

Той ночью Си Цзэ решил остаться в доме Мин Сяо Юя допоздна.

Не представляйте себе ничего такого. Бог Си не делал того, что вы вообразили. Скорее он тщательно учил Мин Сяо Юя писать!

Си Цзэ признался, что у него была одержимость чистотой, но это была не параноя. Но как только он увидел почерк Мин Юя, его дизайнерская эстетика не позволила ему перенести этого. Муза, которую он выбрал, действительно писала таким почерком!

Изменить! Это должно измениться! Даже если бы это не выглядело хорошо, по крайней мере, это должно быть не так уж и страшно!

...Позже эта мысль постепенно стала: «Ну, начнем с того, что она будет приятна для глаз».

В течение двух часов Си Цзэ сидел рядом с Мин Юем, записывая каждый иероглиф в тетрадь. Си Цзэ закончил писать, а затем передал Мин Юю для копирования. Бумага была прозрачной, чтобы было удобно копировать! Вы не можете даже скопировать это?

Си Цзэ угадал. Мин Юй не мог даже этого. В тот момент, когда он это делает, почерк будет немедленно восстановлен в первоначальном виде почерка собаки, без каких-либо улучшений.

Си Цзэ: «...»

Мин Юй: «...На самом деле мой почерк в порядке?»

Си Цзэ: «...»

В конце Си Цзэ полностью отказался от практики почерка, заставляя его практиковать каллиграфию. Кто придумал эту глупую идею? У этой маленькой рыбки уже был ужасный почерк, до такой степени, что даже его иероглифы были нелепы!

Мин Юй сказал: «...я чувствую, что твое выражение лица говорит о том, что мои иероглифы действительно ужасны».

Си Цзэ спросил с равнодушным взглядом: «Разве?»

Мин Юй внимательно посмотрел на него, прежде чем кивнуть: «Да, я чувствую, что ты сейчас думаешь: "Как кто-то может написать такие уродливые слова? Это действительно человек пишет?" Но, Си Цзэ, мой почерк не настолько уродлив, так? Я сильно преувеличиваю».

Си Цзэ: «...?[]?»

Мин Юй: «...»

Поскольку это не удалось, Си Цзэ выбрал прямое практическое обучение с юношей!

Когда тонкие пальцы мужчины сжали пальцы Мин Юя, держа в руках ручку, Мин Юй почувствовал странное чувство, наполнившее его сердце. Эту позу можно рассматривать как альтернативный тип сцепления десяти пальцев, но серьезное выражение лица Си Цзэ означало, что Мин Юй не мог так думать.

Мин Юй имел смутное предположение о поведении этого человека. Но после обдумывания этого, его губы изогнулись, и он ничего не сказал, когда другая рука, держащая его, начала выписывать иероглифы.

Мин Сяо Юй думал, что его почерк был довольно хорошим? Да, но он также понимал, что иероглифы Си Цзэ были абсолютно хорошо написаны. Фэй Си Синь ранее говорила, что Си Цзэ писал даже лучше, чем До Руо. До Руо занималась каллиграфией с 4 лет, так что вы можете догадаться, насколько хорош почерк Си Цзэ.

Почерк Си Цзэ был признан прекрасным в отрасли.

Несмотря на то, что он держал в руках дешевую ручку и руку Мин Юя, Си Цзэ выписал плавные символы, которые не были резкими. Его иероглифы, казалось, были похожи на феникса, элегантно приземляющегося на озеро, прекрасного и величественного. Смотря на это долгое время, он понял, что это небольшие иероглифы. Как будто Си Си писал с очень маленькой ручкой.

В тот момент, когда их пальцы встретились, поднялась температура. Мин Юй спокойно посмотрел на другого человека, который держал его за руку, чтобы написать красивые символы, и его губы слегка изогнулись.

В случае с друзьями такого поведения было уже слишком много.

Но никто из двух мужчин не задавал никаких вопросов, просто продолжая свои действия.

Когда они вдвоем заполнили два листа бумаги, Мин Юй еще не умел хорошо писать, но у него была смутная мысль. По словам Си Цзэ, «если ты упорствуешь, может быть, трех... в течение года, ты сможешь написать нормальные слова».

Мин Юй: «...»

Пожалуйста, подумай, прежде чем говорить в следующий раз! Проглоти свои три года!

В конце концов, Си Цзэ не оставлял дом Мин Юя до 11 часов вечера. Когда другой человек ушел, Мин Юй не был «смущен» и в хаосе. Он спокойно умылся, как будто ничего не случилось, и рано уснул.

Только, прежде чем закрыть глаза, Мин Юй смотрел на городские огни, отраженные на потолке, долго думая. Наконец он медленно закрыл глаза и уснул.

На верхнем этаже апартаментов Muse Си Цзэ налил себе чашку теплой воды и позвонил Дин Бо.

Дин Бо был в очень шумном месте. Однако, услышав звонок Си Цзэ, он быстро вышел из комнаты и спросил: «Почему ты звонишь так поздно? Ты не собираешься завтра на вечеринку?»

