

(Прим: ВНИМАНИЕ впечатлительным лучше пропустить начало главы присутствует расчлененка и кровь)

С более поздней осени до ранней весны, в течение четырех месяцев подряд, в ранние часы 18-го числа месяца люди находили обнаженный труп мужчины в уединенном переулке. Ни у одного из мертвецов не было ничего общего, кроме того, что им было за 40, и у них отрезали гениталии.

Нет, они не были отрезаны.

Судебная экспертиза показала, что их гениталии были оторваны, когда они были еще живы!

Как мы все знаем, определенная мужская часть была довольно чувствительной. Среди четырех мертвых тел одно умерло от сильной боли, в то время как у трех других был аккуратно и точно воткнут в сердце железный прут.

Железные прутья были оставлены на месте преступления. Они были слишком обычными. Их можно случайно найти на любой рабочей площадке. Таким образом, не было никаких улик. Этот серийный убийца был очень осторожен, не оставляя отпечатков пальцев или улик, заставляя полицию бродить в тумане.

Какое-то время весь город был в панике.

Таким образом прошло еще восемь месяцев, и снова наступила поздняя осень. 12 человек погибли подряд, поэтому правительство больше не могло подавлять общественное мнение. Общественность думала, что за каждым уголком города скрывается ужасающий убийца.

Поздней осенней ночью женщина-преподаватель, возвращаясь из школы домой, вышла из автобуса. Ее дом был очень отдаленным и в маленьком переулке из-за дешевой аренды. Сегодня вечером она вошла в переулок как обычно.

Звук ее шагов был очень легким, а ветер шелестел.

Учительница внезапно замерла на месте, увидев юношу в крови!

В это время темные облака были сдуты ветром. Ясный и яркий лунный свет мягко падал на землю, показывая, насколько грязен юноша перед чистым лунным светом. Он был весь в крови, в некоторых местах кровь была уже свернута.

Черные волосы также были запятнаны кровью, но эти глаза были удивительно яркими. Он сидел на корточках, глядя на ошеломленную учительницу спокойным и равнодушным взглядом. Темная и красная кровь текла у его ног. Он не смотрел вниз, интуитивно поднимая ноги, чтобы избежать струящейся крови.

Учительница почувствовала, что все ее тело дрожит, когда она увидела ужасную нижнюю часть тела трупа. Руки молодого человека все еще были запятнаны кровью, сквозь пятиметровый промежуток чувствовался резкий ржавый запах.

Вонь была слишком сильной, и учительница почувствовала тошноту. Однако юноша, похоже, не знал об этом. Он просто присел на корточки возле трупа, наблюдая за учительницей холодными глазами.

Казалось, прошло очень много времени, когда учительница почувствовала, что ее кровь заледенела. Она наблюдала, как юноша медленно шел к ней.

Лицо юноши все еще было спокойным, без каких-либо колебаний настроения, несмотря на то, что его тело было в крови.

Он выглядел грязным — потому что все его тело было покрыто кровью.

Но он был чист — потому что его глаза не выдавали того, что он только что сделал.

Шаг.

Шаг.

Шаг.

Молодой человек прошел мимо учительницы. Он не остановился, просто продолжая идти.

Шлеп, шлеп, шлеп...

Как только звук шагов полностью исчез, учительница внезапно упала на землю, и по её лицу потекли слезы. Она вздрогнула, когда добралась до своего дома и быстро заперла дверь. Следующее, что она сделала, это позвонила в полицию.

Тихой лунной ночью внезапно появился красивый юноша, залитый кровью.

Это был кошмар для учительницы. Но для полиции это было чудо!

Благодаря описанию учительницы они нарисовали портрет подозреваемого и провели обыск по городу. К всеобщему удивлению, никто никогда не видел этого красивого юношу. Он был как туман, внезапно появляясь и затем бесследно исчезая.

