

В полдень молодой хозяин, казалось, совсем забыл о еде, поэтому группа слуг была отправлена к нему на поля. Некоторые из них несли подносы с едой, в то время как другие несли чистую воду и полотенце, а третьи несли стул и стол для молодого хозяина. Слуги-фермеры тоже были опущены им на обеденный перерыв. Как только они оказались вне пределов слышимости молодого мастера, все вздохнули с большим облегчением.

- Этот Розвуд не похоже, что из благородных, вам так не кажется?

- Да, но он также и не один из нас, понимаете, о чем я?

- Могло быть и хуже...

Они все замолчали. Да, этот конкретный Розвуд казался не таким уж плохим. Некоторые из них все еще помнили, как покойный граф Роланд Розвуд приказал выпороть некоторых из них в неурожайный год. Напротив, в то время как молодой мастер Айдэн Розвуд, который тоже не был в восторге от запущенных полей, не побоялся испачкать собственные руки наравне с простыми фермерами.

После обеда Жэнь СиЯн вернулся к работе. Стояло жаркое лето, но он просто использовал свою огненную способность, чтобы уменьшить жар вокруг себя. Он торопился не потому, что ему так этого хотелось, просто лето было хорошим временем для посадки большого количества овощей и зелени. Некоторые из слуг, посланных на рынки, вернулись именно с теми фруктами, овощами и семенами, которые хотел увидеть Жэнь СиЯн. В этом королевстве, в этом новом мире, были не только картофель, но и кукуруза! И соевые бобы! И что немаловажно, там был даже перец чили!

Жэнь СиЯн уже мог представить себе свежие вкусные блюда из будущего обильного урожая. Он подготовил кукурузу и различные сорта картофеля для посадки на новых полях. Кукуруза также будет сочетаться с фасолью и тыквами. Остальные овощи и перец чили отправятся в огород. Помимо этого, он хотел прорастить некоторые саженцы в маленьких горшочках отдельно перед посадкой, такие как семена некоторых фруктов и незнакомые ему семена. К концу дня Жэнь СиЯн был сильно измотан. Еще не все было сделано, но на данный момент для фермеров было достаточно указаний и работы.

Жэнь СиЯн вернулся в поместье. Он кивнул в знак приветствия Кел, которая застыла рядом с дверью его комнаты. Кел опустила голову.

- Молодой мастер Розвуд, я приобрела как черную краску для волос, так и амулеты для изменения цвета волос в черный. Она подняла поднос. На подносе стояла глиняная бутылка и несколько листков бумаги с витиеватыми символами.

Амулеты для изменения цвета волос? Жэнь СиЯн снова посмотрел на клочки бумаги. Это выглядело менее грязно, чем использование краски для волос. Жэнь СиЯн первым открыл дверь в свою комнату. Он и Кел вошли. За ними следом вошли еще двое слуг, чтобы приготовить ванну и прибраться в комнате.

- Как работает заклинание изменения цвета волос? - спросил Жень СиЯн.

Кел почувствовала некоторое удовлетворение. Как и ожидалось, молодой мастер заинтересовался талисманами!

- Молодой господин, хозяйка лавки сообщила мне, что человек, желающий изменить цвет волос, держит амулет в руке, а маг произносит «Заклинание освобождения».

«Заклинание освобождения» звучало как очень простое магическое заклинание, но о котором Жень СиЯн абсолютно никогда не слышал ранее.

- Положи все на мой стол, спасибо, Кел.

Кел покачала головой:

- Это мой долг!

Все слуги вышли из комнаты. Жень СиЯн нагрел воду в ванне и залез в нее отмывать, вспоминая сегодняшний день. После фермерства его тело неприятно болело, но разум был приятно спокоен. Видеть всю эту зелень и потенциал для жизни вместо нежити, было бодрящим чувством. Во время апокалипсиса даже растения и животные могли заразиться вирусом зомби. Здешние фермеры были очень трудолюбивы. Им нужно повысить зарплату и нанять побольше людей. Принц для него оставался загадкой. Но он мог делать все, что хотел, до тех пор, пока это не оказывало негативного влияния на Жень СиЯна.

Закончив мыться, Жень СиЯн вытерся и переоделся. Он открыл дверь, чтобы впустить слуг.

- Куда уходит вода из ванны? - спросил он их. Хотя в поместье был какой-то водопровод, настоящей водопроводной сети, как в современном мире, здесь не было.

Мария ответила:

- Молодой господин, вся сточная вода в поместье используется для полива цветов после разбавления свежей водой.

Жень СиЯн удовлетворенно кивнул:

- Хорошо.

- Наступило время ужина, не хотел бы молодой мастер Розвуд поесть здесь?

- Да.

- Я также подготовила некоторые документы, которые вы просили сегодня утром.

- Принеси их тоже. Вскоре после этого подошла Кел с подносом, заставленным едой, а Мария вернулась с подносом, заваленным бумагами и книгами.

Жень СиЯн велел им поставить их оба на стол.

Кел начала первой:

- На ужин повара приготовили суп из лука-порей, свежее испеченный хлеб, картофельный салат, стейк и пирог с курицей, а также разнообразные свежие фрукты и свежее молоко.

