!!»

Эндрю был спровоцирован Мин Юем и закричал: «У вас есть уши? Вы просто модель из Нуахиа. Как долго вы можете быть высокомерным? Вы никогда не войдете топ мирового рейтинга супермоделей. Передо мной вы просто маленькая роль поддержки...»

«Эндрю! - Мастер Оливер больше не мог это слушать. - Извинитесь перед Мин Юем! Что это за отношение? Вы привыкли быть высокомерным в США. Не думайте, что вся индустрия моды связана с Кагма. Больше не смейте проявлять свой характер передо мной! Поспешите извиниться!»

Эндрю прожил 17 лет, будучи избалованным своей семьей. Когда он получал выговор на публике? Даже его родители никогда не осмеливались сказать ему «Нет». Этот старик осмелился ругать его?

Эндрю выругался, услышав это: «Ты старый толстяк. Я дал тебе лицо, но кем ты себя возомнил?»

«Оливер, прекрати эти слова сейчас же! Я - Эндрю...»

«Эндрю!»

Стоящий рядом агент никогда не думал, что кто-нибудь осмелится обидеть Эндрю. Он не ожидал, что такая сцена случится. Он поспешно прервал слова Эндрю и бросился вперед. Он схватил его и сказал: «Мастер Оливер, извините. У Эндрю настроение немного плохое сегодня. Провожу его на отдых! Мне так жаль!»

Эндрю хотел сказать что-то еще, когда услышал это. Но его агент скривился на него и умоляя его больше не говорить. Поэтому Эндрю хмыкнул, посмотрел на Мин Юя и Мастера Оливера, прежде чем отвернуться.

Мастер Оливер не хотел иметь плохих отношений с Карма. В конце концов, любой в отрасли знал, как сильно главный дизайнер Карма любит своего сына. Маленькая модель однажды столкнулась с ее сыном, и она напрямую использовала семью, чтобы заблокировать его на 30 лет. Модель пропустила лучшие годы своей жизни!

Таким образом, мастер Оливер хмыкнул и принял извинения. Но он подчеркнул: «Мне все равно. Мин Юй должен быть предметом ваших извинений».

Эндрю был в ярости от этих слов, и агент поспешно извинился перед Мин Юем. Затем он быстро потянул Эндрю в следующую комнату, чтобы потушить огонь.

Это извинение не содержало никакой искренности. Мин Юй стоял с потерянным взглядом, не говоря ни слова.

Его беспомощная внешность заставила всех сотрудников жалеть его. Однако они не осмелились оскорбить Карма, стоящую позади Эндрю. Они могли лишь ругать грубого человека в своих сердцах, показывая доброе отношение к Мин Юю.

Рот Ло Ру дрогнул, когда она молча наблюдала за этой сценой.

Мин Юй был бедным и беспомощным?

Мин Юй мог лишь склонить голову и терпеть оскорбления другого человека, когда его запугивали?

Это была шутка!

Сяо Юй был действительно плохим. Он просто должен был стоять там с потерянным выражением лица, и все люди становились на его сторону! Если бы это было в кино, он мог бы получить маленького золотого человечка! (Прим. беты: Да, Оскара ему! И Си Си заодно... хД)

Фотосессия дня закончилась таким образом, и Эндрю был помещен в другую студию, чтобы избежать конфликта. Но когда Мин Юй и Ло Ру пришли на стоянку с Мистером Уиллом, они услышали высокомерный голос позади них. «Сбегаешь? Приехав в европейскую и

американскую индустрию моды и разыгрывая такие трюки со мной. Эта модель Нуахиа ищет смерти!»

<http://bllate.org/book/13548/1203012>