

Хороший визажист может создавать разные эффекты для одного и того же макияжа, в зависимости от лица. Например, изменения в положении тонких бликов, формировании бровей и т.д. Это были навыки, которыми обладал хороший визажист.

Статус Чжэн Цюжун в индустрии моды не был низким. Ей было всего 30 лет, но она уже была известным визажистом первого уровня Pei Feng.

Логически говоря, такая визажистка, как сестра Чжэн, на пике своей карьеры не испытывала недостатка в деньгах и славе. Она свободно работала и была занята только в определенные периоды. Это была тихая и красивая жизнь, которой завидовали люди.

Как можно убедить такого успешного визажиста оставить крупный бренд второго уровня? Это было так же тяжело, как для Lank или Star Models — переманить Шэнь Сяна из Muse.

Но Ло Ру сделала это.

Фактически, до того, как Чжао Жуй предложил найти визажиста для Мин Юя, Ло Ру тихо общалась с сестрой Чжэн. У женщин всегда было много маленьких секретов. Ло Ру вскоре завоевала доверие сестры Чжэн, и эти два человека стали близкими друзьями.

Как подруга, Ло Ру убедила её отказаться от стабильной жизни и снова взглянуть на мир. Они были друзьями, и она постаралась помочь сестре Чжэн.

На следующий день Чжэн Цюжун приехала в филиал Nidelan в Хуася. Она отличалась от вчерашнего визажиста. Она не сразу начала наносить макияж Мин Юю, но внимательно наблюдала за его лицом, прической и одеждой.

После долгого наблюдения сестра Чжэн улыбнулась и опустила голову Мин Юя: «Мин Юй, почти полгода прошло. Ваши черты лица претерпели некоторые изменения. Конечно же, вы молодой человек и все еще растете. Ваши глаза немного выше, чем раньше, я должна принять это к сведению».

Все присутствующие были удивлены словами сестры Чжэн. Они сразу поняли. На этот раз Ло Ру действительно откопала эксперта!

Прошло почти шесть месяцев с тех пор, как Мин Юй и Чжэн Цюжун сотрудничали. Даже тогда Чжэн Цюжун только сделала дымчатый макияж, и это заняло 10 минут. И все же она все еще помнила лицо Мин Юя.

Чжао Жуй не встречал никого с такой удивительной памятью на лица, кроме Чжоу Вэй Чжо.

После этого Чжэн Цюжун попросила помощника принести для нее косметичку. Она быстро двигалась и наносила косметику различными кисточками на лицо Мин Юя. Иногда она накладывала ее пальцами, а иногда её пальцы мягко опускались. Короче говоря, сестра Чжэн положила свою последнюю кисть после короткого промежутка времени в 20 минут.

Красивый и элегантный юноша равнодушно посмотрел на себя в освещенном зеркале для

макияжа.

Первый комплект одежды был чисто подростковым.

Слово «непорочный» не ограничивалось только красивыми девушками. Когда молодой человек слегка приподнял волосы и показал белый лоб, Ло Ру посмотрела на Мин Юя и... ее сердцебиение на самом деле ускорилося!

Он был одет в простую белую рубашку и заправил волосы с одной стороны за уши. Макияж был довольно простым, поэтому было трудно сказать, что он носит косметику. Но нежная кожа этого юноши, черные глаза и слегка тонкий подбородок порождали ощущение чистой первой любви. Тем не менее, это на самом деле заставило людей чувствовать себя более взволнованными!

Посмотрите на румянец Ло Ру. ㄱ (ㄷ ㄴ) ㄱ

Мин Юй был очень доволен этим макияжем. Он видел много превосходных визажистов в своей жизни, и Чжэн Цюжун была такой же сильной, как и они! Такая визажистка, охотно оставаясь у бренда второго уровня, действительно просто хоронила свои навыки.

Мин Юй поблагодарил сестру Чжэн и хотел уйти. Он уже собирался встать, когда сестра Чжэн крикнула ему, чтобы он остановился.

Это была знакомая сцена, когда Чжэн Цюжун снова остановила Мин Юя. Она внимательно посмотрела на его лицо и наконец сказала: «Жаль, что здесь нет родинки. Если вы не возражаете против этого, Мин Юй, могу я нарисовать ее на вас?»

Мин Юй был на мгновение ошеломлен, затем он усмехнулся и кивнул: «Хорошо, я побеспокою вас об этом, сестра Чжэн».

Сестра Чжэн подвела карандашом для глаз, и в углу правого глаза Мин Юя появилась маленькая родинка. Сестра Чжэн была очень умелой! Эта родинка была правильного размера и в нужном месте. Как только появилась черная точка, это лицо стало более ослепительным!

Замечательно!

Так прекрасен, что его нельзя игнорировать!

После того, как родинка была закончена, Мин Юй отправился в студию, чтобы встретиться с фотографом.

Фотографом, приглашенным Nidelan, был Ли Дэшэн, известный новый фотограф. Он контролировал контраст цвета в исполнении, а также композицию фотографий. Он принимал участие в дизайне Мин Юя и решил подобрать несколько цветов.

Ли Дэшэн уже общался с Мин Юем и знал, что этот подросток очень соответствует теме этого

аромата. Но как только он увидел мальчика через объектив, Ли Дэшэн был поражен.

Тема Nidelan для этой серии ароматов: Smoke. (Прим: Дым)

В качестве туалетной воды Smoke был разделен на четыре категории. Это было разбито на огненно-оранжевый дым, зеленый дым, белый дым и темный дым. Мин Юй в настоящее время снимался для аромата White Smoke (Белый Дым).