Затем продолжила Мария:

- Мы не смогли найти все, о чем вы просили, - она виновато опустила голову. - Молодой мастер Розвуд, мы приносим свои глубокие извинения за то, что не смогли узнать все. Нам удалось узнать имена всех погибших, а также некоторые сведения об их заработной плате и местонахождении их семей. У нас также есть сведения о зарплате слуг, работающих в летнем поместье. Управляющие и юристы, нанятые в главном доме, должны знать все остальное.

Она взглянула на него сквозь ресницы, пытаясь разглядеть, насколько сейчас зол Айдэн Розвуд. Странно... он не злился? Жень СиЯн понял, что имела в виду Мария.

- Прекрасно. Я напишу письмо в главный дом. Заберете письмо после ужина.

- Да, молодой мастер Розвуд.

Кел и Мария поклонились и вышли. Жень СиЯн ел и одновременно просматривал бумаги и книги. Те, чью зарплату не смогли узнать, были личными слугами, которые повсюду следовали за Розвудами, и помощниками более высокого ранга. Среди них даже были несколько человек, которые были связаны с самым низким рангом пэра - сыновья, дочери, братья и сестры баронов. После быстрого наброска Жэнь СиЯн написал письмо.

Уважаемые управляющие поместьем Розвуд.

Члены моей семьи погибли в результате жестокого убийства. Столичные следователи сейчас ведут расследование, разыскивая причастных к этому, для дальнейшего наказания виновных,

чтобы все мы могли быть спокойны. Насколько я знаю, я единственный выживший Розвуд. К сожалению, многие из ближайших помощников и слуг также были убиты. Я приложил список умерших сотрудников и известную мне информацию об их заработной плате. Пожалуйста, сделайте это для меня. Я не знаком с правилами управления семьей Розвуд. Но тем не менее, в Розвуд Эстейт должна быть, по крайней мере, какая-то политика выплаты пособий в связи с тяжелой утратой в случае смерти сотрудника на рабочем месте. Если такая выплата, покрывающая по крайней мере шестимесячную зарплату, не будет произведена, то боюсь, что семьи погибших сотрудников поднимут шум. И никто больше не посмеет наняться на работу в Розвуд Эстейт. Поэтому эти платежи должны быть введены в действие наследственным имуществом.

Я жду вашего своевременного ответа и действий.

Искренне ваш, Айдэн Роузвуд.

Жэнь СиЯн сложил письмо и запечатал его воском. Когда слуги вернулись через час, они забрали поднос с едой и письмо, пообещав, что оно будет отправлено как можно быстрее. Было очень маловероятно, что в Розвуд Эстейт существовала какая-либо политика в отношении погибших сотрудников. Что-то могло быть сделано только в каждом конкретном случае для сотрудников, происходивших из богатых или знатных семей. Но Жэнь СиЯн был в хорошем настроении после сегодняшнего фермерства. Он дал управляющим поместья Розвуд преимущество выбора и дал им возможность компетентно выполнить первую задачу, которую он поставил перед ними.

После того, как все слуги ушли, Жэнь СиЯн вернулся к магическим книгам. После некоторых поисков он смог найти «Заклинание освобождения», о котором упоминала сегодня Кел. Заклинание было написано на каком-то искаженном языке, похожем на латынь. Рядом с ним было руководство по произношению... но это было не так уж полезно. Жэнь СиЯн попрактиковался, но уверенности, сработает это или нет, у него не было.

Поэтому он решил сначала найти аналогичное заклинание для действия, чтобы потом применить заклинание освобождения как надо с ощутимым для себя эффектом. Это было намного сложнее, чем впервые научиться управлять огнем. Без учителя Жэнь СиЯну пришлось пробовать разные варианты произношения, разные звуки, с разным акцентом. Он понятия не имел, как и почему магия в мире реагировала на такие специфические звуковые паттерны, но в конце концов у него получилось.

Он вздохнул с облегчением, повторив это еще несколько раз, просто для уверенности. Жэнь СиЯн взял один из амулетов, меняющих цвет волос, и подошел к зеркалу. Если это не сработает или что-то пойдет не так, он мог просто коротко подстричься и использовать черную краску для волос. Он произнес освобождающее заклинание.

Резильвио

Бумажный амулет в его руке начал светиться. Его ярко-рыжие волосы все больше и больше темнели. Через полминуты волосы на его голове и даже брови приобрели темный цвет. Бумажный амулет потускнел, а замысловатый узор поблек по мере его расходования.

Жень СиЯн почувствовал, что ярко-красный цвет волос больше не режет ему глаз. Он отложил бумажный амулет в сторону и поднял руки к волосам. Он легко вызывал тепло в своих ладонях и пальцах. Когда он зажал волосы между ладонями, тепло заставило волосы выпрямиться. Волнистые волосы превратились в прямые черные волосы, став длиннее, чем были раньше. Жень СиЯн взял со стола ножницы и подстриг волосы покороче. Затем, он собрал волосы в хвост...

Жень СиЯн посмотрел на себя в зеркало, его глаза слегка прищурились, тело расслабилось. Так он чувствовал себя намного больше похожим на самого себя, и это было очень хорошо.

Автор: теперь Жень СиЯн выглядит немного более похожим на то, как он изображен на обложке. За исключением того, что его телу все еще 10 лет ☹ ((Я на самом деле представляю, что его форма рыжих кудрявых волос "ОГ" похожа на форму Дилука из Genshin Impact ☹))

<http://bllate.org/book/13520/1200330>