

Глава 3

Комната

Чтобы было удобнее лечить, Мадонна собрала длинные золотые волосы Сына Бога на одну сторону.

Сейчас, когда он сел, волосы, обретшие наконец лёгкий блеск, рассыпались, словно залитый солнцем водопад, и медленно легли ему на плечи.

Он так и не открыл глаз.

Пройдя через это, он прекрасно понимал, что, даже если поднимет веки, света не увидит. Поэтому он не стал тратить силы на бесполезные действия и, нащупав край кровати, медленно повернулся, чтобы сесть прямо.

За окном догорал закат, заливая небо багрянцем. Проникающий сквозь стекло свет жадно лизал профиль Сына Бога.

Одна половина лица златовласого юноши была окрашена пламенем облаков, другая оставалась в постепенно сгущавшихся сумерках комнаты, сохраняя умиротворение.

В игре света и тени, в этом смещении дня и ночи, священные грани его облика приобрели какой-то демонический оттенок.

Бастер, кажется, понял, почему король приказал накрыть его лицо перед казнью.

В нём действительно была чарующая сила.

— Я должен поблагодарить тебя.

Внезапно пленник, тихий, словно кукла, заговорил.

И тут Бастер понял, почему король наложил на него заклятие молчания.

Его элегантный, мягкий голос походил на звон хрусталя, упавшего на серебряное блюдо, — холодный и чистый, с лёгким, неземным эхом. Казалось, каждый слог вибрировал божественной силой, проникая в самую душу.

Он заставлял невольно поддаваться очарованию, пленяя слух.

К счастью, Бастер был человеком стойким.

Его взгляд скользнул по безупречному лицу и, задержавшись на мгновение, он холодно хмыкнул. Дерзкий и дикий мужчина усмехнулся.

— Я спас тебя не ради сухого «спасибо».

Сын Бога с сомкнутыми глазами едва заметно склонил голову, выражая недоумение.

Казалось, он не понимал, чего ещё можно ожидать от него, лишённого всего.

Пока не услышал ответ.

Бастер сказал:

— Я хочу, чтобы ты воскресил одного человека. Давно ушедшую душу.

Юноша медленно покачал головой, и золотые пряди соскользнули ему на грудь.

— Прости, — произнёс он. — Сейчас я не могу исполнить твоё желание.

То ли заклятие молчания оставило свой след, то ли он всегда так говорил, но каждое слово он произносил с небольшой задержкой, с паузами.

И это было на удивление красиво.

Возможно, из-за голоса, но вспыльчивый господин Буря на удивление не разозлился. Скрестив руки на груди, он лениво развалился на диване, всем своим видом напоминая... бандита.

А, ну да, он и был бандитом.

Взгляд главаря банды «Буря» блуждал по фигуре Сына Бога и остановился на его глазах, обрамлённых густыми ресницами и бровями, изгиб которых напоминал очертания далёких гор.

— А если я верну тебе глаза?

По слухам, божественная сила Сына Бога заключалась в его прекрасных глазах. Обладая этой силой, он был неуязвим для обычного человеческого оружия. Чтобы убить его, король приказал вырвать ему глаза и забросить их куда-то далеко.

А его самого бросили в темницу, ожидая, пока его сила иссякнет.

Это был долгий процесс. Вся империя Халин ждала целых шесть лет, прежде чем появилась надежда на казнь Сына Бога.

Конечно, это дало Бастеру шанс его спасти.

Как и ожидалось, юноша замолчал. Казалось, он обдумывал возможность, и Бастер воспринял это молчание как знак согласия. На его губах появилась уверенная, дерзкая улыбка.

— Тогда договорились. Я помогу тебе вернуть глаза и восстановить твою силу. Ты поможешь мне воскресить человека. Когда дело будет сделано, мы будем в расчёте, и ты сможешь уйти на все четыре стороны, куда глаза глядят.

Лицо пленника, спокойное, как у гипсовой статуи, осталось бесстрастным. Бастер подождал ещё немного.

— Хорошо, — наконец, кивнул он, всё так же неторопливо выговаривая каждое слово. — Я обещаю тебе: если ты вернёшь мне глаза, я сделаю всё возможное, чтобы исполнить твоё желание.

— Вот это другой разговор! — Бастер хлопнул себя по бедру, встал и решительно покинул лазарет.

Дверь открылась и закрылась, а затем снова открылась.

Ушедшая было Мадонна вернулась.

Она встала перед сидевшим на кровати Сыном Бога и, сменив свою обычную грубоватую манеру на удивление мягкий тон, сказала:

— Проснулся? Отлично, я провожу тебя в твою комнату.

Она хотела было помочь ему встать, но, не успевшая протянуть руку, как красавец в грубой одежде уже нащупал край кровати и, оперевшись, медленно поднялся.

Даже ослепнув, он в большинстве случаев не нуждался в посторонней помощи.

Некоторые люди бывают упрямы в мелочах. Мадонна это понимала и, отвернувшись, пошла вперёд.

Не помогая ему физически, она направляла его голосом.

— Меня зовут Мадонна Нил. Можешь звать меня просто Мадонна, — представилась она с энтузиазмом, не требующим ответа. — Наш корабль... ах да, капитан тебе рассказывал? Или, может, ты слышал слухи о банде «Буря»?

Золотоволосый юноша покачал головой, чего Мадонна и ожидала.

— Ну да, откуда тебе знать, — кивнула она. — Говорят, тебя схватили совсем юным. Было бы странно, если бы ты что-то слышал. Тогда позволь мне, главному медику банды «Буря», Мадонне, просветить тебя!