До того, как фотографии были официально выпущены, никто не знал, что видел фотограф. В этот момент Ли Дэшэн увидел сказочного юношу, который, слегка прищурившись, смотрел на него.

У Ли Дэшэна был хороший друг, который работал фотографом в Fashion Entertainment. Как вы уже догадались, это был брат Ло. Ли Дэшэн слышал, как брат Ло давным-давно сказал: «Мин Юй — это модель с очень хорошим темпераментом. Его способность контролировать объектив очень сильна. Много раз вы не думали о следующем снимке, но он прямо покажет вам смутную тень этого в вашем сердце! С ним здорово работать. Это опыт съемки, с которым я никогда не сталкивался с другой моделью».

Конечно, репутация Ли Дэшэна в отрасли превосходила репутацию брата Ло. Он фотографировал супермоделей мировых рейтингов и понимал «молчаливое понимание между моделью и фотографом».

Перед съемкой Мин Юя Ли Дэшэн подумал: «Этот Мин Юй — очень талантливый человек. Его чувство объектива очень хорошее, а его выразительные способности очень сильны. Однако ему по-прежнему не хватает восприятия по сравнению с супермоделями, и он не сможет показать самые глубокие эмоции на фотографиях».

Теперь Ли Дэшэн пожалел о своих первоначальных мыслях.

«Больше! Да, это оно!»

«Да, повернись! Верно-верно!»

«Хорошо, хорошо, еще один! Да!»

.....

Всего за 30 минут Ли Дэшэн сохранил не менее 300 фотографий на своей зеркалке. К счастью, он недавно приобрел новую карту памяти. В противном случае все фотографии могли не поместиться на зеркалку, и ему пришлось бы перейти на вторую.

Когда Мин Юй покинул студию, чтобы переодеться и сделать макияж, Ли Дэшэн быстро скопировал фотографии на свой компьютер. Он не мог удалить ни одну фотографию. Качество было слишком высоким!

Освещение, фоновый вид, идеальный стиль, модель...

Полные очки! (Прим: 100 балл)

Он не боялся давать полные очки! (\ /) Это был первый раз, когда Ли Дэшэн подумал, что время между изменением моделью макияжа и одежды было слишком коротким. Он только просмотрел несколько сотен фотографий, когда Мин Юй снова появился в теплой оранжевой одежде.

Этот яркий цвет заставил юношу казаться блее, а его красные губы — контрастировать с белой кожей. Ли Дэшэн почти почувствовал, что согнулся!

Глядя на ослепительную молодость в своих снимках, Ли Дэшэн вытер свои горькие слезы. Что это было? Это была тоска по молодости человека! Кому вы рассказываете. Какой фотограф, который стремился к красоте, не получил бы хорошее впечатление о юноше после знакомства с такой красотой?

В сравнении с этим, похвала бедного брата Ло и мастера Фэя стоила всего 32 балла!

Таким образом, целый день был потрачен на фотографирование. Мин Юй переоделся в шесть или семь комплектов одежды, а также поменял макияж три или четыре раза. Было снято не менее 2000 фотографий. Количество фотографий могло быть немного высоким, но скорость съемки не была медленной.

Это было потому, что молодой человек делал три разные позы в одну секунду!

Тогда почему за весь день было сделано всего 2000 фотографий?

Ли Дэшэн поднял руку, чтобы взять на себя вину: «Я не мог нажать кнопку и отрегулировать угол достаточно быстро...»

После того, как все фотографии были сняты, а Мин Юй переоделся и снял макияж, его рабочий день наконец закончился.

Сестра Чжэн посмотрела на чистое лицо после макияжа и сказала с улыбкой: «Состояние вашей кожи очень хорошее. Мин Юй, кажется, что вы обращали внимание на увлажнение, это очень хорошо! Я знаю мужскую модель, которая всегда отказывается ухаживать за своим лицом. Он просто говорит, что мужчинам такие продукты не нужны, они предназначены только для женщин».

Ло Ру выслушала эти слова и прервала: «Ах, мужской шовинизм».

Сестра Чжэн посмотрела на свою подругу: «Разве не так? Он — модель, поэтому его лицо можно считать билетом на еду. Кроме того, каждый должен заботиться о своем теле. Однако он получил возмездие за то, что не присматривал за лицом. После двух лет макияжа его лицо стало испорченным. Теперь он хочет вернуться и использовать эти "девчачьи вещи", но уже слишком поздно».

Ло Ру и сестра Чжэн начали сплетничать. Их тема быстро перешла от косметики к средствам по уходу за кожей, а затем к маленьким и изысканным сумкам.

Мин Юй и Чжао Жуй беспомощно посмотрели друг на друга сбоку. Они поняли мысли друг друга. Ум женщины действительно не мог быть понят.

После приведения в порядок группа Мин Юя покинула Nidelan, закончив целый день работы.

Был ли это конец?

Неправильно!

2000 фотографий были просто каплей в море. Еще были большие плакаты, которые нужно было разместить на стойках, на станциях метро, на платформах общественного транспорта, в кинотеатрах и крупных торговых центрах!

На следующий месяц Мин Юй отправился на фотосессию в отделение Хуася в Nidelan. Многие сотрудники Nidelan встретили этого молодого человека, и многие из них просили его подпись.

Мин Юй красиво подписывал свое имя, обманывая многих людей. Они были опьянены прекрасной подписью «Мин Юй» и эмоционально кричали: «Мин Сяо Юй слишком хорош. У него хороший темперамент, красивая внешность, и даже его почерк хорош!»

Собачий почерк Мин Сяо Юя был глубоко спрятан.

(Прим: Это был действительно сложный перевод Т.т У меня ушло 3 часа...)

<http://bllate.org/book/13548/1202884>