

Видя, что эти двое собираются продолжить разговор о следующем свидании вслепую, Цинь Лу постучал в дверь, прервав их беседу.

Открыв дверь, Ли Цю увидел его и сильно удивился:

- Мистер Цинь, почему вы здесь?

- Приехал к Лючэну, - ответил Цинь Лу, взглянув на молодого человека.

Цзян Лючэн взглянул на часы и, заметив, что до встречи с продюсерами, о которой говорил Ли Цю, еще больше часа, предложил:

- Почему бы нам сначала не пойти куда-нибудь пообедать?

Ли Цю не мог ни смеяться, ни плакать:

- Мой предок, зачем ты так стараешься успеть все и сразу?

Цзян Лючэн на самом деле не хотел назначать сейчас встречу Цинь Лу.

Увидев это, Ли Цю обратился напрямую к Цинь Лу, объясняя сложившуюся ситуацию:

- Мистер Цинь, дело вот в чем. Компания договорилась о встрече Лючэна с режиссером команды «Туман убивает». Может быть, вечером он не успеет...

Цинь Лу, перебив его, ответил:

- Я схожу туда с ним.

Ли Цю удивленно замолчал.

А глаза Цзян Лючэна ярко заблестели, когда переспросил:

- Ты хочешь пойти со мной?

Цинь Лу утвердительно кивнул, поясняя:

- Я знаю режиссера «Туман убивает». Ты впервые участвуешь в такого рода съемках. Было бы лучше, если я познакомлю тебя с ним. После встречи с ними мы потом куда-нибудь с тобой

зайдем.

Цзян Лючэн тут же согласился:

- Хорошо.

Ли Цю предпочел не высовываться, оставив свои комментарии при себе.

Итак, в их машине, что направлялась в условленное место в отель, в салоне вместе с ними сидел теперь еще и Цинь Лу.

Ли Цю выскочил первым из машины, провожая их в номер, зарезервированный другой стороной.

Ожидая лифта, он вдруг услышал, как кто-то окликает Цинь Лу по имени. Все обернулись на этот голос. Неподалеку от них стоял мужчина средних лет. В его голосе звучали нотки неуверенности, когда он окликнул актера.

Цинь Лу, медленно ответил:

- Дядя Хуа.

Дядя Хуа подошел к нему, поясняя на ходу:

- Я думал, что обознался. Не ожидал встретить тебя здесь.

Цинь Лу, повернувшись к Цзян Лючэну, попросил:

- Вы идите вперед, мне нужно поговорить со своим старым знакомым. Я подойду чуть позже. В каком номере вы будете?

Он просто наклонился чуть ближе к уху Цзян Лючэна, как тот тут же почувствовал легкий зуд в ухе, быстро ответив ему:

- Номер 508.

Цинь Лу дал понять, что услышал его, коротко хмыкнув.

Как раз в это время подошел их лифт.

Ли Цю вошел первым, увидев, как Цинь Лу оказывает честь своему знакомому, словно старшему, пока они стояли рядом с лифтом. Определенно между ними были непростые отношения.

Цзян Лючэн зашел следом, потеряв мочку уха, чтобы избавиться от легкой щекотки внутри.

Лифт остановился на пятом этаже, и, когда они вышли, служащий отеля провел их в 508-й номер.

Ли Цю встал перед дверью, постучав в нее, и дверь перед ними немедленно распахнулась.

Оттуда в коридор вырвались клубы табачного дыма. Не успели они шагнуть внутрь, как их носы были уже забиты запахом сигаретного дыма.

Когда Цзян Лючэн учился в университете, он баловался, иногда покуривая. А затем он начал ходить на свидания вслепую. Девушки на свиданиях вслепую обычно говорили, что им не нравятся курящие мужчины. Поэтому он как-то незаметно для себя и вовсе бросил курить. Он не курил уже целый год. Поэтому с непривычки от сильного табачного дыма оно даже закашлялся.

Кашель привлек внимание всех собравшихся в комнате, оглянулись даже те, кто сидел на диване.

Ли Цю проверил информацию об этих людях перед тем, как прийти сюда, он знал кто как выглядит, изучив их фото. Поэтому он поспешно шагнул, здороваясь с присутствующими.