— Мы, банда «Буря», — самые свободные птицы в этом небе, — с гордостью заявила Мадонна. — Наш девиз — грабить богатых и помогать бедным. Мы нападаем только на тех дворян и купцов, что угнетают простой народ, поэтому среди простолюдинов у нас отличная репутация. В некоторых городах нас даже встречают с распростёртыми объятиями. На корабле есть энергетический камень, благодаря которому мы можем путешествовать и по морю, и по небу. Весь мир — наш путь.

— Наш капитан, Бастер «Буря» Гран, — его имя гремит повсюду. Ах да, это тот мужчина, с которым ты только что говорил. Ты не смотри, что он выглядит грозно, он ещё и довольно красив...

Внезапно осознав, что Сын Бога не видит, Мадонна резко сменила тему.

— Хотя! Кхм, он немного буйный, иногда специально делает то, что другим не нравится, говорит грубо и невежливо. Но на самом деле он хороший человек, справедливый, верный друзьям. Поэтому мы и следуем за ним. Можешь не волноваться, максимум, что он сделает, — это разозлит тебя, причём намеренно. Но он никогда тебя не обидит.

Мадонна обернулась, посмотрела на прекрасного юношу и, помедлив, всё же решилась спросить:

— У меня есть один вопрос, который меня очень мучает. Та резня двадцать один год назад — это действительно твоих рук дело? Ты в одиночку вырезал целый город?

Мадонна клялась себе, что спрашивает это только для того, чтобы направлять его голосом, а не из простого любопытства.

Шедший за ней пленник, казалось, не обратил внимания на её истинные мотивы.

— Двадцать один год назад я...

Его фразу прервал внезапно появившийся мужской голос.

— О, Сын Бога проснулся? Неужели у капитана есть талант пробуждать людей? Может, он сделал что-то...

Пленник услышал, как мужской голос приблизился, а затем резко удалился.

Голос Мадонны прозвучал раздражённо:

— А ну пошёл прочь! Тебя кто-то звал?

— Чего ты такая дерзкая! Грубиянка! — послышались шаги споткнувшегося мужчины, в его голосе тоже прозвучало раздражение. — Я же ничего не сделал!

Сын Бога хотел сказать, что он не так уж и пуглив, но по тону госпожи Нил понял, что сейчас не лучшее время для этого. Поэтому послушный златовласый красавец молча ждал, пока она расчистит ему путь.

Как и ожидалось, Мадонна оказалась грозной воительницей. Через несколько мгновений она разогнала всех любопытных, желавших поглазеть на Сына Бога как на диковинку, и благополучно довела его до закрытой двери.

Она остановилась, и юноша тоже замер.

— Пришли. Это твоя комната.

Он услышал, как она открыла дверь, и они вместе вошли внутрь.

Мадонна объяснила ему обстановку:

— Слева ванная, справа кровать, примерно в двух метрах от нас. Окно прямо перед нами, метрах в десяти. Справа от окна, то есть по направлению нашего взгляда, стоит чайный столик и двухместный диван. Чайник на столике, ты ведь знаешь, как вскипятить воду?

Она чувствовала себя заботливой сестрой.

«Какой же он красивый... — Мадонна невольно вздохнула. — Кажется, будто я ухаживаю за живой куклой в человеческий рост».

На душе у неё становилось необъяснимо хорошо.

Но эта кукла была слишком жалкой.

На белой коже остались следы от плети, на руках, лодыжках, шее и даже на лице виднелись бледные шрамы. Хотя они и заживали, Мадонна не могла не осуждать тех, кто это сделал. Как у них только рука поднялась!

И одежда на нём была вся в дырах. Нет, это грубое, бесформенное нечто и одеждой-то назвать было нельзя — лишь кусок ткани, едва прикрывающий тело.

Мадонна впервые почувствовала себя такой доброй. Она вздохнула и сказала:

— Твои раны почти зажили, можешь помыться. Я сейчас принесу тебе еды. Ах да, на кровати новая одежда, может, не совсем по размеру, но пока сойдёт. Завтра причалим к порту, я куплю тебе что-нибудь получше.

Сын Бога мягко поблагодарил эту добрую женщину.

Когда Мадонна ушла, закрыв за собой дверь, он снял с себя пропитанную кровью и грязью одежду и, следуя её указаниям, медленно вошёл в ванную, где впервые за долгое время прикоснулся к чистой воде.

За последние шесть лет это было немислимой роскошью. Он не мог даже досыта поесть, не говоря уже о том, чтобы умыться. Поэтому, когда тёплые струи воды коснулись его плеч, даже невозмутимый юноша не смог сдержать вздоха облегчения.

Под потоком воды его длинные пальцы нежно коснулись заживающих шрамов. Тёплая вода смывала грязь с его золотых волос, образуя на плечах маленькие золотые вихри. Он запрокинул голову, позволяя воде стекать по его безупречному лицу, смывая пыль и кровь шести лет заточения.

Ванная комната постепенно наполнилась паром, и в этой дымке его фигура стала расплывчатой, словно на старинном полотне, написанном маслом.

Наконец, шум воды стих.

Сын Бога с мокрыми золотыми волосами медленно вышел из ванной.

Он подошёл к кровати и протянул руку, чтобы нащупать одежду, оставленную Мадонной. Но его пальцы замерли, едва не коснувшись чьего-то тела, и, медленно изменив направление, безошибочно потянулись к одежде.

— Хех, — раздался рядом насмешливый смешок.

В следующее мгновение широкая ладонь схватила юношу за запястье. Он не удержался, споткнулся и упал вперёд, прямо в чьи-то тёплые, широкие объятия.

Чья-то рука легла ему на талию, и тот же голос, что говорил с ним недавно, внезапно прозвучал в этом тесном пространстве.

— Ты же не видишь, верно? — с интересом спросил Бастер.

<http://bllate.org/book/13471/1663176>