Но, возможно, из-за его спешки, на этот раз юноша оставил отпечатки пальцев на оружии.

Когда полиция нашла подростка в трущобах, он сидел перед полуразрушенным столом и, спокойно склонив голову, ел. То, что он ел... это была просто миска риса, но можно было увидеть зерна, так как они не были приготовлены. Юноша жевал с громкими "хрустящими" звуками.

Полиция искала целый год, но они никогда не думали, что виновником окажется такой молодой и бледный мальчик!

Полиция окрикнула подростка, чтобы он поднял руки. Но он, похоже, ничего не слышал. Его голова оставалась склоненной, он продолжал есть элегантно, как будто был на королевском банкете с восхитительной едой.

Полиция повторила это снова, но юноша все еще игнорировал их.

Затем офицер провел ближе к тому месту учительницу. Она увидела юношу сквозь щели в стене и вдруг воскликнула: «Это он! Это он!»

Юноша внезапно замер. Он поднял голову и посмотрел через щель в стене, чтобы увидеть учительницу. Прямо сейчас! Юноша наконец встал, но его внезапное действие заставило робкого полицейского выстрелить в его левую ногу!

Тело юноши внезапно упало.

В это время тень, покрывающая город целый год, полностью исчезла.

.....

Получив сценарий, Мин Юй написал много заметок и также нашел брата Юаня, чтобы обсудить его. Результатом стала хорошая работа. Пока Мин Юй повторял: «острая курица, ты — острая курица», режиссер едва мог принять сцену.

Мин Юй и героиня не имели много взаимодействий в сюжете. Часто показывали только половину лица, пару глаз или рук...

Мин Сяо Юй: «ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ. К сожалению, я не могу показать свою глубокую игру».

Если и было что-то сложное, то, вероятно, это была сцена, где он был арестован. У Мин Юя был относительно простой и обычный макияж. На этот раз сестра Чжэн намеренно нанесла на лицо пепел, чтобы он выглядел бедным.

И в этой сцене у Мин Юя было восемь НГ.

Как снимать это? Режиссер чувствовал, что есть проблема.

Скрытая «игра» Мин Сяо Юя наконец была раскрыта в этот момент. Когда НГ случился в девятый раз, актриса третьего уровня, Чжу Кэцзя, подошла к Мин Юю и предложила ему помочь.

Чжу Кэцзя было 33 года, назвать Мин Юя ребенком не было проблемой. На первый взгляд, у Чжу Кэцзя было больше сцен в этом фильме, потому что она помогала полиции провести расследование. Но Чжу Кэцзя знала, что центром MV был Мин Юй.

«Песня достигает апогея, когда я плачу, а вы встаете, чтобы посмотреть на меня. Мин Сяо Юй, вы должны были слышать песню, верно? В кульминации все напряжение и волнение объединяются, и лирика...»

«Кровь в пустыне, разбитые черепицы крыш, одинокая звезда поднимается ввысь, там останавливается сердцебиение, все превращается в воображаемый дым».

Чжу Кэцзя застыла, услышав, как Мин Юй быстро повторяет текст. Затем она кивнула: «Да, как вы знаете, эта песня о типе одиночества, которого мир не понимает, о сумасшедшей паранойе. Мин Сяо Юй, я могу увидеть ваш сценарий? Что ж...»

Голос Чжу Кэцзя угас, когда она увидела сценарий Мин Юя.

Через мгновение Чжу Кэцзя подняла руку. «Не говорите мне, что эти маленькие слова — ваша копия сценария?»

Не говорите, что это заметки, не заметки, не заметки...

Мин Юй улыбнулся, как будто не понимал выражение лица другого человека: «Сестра Чжу, это мои записи. Я изучал последний акт десятки раз и тщательно изучал каждое слово. Я думаю, что в сценарии говорится...»

Чжу Кэцзя не слушала, что Мин Юй говорил дальше.