Здесь собралось много людей, с которыми Цзян Лючэну предстояло сегодня познакомиться.

Помимо режиссера и продюсера, здесь были сценаристы фильма, а также другой персонал. Довольно много людей в одном месте, и все выглядели очень оживленными.

- Сяо Цзян пришел, садись сюда, - поприветствовал его режиссер Цянь. В этот раз в их команде имеется представитель Спак Энтертэймент, о чем компания заранее с ними договорилась.

Цзян Лючэн шагнул в комнату, и директор Цянь попросил человека, что сидел справа, пересесть, освободив место для вновь прибывших. Тот человек спокойно пододвинулся.

Цзян Лючэн взглянул на человека, что сейчас пододвинулся. Перед ним в кепке сидел молодой человек, его глаза невозможно было разглядеть из-за козырька, прикрывающего лицо. Когда он услышал, как кто-то представляет Цзян Лючэна всем собравшимся в номере, он слегка приподнял голову, посмотрев на того чуть внимательнее.

- Это наш сценарист, его зовут Цзянь Цяо, - режиссер Цянь воспользовался удобным моментом, чтобы продолжить знакомить актера с людьми в номере.

А Цзянь Цяо тут же спросил его:

- Насколько он фотогеничен? - молодой человек говорил спокойно, будто просто интересуясь. - Обычно это зависит от актерского мастерства.

- У артистов, рекомендованных Спак Энтертэймент, актерское мастерство находится на должном уровне, - заметил режиссер Цянь, рассказав, что они часто сотрудничают со Вспышкой. Практически в каждом его фильме присутствуют актер из Вспышки. После стольких лет совместной работы он всегда испытывал большое облегчение от видения Вспышки. Компания всегда точно знала, какие актеры ему могут подойти на ту или иную роль.

Хотя в последнее время популярность Цзян Лючэна все время только росла, он набирал обороты как звезда дорожного движения, возможность быть замеченным самой Спак Энтертэймент, говорит о хорошем потенциале этого молодого актера.

- Обещаю, что я буду усердно работать на съемках, - заявил Цзян Лючэн, взглянув на Цзянь Цяо. По дороге сюда Ли Цю прислал ему сценарий его персонажа. Он прочитал его еще раз и в целом понял, что у его персонажа было прописано не так много сцен. Он больше жил в воспоминаниях главного героя.

Цзянь Цяо пристально посмотрел на него, слегка ошеломленный увиденным, ему привиделся сейчас совсем другой человек, стоящий перед ним. В мгновение в его сознании возникла фигура персонажа, которого будет играть Цзян Лючэн. Он снял кепку, согласившись со словами режиссера Цяня:

- Да, ты действительно подходишь для этой роли.

Режиссер Цянь радостно улыбнулся, услышав эти слова:

- Я давным-давно говорил тебе, что Спак Энтертэймент не будет подсовывать мне кого попало, они всегда знают, кого из актеров мне нужно прислать. Если уж ты не доверяешь другим людям, то хотя бы доверяй видению Вспышки.

- Помню, помню, ты это говорил уже не один раз, - на лице Цзянь Цяо отразилось легкое нетерпение.

Увидев, что эти люди так легко разговорились, Ли Цю выдохнул с облегчением. До того, как они пришли сюда, он не переставал беспокоиться, не зная, как Цзян Лючэн поладит со всей командой. В конце концов, все эти люди имели определенный вес в индустрии развлечений.

Режиссер Цянь снял ряд очень популярных фильмов, как литературных, так и коммерческих, и получил множество наград, заработав себе хорошую репутацию.

Цзянь Цяо – известный сценарист. У него много крупных сценариев, по которым сняты фильмы. Для режиссера Цяня он написал два сценария, и эти фильмы были отмечены наградами. Он много раз удостаивался премии как «Лучший сценарист». Его можно назвать одним из известнейших сценаристов в индустрии развлечений. Многие компании ищут встречи с ним, но тот достаточно капризный малый.

- Да. Все хотел спросить? Ты знаком с Цинь Лу? – внезапно задал вопрос режиссер Цянь, вспомнив о горячих поисках, в которых периодически оказывались эти двое.

Услышав, о чем тот спрашивает, Цзянь Цяо тоже посмотрел внимательно на Цзян Лючэна.