Человек мягко ответил: «Да», а затем спросил: «Разве что-то с Ло Чэном уже решено?»

Дин Бо тяжело вздохнул и ответил: «Да, "Эда Лиза" недовольна, но мы так же не можем больше сотрудничать с их американской стороной. Сейчас обе стороны обсуждают вопрос о контракте. Все говорят, что другая сторона нарушила контракт в первую очередь, поэтому это очень хлопотно».

«Иди и найди Рэймонда Селтика».

Дин Бо был удивлен и спросил: «Ты ввязываешься в это дело?»

«Это из-за Эда Лизы. Ты справишься с этим хорошо, так что удачи».

Дин Бо засмеялся и сказал: «Если бы ты позволил мне найти Рэймонда раньше, мне не пришлось бы слушать столько глупостей. Кстати, ты сегодня не ходил в апартаменты Muse? Почему ты так поздно звонишь?»

Поговорив некоторое время со своим старым другом, Си Цзэ внезапно спросил: «Пришли мне копию предстоящей работы Мин Юя».

Дин Бо спросил с удивлением: «Что? Откуда это может быть у меня? Это в руках этого ребенка Чжао Жуя».

«Шэнь Сян найдет способ. Я буду ждать твоего письма. Доброй ночи».

Отдав приказ, Си Цзэ не дождался ответа Дин Бо и внезапно повесил трубку.

В тихой и темной ночи атмосфера весны прояснилась. Тем не менее, зима была до тех пор, пока пыталась задержаться на какое-то время. Сильный вечерний ветер свистел по городу на больших высотах, а Си Цзэ смотрел в окно на ночные огни столицы.

Было очень легко общаться с умными людьми.

Ему не нужно было волноваться об этом, потому что он уже передал то, что имел в виду, и он знал, что другой человек понял.

Он был дизайнером, но до того, как он стал дизайнером, он был Си Си.

Какой тип личности был у музы для дизайнера? Муза была их источником вдохновения, кем-то, от кого они могли получить бесчисленные вдохновения.

Почему один конкретный человек в мире стал их музой, а не 7 других миллиардов людей в мире?

Это было потому, что на первый взгляд их привлек он/она. Этот человек был той красотой, к которой стремилось их сердце, самым глубоким воплощением красоты.

Как дизайнер, если бы он не преследовал красоту, которой он жаждал всю свою жизнь, что бы он преследовал?

Этот человек всегда был плохим, всегда самоуверенным, а так же тайно озорным и хитрым.

...Да, он был милым.

На следующий день Мин Юй получил всего 2 НГ, прежде чем плавно перейти на следующий дубль.

Не говоря уже о режиссере, даже Чжао Жуй и Ло Ру были сильно удивлены. Когда они спросили Мин Сяо Юя, какую панацею он съел, чтобы внезапно получить просветление, Мин Юй не пытался это скрыть: «Вчера Си Цзэ помог мне сыграть это».

Чжао Жуй: «!!!!!»

Через мгновение Ло Ру спросила: «Сяо Юй, вы вчера ходили в компанию?»

Мин Юй неожиданно покачал головой: «Си Цзэ пришел ко мне домой, чтобы помочь мне. Я не ходил в компанию».

На этот раз Чжао Жуй и Ло Ру: «!!!!!»

Остался только один человек — сестра Чжэн. Подойдя, она взяла на себя миссию допросить Мин Сяо Юя: «Сяо Юй, Си Цзэ приехал, чтобы найти вас по какому-то вопросу, поэтому вы попросили его о помощи, и он согласился?»

В следующий момент она увидела эту красивую юношескую улыбку и он удивленно сказал: «Сестра Чжэн, почему вы так думаете? Си Цзэ пришел ко мне домой в гости. Он увидел, как я размышляю над сценарием, и предложил помочь. Ах да, я приготовил ему миску лапши в качестве благодарности».

Это превратилось в Чжао Жуя, Ло Ру и сестру Чжэн: «!!!!!!!»

Миска с лапшой?

Вы заплатили Си Цзэ миской лапши?

Это был Си Цзэ, а не Дин Бо! (Дин Бо: Привет!)

Миска лапши как благодарность действительно не подходила !!!

Мин Сяо Юй, у вас нет совести? Бог Си ведь помог вам с актерской игрой?

В это было слишком сложно поверить.

В любом случае, следующие две сцены прошли быстро после того, как Мин Юй закончил самый трудный дубль. К этому моменту съемки MV были полностью закончены, и состоялся прощальный ужин, чтобы отпраздновать успех съемок.

За столом Чжу Кэцзя и Мин Юй сделали фотографию и добавили друг друга в друзья. Чжу Кэцзя слегка отредактировала фотографию, прежде чем опубликовать ее на своем Weibo, а также упомянула там Мин Сяо Юя.

□Чжу Кэцзя: Сегодня я закончила съемки с «Маленьким грибом» Мин Юем. Ах, он действительно молод, я чувствую себя старой рядом с ним. Ха-ха. [/Фотография] □

(Прим: Как вам новая новелла?)

<http://bllate.org/book/13548/1202898>