Взрыв! Чжу Кэцзя почувствовала, что ее мозг внезапно опустел. Она могла только повторить: «Я изучал это десятки раз» и «тщательно изучал каждое слово».

Чжу Кэцзя: «'□/ "≡□≡□ / □ ⊥»

Учил это десятки раз? Зачем? Просто посмотрите на них с выражением «я не хочу с вами разговаривать» и сыграйте это !!! Даже если острая курица была стареющей курицей, добавьте в нее перец и другие специи, чтобы превратить ее в очень острую курицу !!

...Ну, с этим что-то не так.

Кашель. Оглядываясь назад, Чжу Кэцзя имела значительный актерский опыт. После того, как в течение часа Мин Юй руководствовался этим, он получил НГ еще три раза, прежде чем наконец пройти через сцену ареста.

Весь актерский состав вздохнул с облегчением, когда режиссер сказал: «Хорошо, все кончено!» В конце концов, все снималось до поздней ночи. После этой сцены сотрудники закрыли съемочную площадку, готовясь продолжить завтра.

Чжу Кэцзя уже собиралась уходить, когда она увидела маленького юношу, сидящего на корточках в углу, с головой к стене. Она чувствовала редкое любопытство, поэтому Чжу Кэцзя пошла туда. Она посмотрела на спину Мин Юя и со смехом сказала: «Мин Сяо Юй, почему вы вдруг сидите здесь на корточках? На что вы смотрите?»

Высокий и красивый юноша превратился в гриб. Услышав голос Чжу Кэцзя, юноша повернул голову и торжественно сказал: «Сестра Чжу, я думал о сцене, которая будет снята следующей».

Не упоминая его серьезное выражение лица, в глазах Чжу Кэцзя Мин Сяо Юй был похож на гриб, сидящий на корточках в углу, молча опустив голову. Когда он повернулся, чтобы посмотреть на Чжу Кэцзя, она почти подумала, что Мин Сяо Юй скажет: «На самом деле я гриб».

...К счастью, он не был грибом. Это просто гриб (?), думающий о сюжете.

Молодой человек был красив, и у него были очень хорошие манеры. В последние несколько дней Чжу Кэцзя чувствовала себя очень комфортно, поэтому она присела на корточки рядом с ним и сказала: «Осталось всего два дня съемок. Мин Сяо Юй, есть еще несколько важных сцен, особенно та, где мы сталкиваемся друг с другом. Я хочу спросить вас. В конце концов, что мы хотим выразить этим MV?»

Мин Сяо Юй на секунду задумался и ответил: «Как арестовать серийного убийцу, страдающего антисоциальным расстройством личности?»

Чжу Кэцзя: «...»

«Учить детей тому, что лучше убить 1000 человек, чем отпустить их?»

Чжу Кэцзя: «...»

«Не оставляйте мертвые тела нигде посреди ночи, бросьте лучше в пустыне?»

Чжу Кэцзя: «☹ ☹ ☹ !!!»

(Прим: Последними фразами Сяо Юй меня убил XD)

И я взялась за новую новеллу! Она все еще на модерации... Я выкладывала её вчера, но её удалили ☹-☹ Там была моя переведенная глава и у меня не было второй копии перевода... ВСЁ ПРИШЛОСЬ ПЕРЕДЕЛЫВАТЬ Aaaaa☹Какая то группа месяц назад уже зарегистрировала на себя перевод (С тем же названием) но блин там даже описания нет!

Так вот если там нет перевода глав, тем более даже описания... Я это не тырю... ну разве что чуть чуть...

Если и в этот раз удалят новеллу, то я просто буду её выкладывать на сторонем ресурсе ☺
☹ ■ ☹ ☺

Название новеллы: "Я на самом деле, Сумасшедший" хотя оригинальный перевод звучит как "Оказывается, Я Сумасшедший" Мне пришлось изменить название на что то более схожее, дабы не плагиатить =_ =)

<http://bllate.org/book/13548/1202894>