У Цзян Лючэна немного пересохло в горле от табачного дыма. Он взял стакан с водой со стола, сделал глоток и медленно кивнул, ответив:

- Да, можно и так сказать.

Режиссер Цянь аж хлопнул в ладоши, возбужденно заметив:

- Я так и знал, что между вами должны быть хорошие отношения. Цинь Лу дебютировал в моем фильме. А Цзянь Цяо был сценаристом того фильма. К сожалению, за последние два года Цинь Лу практически нигде не снимался. Ни у кого не было шанса, встретиться с ним, чтобы позвать в свой новый фильм.

Цзянь Цяо подтвердил:

- Верно, я написал сценарий, прописывая главного героя с Цинь Лу. Но он мне тоже отказал.

Цзян Лючэн, поставив стакан на стол, ответил:

- Ну, тогда сегодня вы его здесь сможете вновь увидеть.

В этот момент в дверь кто-то постучал, а затем открыл ее.

- Извините, я опоздал, – с этими словами Цинь Лу вошел в номер. Его высокая фигура загораживала свет из коридора, сидящие на диване, не могли ясно разглядеть вошедшего, когда тот спросил. – Почему здесь так сильно накурено?

Режиссер Цянь и Цзянь Цяо среагировали немедленно. Режиссер Цянь немедленно вскочил,

радостно приветствуя вновь вошедшего:

- Цинь Лу? Это действительно ты? Мог бы и предупредить, что зайдешь!

Цзянь Цяо тоже встал, выглядя сейчас немного взволнованным.

Режиссер Цянь никак не ожидал увидеть здесь великого Будду, Цинь Лу, поэтому он тут же попросил человека, сидящего слева уступить место, обращаясь к Цинь Лу:

- Проходи, проходи. Вот, садись сюда.

Цинь Лу взглянул на Цзян Лючэна, что сидел справа на диване, подошел к нему, ответив:

- Спасибо, я присяду здесь, - и сел рядом с Цзян Лючэном.

Все сразу же поняли, что Цинь Лу, заявившийся сюда без предупреждения, точно появился здесь не просто так. В сочетании с тем, то только что сказал Цзян Лючэн, и как повел себя Цинь Лу, когда присел на диван рядом с ним, становилось ясно, из-за кого он здесь появился сегодня. Между ними точно что-то было, если не дружба, то очень близкие к этому взаимоотношения.

В присутствии Цинь Лу всеобщее внимание немедленно переключилось с Цзян Лючэна на него.

Цинь Лу действительно последние два года нигде не снимался, держась в тени. И вдруг он внезапно согласился сниматься в фильме, увидеть его в реальности было гораздо сложнее, чем в горячем поиске.

Если бы не пришедший сегодня сюда Цзян Лючэн, что все еще скромно сидел с ним рядом, Цинь Лу бы уже обступили со всех сторон.

- Гэгэ(1), ты взялся за новый фильм режиссера Чэн Цинхуа. Ты планируешь вернуться в кино? Тебя сейчас так редко где можно увидеть, - быстро проговорил Цзянь Цяо. - Недавно я написал сценарий к новому фильму и просто хотел узнать, каковы твои планы на съемки?

Цзян Лючэн был немного удивлен, услышав обращение «гэгэ». Сценарист, конечно, сказал, что у них были хорошие отношения, но при этом они не часто поддерживали связь. Он бы сказал, что их отношения не настолько хорошие, чтобы применять такое обращение к Цинь Лу. После того, как Цинь Лу дебютировал в фильме, снятом по его сценарию, они больше не пересекались. Хотя знакомы уже более десяти лет. Опять же некоторые ведь тоже зовут его братом Цинь. Наверное, все-таки у них достаточно хорошие отношения для такого обращения.

Цинь Лу держал в правой руке бокал вина, отпив из него половину. Услышав заданный ему вопрос, он слегка приподнял брови, ответив:

- Я не собираюсь дальше сниматься.

Цзянь Цяо удивленно спросил:

- А разве не ты решил сняться в Рае?

Другие тоже были удивлены ответом Цинь Лу. В последнее время на Weibo появлялось много новостей о Цинь Лу, и многие люди думали, что он готовится вернуться обратно в кино.

