

В мартовском выпуске Character изначально стремился к стабильности.

Март был третьим месяцем года. В нем не было Нового года, как в первом месяце, или китайского Нового года во втором месяце. Знаменитые показы мод тоже закончились к началу марта.

Март был стабильным месяцем. Если не считать мировых рейтингов супермоделей, которые могут вызвать волнение и удивление в индустрии моды, ничего особенного больше не было.

Предложение Тао Цинь о высокомерной обложке журнала было самым распространенным в индустрии моды. Основным стандартом была слегка приподнятая челюсть, взгляд вниз и слегка опущенные уголки рта.

Стремление к стабильности?

Хорошо, тогда используйте самый традиционный стиль.

Положение Тао Цинь в отрасли было очень высоким, а это значит, что Character полностью контролировался ею. Она определилась со стилем набора и цветами.

Мин Юй не жаловался, слушая ее слова. Но через мгновение он спросил: «Сестра Цинь, могу я кое что сказать?» Тао Цинь кивнула в знак согласия, и Мин Юй продолжил: «Сестра Цинь, ваш выбор очень безопасен и надежен. Но, насколько мне известно, Lank пригласили группу Alan сниматься на обложку этого номера. Их стиль очень похож на ваш».

Тао Цинь была поражена словами Мин Юя.

Сообразительная Ло Ру быстро включила свой iPad и нашла соответствующую страницу Weibo, прежде чем передать его Мин Юю. Тао Цинь посмотрела на экран и увидела фотографию, которая была загружена всего час назад! Lank опубликовали обложку своего мартовского номера, получив множество похвал.

На этом фото обложки были Alan — группа, которая продала миллион синглов!

Было принято приглашать актеров и группы выступать в качестве кавер-моделей. Группа Alan, два крутых и красивых мальчика, были одеты в одежду хиппи-панка и мрачно смотрели в камеру с аристократической осанкой.

Не вините Тао Цинь за то, что она не знала об обложке Lank. Эти фотографии были выпущены час назад, и Мин Юй случайно увидел фотографию. В то время он переоделся и заканчивал макияж.

Изначально Мин Юй чувствовал, что его одежда и макияж имеют некоторое сходство с Lank. Но после слов Тао Цинь он, наконец, понял. У этого смелого фотографа был такой же ход мыслей, как и у Lank!

Это было распространено в отрасли, и это не имело большого значения. Однако Тао Цинь колебалась. Она тщательно обыскала гардероб, думая о том, в каком стиле ей следует снимать обложку. Но это был замкнутый круг. Она не могла забыть обложку Lank, которую только что видела.

Мин Юй смотрел на то, как Тао Цинь пытается выбрать одежду. У юноши был элегантный и чистый макияж на лице и слабая подводка вокруг глаз, что создавало атмосферу аристократа.

Смотрев на Тао Цинь в течение 10 минут, Мин Юй наконец вздохнул. Внезапное падение вдохновения стало настоящей головной болью для молодой женщины-дизайнера.

В это время Тао Цинь неожиданно взяла белую куртку с бахромой и с удивлением повернулась к Мин Юю: «Мин Юй, что вы думаете об этом? Я только что заметила, что ваша кожа очень белая. Мы можем полностью изменить стиль! Будем использовать стиль снежного замка: бледный, мрачный, холодный и одинокий. Как насчет этого?»

Мин Юй первоначально намеревался выступить и помочь Тао Цинь с идеями. Услышав эти слова, он с удивлением дернулся и посмотрел на одежду в руках Тао Цинь.

Вдруг! Чисто белое изображение появилось у него в голове. Через мгновение Мин Юй улыбнулся и кивнул: «Сестра Цинь, ваше творчество великолепно!»

Иногда вдохновение вызывалось беспокойством и напряженностью.

Тао Цинь выбрала для Мин Юя несколько нарядов и ждала, пока он наденет их. Сестра Чжэн ждала Мин Юя в раздевалке, но внезапно была потрясена.

Если бы она не видела это своими глазами, она бы не поняла, как этот юноша подходит для этого цвета!

На рукавах были специальные вырезы, поэтому белые запястья молодого человека были открыты. Другой вырез был довольно открытым. Он был высоко на ключице, чтобы он казался более хрупким, а затем опускался, чтобы придать ключице таинственное затененное очарование.

Сестра Чжэн немного помедлила, прежде чем помочь Мин Юю покрасить волосы одноразовой краской.

Цвет волос у Мин Юя был довольно светлым, поэтому любой цвет быстро проявлялся на волосах. Когда его волосы стали серебристыми, белая кожа стала еще более прозрачной!

Каково было чувство снега?

Холодное и одинокое.

Это был белоснежный мир, поэтому белый мороз покрывал длинные ресницы юноши, и даже его губы были бледными. Этот макияж был очень трудоемким, и опытная сестра Чжэн потратила почти 40 минут на исправление всех деталей.

В тот момент, когда Тао Цинь увидела Мин Юя, она как будто впервые встретила его. Она была в восторге, кровь взволнованно текла по ее телу.

Это именно то, что она хотела, но она никогда не думала, что юноша сможет воплотить ее идею в реальность! Это было только до съемок, поэтому Тао Цинь могла только догадываться, насколько ослепительным будет этот юноша перед ее объективом!

