

В просторном и светлом зале заседаний журнала Muse более 20 редакторов расположились в порядке своих соответствующих разделов. Во главе стола стоял зрелый мужчина лет 30-ти. Он не говорил, слушая спор остальных людей.

«Этот набор фотографий действительно великолепен. Но как его можно использовать в качестве внутренней обложки просто по рекомендации Рен Хуацина? На внутренней обложке Muse всегда была супермодель или международная звезда. Мин Юй просто не квалифицирован».

«Хьюлетт Хилл также настоятельно рекомендует этот набор фотографий. Он дал понять, что надеется, что мы не будем использовать эти фотографии только в разделе темы. Он рекомендовал, чтобы это было внутренней обложкой».

«Требования Edith к своим моделям обложек невысоки. Тем не менее, это США. Мы же - Нуахиа. Я просто говорю о нас. Как в Сууи - ниже. Они были созданы более 100 лет назад и не использовали модель первого уровня в качестве покрытия или внутренней обложки. Должны ли мы сделать исключение?»

...Июньский номер журнала Muse должен был выйти на следующей неделе. В этот понедельник редакционное заседание вызвало проблему, начавшись в 9 утра. А сейчас было уже почти 11 часов.

Прежде всего, они обсудили проблему с обложкой. Мнения об этом были не очень большими. Они уже пригласили супермодель для обложки, и это был только вопрос выбора фотографии. Что касается внутренней обложки, они изначально планировали следовать обычному соглашению.

Если не было специально приглашенного человека, внутренняя обложка и верхняя должны быть с одной моделью.

Однако на этот раз возникли разногласия. Само собой разумеется, предметом этого разногласия была рекомендация использовать Мин Юя в качестве прикрывающего лица.

С тех пор как в 1966 году был основан журнал Muse, он быстро развивался в модном кругу вместе с высоким деревом, которым было модельное агентство Muse. Он был самым молодым из пяти лучших мировых журналов, но его влияние было не меньше, чем у остальных четырех.

На обложке этой пятерки могли быть только супермодели, и они должны были быть супермоделями в списке мировых рейтингов.

Кроме того, внутренней печатью Muse всегда были супермодели. Но обычные супермодели могут не появиться на внутренней обложке.

Прошел месяц с тех пор, как Всемирная организация супермоделей опубликовала свой список супермоделей. В мире насчитывалось 370 супермоделей, и этот список будет обновлен в следующем месяце. В текущем опубликованном списке имя Мин Юя отсутствует. Даже если предположить, что его имя появится в следующем списке супермоделей, это не повлияет на тот факт, что он был только моделью первого уровня.

У него могла быть выдающаяся сила, но он был только моделью первого уровня, прежде чем он попал в список супермоделей.

Поэтому возникла острая дискуссия по этому вопросу.

Все редакторы признали, что фотографии Мин Юя были очень хорошими, даже лучше, чем их обложка. Однако консервативные редакторы не могли смириться с тем, что Мин Юй был просто моделью первого уровня, независимо от того, насколько он хорош. Как он мог появиться на внутренней обложке?

Для редакторов, которые любили реформы, Рен Хуацин и Хьюлетт Хилл дали такие высокие оценки. В то же время, все они согласились, что эти фотографии были очень хорошими. Почему они не могли просто отказаться от старых идей и принять эти?

Чтобы решить эту проблему, группа редакторов, которые смеялись вместе в прошлом, теперь долго спорили. Все эти люди были редакторами Muse и могли быть, по крайней мере, заместителем редактора в любом другом журнале второго уровня. Но как только эти элиты начинали спорить, даже 10.000 слонов не смогли бы их оттянуть.

К 12 часам и обеду человек, сидевший во главе стола, кашлянул, привлекая внимание людей в комнате. Подождав, пока все замолчат, мужчина улыбнулся и спросил: «Вы голодны?» - Как только слова были сказаны, вся комната погрузилась в тишину, и никто не издал ни звука.

Мужчина вздохнул и улыбнулся. «Поскольку я не голоден, давайте продолжим разговор. Мин Юй был моей рекомендацией на этот раз. Поэтому я несу ответственность за все. - Он посмотрел на стол и увидел, что никто не возражает, затем спокойно открыл рот и продолжил: - Я верю в точку зрения Хьюлетт Хилл и верю в собственное видение. У главных журналов никогда не было моделей первого уровня в качестве внутренней обложки. Тогда почему Muse не может этого сделать? С самого начала, будь то Edith, Elektra или Suyi, они всегда считали, что Muse испытывает недостаток в многовековом наследии, и считают, что мы недостаточно хороши, чтобы стоять с ними плечом к плечу».

«...Наши продажи лучше, чем у Suyi...» - один из редакторов, наконец, не удержался, прошептал это.

Мужчина улыбнулся и кивнул. «Да, наши продажи лучше, чем у Suyi, потому что мы смеем внедрять инновации. Больше не нужно спорить. Я собираюсь использовать фотографии Мин Юя в качестве внутренней обложки». - После произнесения этих слов консервативные редакторы снова заволновались. Они посмотрели друг на друга, прежде чем, наконец,

отправить представителя, чтобы выразить свое мнение.

«Главный редактор Сон, мы не должны быть слишком прогрессивными. Я думаю, что это поведение немного опрометчиво...» - Редактор только что закончил говорить, когда опасный взгляд Сон Чучи охватил его. Это было холодное и равнодушное выражение с легкой улыбкой. Однако эта улыбка не достигла его глубоких глаз. Редактор увидел это и жестко уселся на свое место.

Сон Чучи увидел это и вздохнул. «В любом случае, вы должны помнить, что Muse хорошо развивались, потому что нас называют Muse. Мин Юй - новичок в Muse, и топ-менеджеры с большим оптимизмом относятся к нему. Мы должны держаться на расстоянии от агентства Muse, но мы всегда будем журналом Muse. Лицо Сон Чучи немного смягчилось, когда он улыбнулся. - Вы понимаете это?»

Редакторы за столом склонили головы и прошептали: «Я понимаю».

В этот момент проблема, которую редакторы обсуждали все утро, была решена Сон Чучи. Все покинули зал заседаний, оставив его одного в просторной и тихой комнате. Он снял серебряные очки и прижал руку к своей болящей голове. Через мгновение он позвонил, излучая спокойствие.

«Что случилось? Что-то случилось?»

Сон Чучи улыбнулся, держа телефон, и сказал: «Твоя муза будет на внутренней обложке следующего номера».

Была пауза, прежде чем Си Цзэ прошептал: «Что ты сделал?»

Сон Чучи покачал головой. «Это твоя собственная муза. Я просто немного подтолкнул её. Они спорили слишком долго. Я не мог больше слушать и решил высказаться».

«Это было тяжело для тебя».

«Я не смею получать вашу благодарность, мистер Си».

Был короткий момент молчания от Си Си. Через мгновение он сказал: «Я помог вернуть человека в Нуахиа. Он должен вернуться в столицу через несколько дней».

Глаза нежного и красивого Сон Чучи расширились от этих слов. После долгого времени он вздрогнул и показал опасную улыбку. Затем он прошептал: «Спасибо за помощь, Си Цзэ».

Они обменялись еще несколькими словами, но сказать было особо нечего и они закончили



<http://bllate.org/book/13548/1202944>