Цинь Лу коротко ответил:

- Небеса - исключение. После этого съемок больше не будет.

Это равносильно тому, чтобы заявить во всеуслышание, что он больше не вернется в кино. Он сам говорил об этом сейчас, так что это достоверно на двести процентов.

- Почему внезапно ты решил сняться в этом фильме? Я все еще жду возможности поработать с тобой над другим фильмом. Жаль, что ты внезапно вышел из круга, - заметил режиссер Цянь, не совсем понимая мотивов Цинь Лу. Тому сейчас исполнилось всего тридцать лет. Многие актеры-звезды только подбираются к славе в подобном возрасте, а этот уходит со сцены. Даже сейчас, продолжая сниматься, он будет вглядеть гораздо лучше многих других актеров.

- Нечего жалеть, - на лице Цинь Лу не отражалось никаких сомнений в принятом решении. - Я решил сделать это еще два года назад.

- Гэгэ, если ты принял это решение еще два года назад, как же режиссер Чэн убедил тебя сняться в Рае? - Цзянь Цяо пытался докопаться до причины его согласия на съемки, собираясь использовать эту возможность, если получится в своем случае.

Режиссер Цянь тоже наострил уши. Три года назад он хотел найти Цинь Лу для сотрудничества, но так и не смог договориться о встрече. Ему потребовался год, чтобы разыскать его, когда он узнал, что тот больше не собирается сниматься. Три года сплошных сожалений об упущенных возможностях.

Цинь Лу взглянул на Цзян Лючэна, что взял стакан с водой, сосредоточившись только на нем. В его глазах, освещенных огнями номера, появился намек на улыбку, он коротко ответил:

- Из-за одного человека.

Цзянь Цяо заметил направленный на Цзян Лючэна взгляд, но не придавал этому особого значения. Ему очень хотелось узнать кто это, но он понимал, что его вопрос будет звучать сейчас неуместно. Если бы он мог назвать имя человека, то он бы уже назвал. А если не может, то и спрашивать не стоит.

Хотя они знают друг друга почти десять лет, строго говоря, они до сих пор не очень хорошо знакомы. Их дружба завяла, пребывая в депрессивном состоянии. Они знают друг друга так давно, но все еще просто хорошие знакомые.

Цзян Лючэн сделал паузу, отпивая воду. По какой-то причине у него возникло ощущение, что человек, о котором говорил сейчас Цинь Лу, был он сам.

Но в следующую секунду, он постарался выбросить эту мысль из головы. Это просто невозможно. В то время он и Цинь Лу были едва знакомы друг с другом. Цинь Лу согласился играть главного героя в фильме Чэн Цинхуа наверняка из-за кого-то другого.

- После Рая ты собираешься уйти из кино и продолжишь руководить инвестиционной компанией Цимин? - задал новый вопрос режиссер Цянь.

Инвестиционная компания Цинь Лу «Цимин» - хорошо известный секрет в индустрии развлечений. Она была основана через два или три года после его дебюта. И почти все проекты, в которые вкладывала инвестиции эта компания, были успешными. Можно даже сказать, что успех инвестиций был просто оглушительным, куда бы он не вкладывался.

Однако через несколько лет его внимание перестало фокусироваться только на проектах, связанных с индустрией развлечений, он постепенно обратил свой взор на реальный бизнес, приобретая одну за другой несколько компаний, тесно связанных с повседневной жизнью.

Цинь Лу коротко ответил:

- Занимаюсь бизнесом.

Такой ответ и ожидали услышать от него все собравшиеся. После того, как артисты индустрии развлечений уходят с экранов, в основном они предпочитают заниматься каким-нибудь бизнесом. Некоторые преуспевают, некоторые терпят неудачу.

Цзян Лючэн снова закашлялся от едкого запаха дыма. Услышав слова «инвестиционная компания Цимин», он подумал, что они ему кажется смутно знакомыми.

- Бизнес - это тоже очень хорошо, - согласился режиссер Цянь. Изначально он хотел сказать, что Цинь Лу попусту тратит свой актерский талант, но вспомнив, как совсем недавно инвестиционная компания Цимин сделала еще одну удачную инвестицию, он внезапно даже немного позавидовал его успеху. - Я слышал, что, кажется, ты раньше вложил инвестиции в

Фэт Фуд. Я даже не ожидал, что Фэт Фуд с таким триумфом сможет вернуться на рынок сэков и закусок. Популярность компании неуклонно растет. Кажется, как раз в это время Сяо Цзян снялся в их рекламе, верно?