Сегодня днем в студии продолжал звучать звук «щелк, щелк, щелк».

В центре объектива юноша сидел на холодном троне или иногда стоял на бледном фоне. Иногда он брал жезл, а иногда он носил корону на голове.

Но без исключения на его лице не было счастливого выражения.

Был только замерзший лед, который наполнил глаза юноши. Даже когда его губы были слегка изогнуты, тепла не ощущалось. Он был снежным королем, отвергнутым миром. Никто не знал о его существовании, но его мир был полон пустынного снега.

«Да! Посмотрите на меня еще раз, вот так!»

«Протяните руку вперед еще немного, отлично!»

«Вот и все, вот и все !!»

«Другой!!!»

.....

Пока Тао Цинь энергично снимала, главный редактор Character Чэнь Жунчэнь вошла в студию. Она не мешала съемкам. Она просто стояла, наблюдая и общаясь с помощником фотографа.

Взгляд Чэнь Жунчэнь был хитрым. Прежде чем стать редактором Character, она была первоклассным стилистом. Она тихо улыбнулась, ее взгляд долго смотрел на юношу посреди студии.

Когда-то известный стилист Чэнь Жунчэнь смотрела на юношу глубоким и сложным взглядом. Через некоторое время ее губы изогнулись и она покинула зал, не говоря ни слова.

Но Чэнь Жунчэнь случайно ушла во время перерыва в съемках. Юноша только что закончил делать позу и сместил взгляд, чтобы посмотреть на нее.

Там не было глубокого значения. Мин Юй только посмотрел на ее спину, прежде чем продолжить фотосессию.

Что произойдет, если хорошая модель встретится с хорошим фотографом?

Мин Юй сделал много фотографий, будь то журналы, рекламные плакаты или даже показы мод. Он думал, что лучшим фотографом, с которым он работал, был Фэй Женьнан.

Но после этого Тао Цинь могла быть оценена как номер один.

Фотограф женского пола была чрезвычайно чувствительна к хрупкой красоте и была в состоянии извлечь некоторые ошеломляющие кадры из тонких движений модели. Даже Мин Юй был поражен, когда увидел фотографии.

Тао Цинь, фотограф, которая могла снимать этот тип бледной красоты, была первой, кого увидел Мин Юй.

Тао Цинь была очень рада возможности снять такие красивые фотографии. Она взяла на себя инициативу пригласить Мин Юя на ужин, чтобы отпраздновать гладко прошедшую съемку. К сожалению, Мин Юй должен был подготовиться к съемкам реалити-шоу через несколько дней и был вынужден отказаться.

Они обменялись контактной информацией и добавили друг друга в Weibo. Затем Мин Юй ушел первым, а Тао Цинь осталась в студии, чтобы тщательно изучить и подобрать фотографии.

Посреди ночи Тао Цинь неожиданно придумала еще более креативные идеи. Таким образом, на

следующий день Мин Юй снова отправился в студию Character, чтобы сделать еще несколько фотографий.

Два дня съемки сделали Тао Цинь преданной поклонницей Мин Юя.

«Прошлой ночью я зашла на ваш официальный сайт Muse. Ваш фанатский форум очень хорош, я неожиданно получила много ресурсов! Я должна стать поклонницей! Мин Сяо Юй, можете дать мне свою подпись??»

Мин Юй встретился с Тао Цинь с ошеломленным выражением лица и подписал свое имя. Тогда Тао Цинь сказала: «Эти фотографии даже лучше, чем вчерашние. Среди моделей, которых я видела, у вас больше всего ауры. Я делала несколько плакатов для Ло Чэна в прошлом году, и вы лучше, чем он! Мин Сяо Юй, я буду болеть за вас! Как только вы станете более известным, чем Ло Чэн, ваша подпись будет стоить много денег».

Тень другого человека внезапно промелькнула в мыслях Мин Юя при этих словах. Он не мог не спросить: «Сестра Цинь, как вы думаете, сколько стоит подпись Си Цзэ?»

Мин Юй просто случайно задал вопрос. Кто бы мог ожидать, что Тао Цинь, которая только что стала поклонницей Мин Сяо Юя, внезапно встала с возбужденным взглядом: «Сколько стоит? Подпись Бога Си бесценна! Мне понадобится очень много денег !!!»

Мин Юй: «...»

Вы только что сказали, что были поклонником Мин Сяо Юя. Менять своего мужчину так быстро...

Когда Мин Юй встретил одного человека внизу в апартаментах Muse, он действительно почувствовал, что этот красивый и элегантный человек имеет ненавистную внешность.

Си Цзэ увидел подавленное выражение лица юноши. Он осторожно поднял бровь, глядя на серебряные волосы юноши, и сказал: «Сегодня я собираюсь помочь тебе снова попрактиковаться в почерке. После того, как мы случайно встретились, я думаю, что сегодня отличный день, чтобы просить тебя вернуть услугу».

Мин Сяо Юй: «Σ □ Δ ° |||□ !!!»

Простите, но!

Какую услугу он должен Си Си?

Ответом была тушеная голова льва, вареное мясо, хрустящие креветки, кисло-сладкая свинина, что равнялось...

Смерти Мин Сяо Юя...

(Прим: Ну... ты там держись Мин Юй!...)

<http://bllate.org/book/13548/1202900>