Ошеломленный Цзян Лючэн замер. Когда он пришел в компанию Фэт Фуд для съемки в рекламе, он слышал от сотрудников, что у их компании появились новые инвестиции. В то время он не особо задумывался над этим. Только когда он сейчас услышал слова Цянь-дао, он понял, что человек, который инвестировал в Фэт Фуд на самом деле был Цинь Лу.

Хотя режиссер Цянь спросил об этом, как о странном совпадении, что случайно произошло одновременно, но Цзян Лючэн не думал, что это такая уж действительно случайность. Слишком маловероятно, что это было простым совпадением.

Он взглянул на Цинь Лу, чье лицо не выражало никакого волнения. Лишь в уголках его рта затаилась слабая улыбка. По его лицу ничего нельзя было прочесть.

- Просто так совпало, - наконец заметил Цинь Лу. Он взял со стола стакан с водой со стола и протянул его Цзян Лючэну, заметив. - Выпей немного воды, чтобы увлажнить горло.

Цзян Лючэн не ожидал, что тот заметит, что у него першит горло от дыма. Взяв стакан, он поблагодарил того.

А сидящий рядом Цянь-дао все мечтал, как бы ему заполучить такую же удачу.

Изначально на этой встрече должно было состояться прослушивание одного человека, а получилось интервью совсем другого человека. Час спустя Цинь Лу встал, собираясь уходить, заметив, что пробыл здесь так долго. Увидев, что Цзян Лючэн все еще сидит на диване, изогнув бровь, он обратился к нему:

- Пошли.

Цзян Лючэн не думал, что тот хочет, чтобы он пошел с ним. Поэтому сейчас же торопливо встал, когда услышал обращение к себе.

Режиссер Цянь знал, каким занятым человеком был Цинь Лу. Он очень ценил проведенный с ним час за приятной беседой. Оставив ему символическое предложение, если он надумает вернуться, он попрощался с Цинь Лу и Цзян Лючэном, проводив их до дверей.

Когда они уже практически вышли из номера, Цянь Цяо внезапно попросил Цзян Лючэна:

- Ты можешь добавить меня в свой WeChat?

Цзян Лючэн согласился без особых колебаний на его просьбу. Как-никак другой стороной был сценарист того фильма, где он собирался сниматься. Собираясь сниматься, ему могут понадобиться контакты людей с этого проекта. И он начнет формировать свой список контактов на этом проекте с контакта сценариста.

Цзян Лючэн открыл свой QR-код, и Цзянь Цяо отсканировал его, добавляя к себе в друзья.

Когда они спустились уже в подземный гараж отеля, Цинь Лу заметил, что молодой человек, что шел рядом с ним, все еще просматривает свой WeChat. Поэтому он заметил:

- Чтобы кого-то добавить в друзья разве требуется так много времени?

- Ну, я не получил до сих пор уведомление о том, что он добавил меня в друзья. Не знаю, может телефон виснет. У тебя есть с ним общие друзья? – спросил, объясняя свои действия Цзян Лючэн.

- Да, – коротко ответил Цинь Лу.

- Тогда может ты перенаправишь его контакт мне, чтобы я добавил его в друзья еще раз?

Цинь Лу отдал ему телефон со словами:

- Сделай это сам, я не буду.

Цзян Лючэн взял его телефон, открыл окно чата между ним и Цинь Лу, нашел WeChat Цзянь Цяо из адресной книги Цинь Лу и переслал его контакты себе.

Он не стал слишком пристально всматриваться в чаты Цинь Лу в WeChat, вернув тому телефон сразу же после отправки контактов.

Он снова добавил в список нового друга по имени Цзянь Цяо, и меньше чем через минуту другая сторона откликнулась на его запрос.

(1) Гэгэ (哥哥, gēge) – старший брат. Конечно, можно было бы и полностью перевести, как в случае в братом Цинем (Цинь-гэ), но это такое колоритное китайское слово. Согласны?