

Глава 13. Беден и уродлив

[Ахахаха, я как раз пил воду, чуть не поперхнулся!]

[Какой же он мерзавец! Обожаю~]

[Боже, что значит «я тут новенький»?! А-а-а-а!]

[Давайте поприветствуем Куриную ножку тэрияки, он занял первое место в Золотом списке!]

Долгое господство «Жестокой любви маршала-амнезиака» на вершине Золотого списка было наконец прервано «Я готовлю деликатесы в космосе».

До этого момента пользователи на форумах без устали строили догадки, какое же произведение сможет превзойти «Амнезию». Они перебрали всех великих авторов Золотого списка, но никто и предположить не мог, что миф о непобедимости «Амнезии» будет разрушен новичком.

[!!! «Деликатесы» — это нечто невероятное!!!]

[Умираю со смеху. Где все те, кто кричал, что «Деликатесы» просто хайпят на чужом имени? Выйдите и посмотрите — первое место в Золотом списке, ясно?]

Обложку «Амнезии» создавал знаменитый художник, в то время как у «Деликатесов» её украшал просто чёрный котелок, начисто лишённый художественной ценности.

И всё же именно «Деликатесы» сумели потеснить своего именитого соперника.

В тот миг, когда обновился рейтинг Золотого списка, на форуме Звёздной сети, словно грибы после дождя, выросли пять или шесть новых тем, и все они были посвящены «Деликатесам» и «Амнезии».

[Вы только представьте: «Амнезия» набирала обороты с такой сокрушительной мощью, с таким ореолом неоспоримого господства, а потом я сегодня утром открываю Золотой список, и на первом месте — «Деликатесы». Кто-нибудь понимает это чувство, будто грандиозное представление оборвали на полуслове?]

Раздел сетевой литературы подготовил всё для триумфального возвращения «Амнезии» на трон: сцена была готова, гости собраны, оставалось лишь дожидаться блистательного выхода главного героя. Но теперь...

Теперь все знали, что произведение под названием «Я готовлю деликатесы в космосе» сместило «Жестокую любовь маршала-амнезиака» на вторую строчку Золотого списка.

И это произошло не в период долгого затишья «Амнезии», а сразу после того, как Цяо Да возобновил публикацию и выложил две главы, от которых преданные читатели были готовы прослезиться.

Если говорить о количестве слов в последних обновлениях, Куриная ножка тэрияки, естественно, превосходил Цяо Да, однако общий объём «Амнезии» был значительно больше, чем у «Деликатесов».

К тому же «Амнезия» рекламировалась повсюду — от платформы до самых популярных тем в сети, в то время как у «Деликатесов» не было и сотой доли таких мощных каналов

продвижения.

Для «Деликатесов» победа над «Амнезией» сама по себе стала грандиозной рекламной кампанией.

[Хм, да это просто потому, что у «Амнезии» было слишком мало обновлений. Вот увидите, отвечаю, завтра «Амнезия» вернётся на первое место.] — В тот день один из фанатов Цяо Да уверенно заявил об этом на форуме.

[+1.]

[+300.]

...

Читатели заметили, что Цяо Да внезапно стал куда более усердным.

Вскоре после того, как «Деликатесы» возглавили Золотой список, «Амнезия» вновь обновилась на две главы. Более того, домашняя страница Цяо Да в Звёздной сети изменила своему обычному холодному стилю: он опубликовал несколько коротких сценок-диалогов между Диксом и Алисой, недвусмысленно намекая на необходимость подписки.

[Ну, на этот раз первое место точно должно быть у «Амнезии», верно?]

Однако на следующий день, когда Золотой список снова обновился, на вершине по-прежнему красовался Куриная ножка тэрияки!

Этот чёртов котелок вызывающе занимал первое место!

Более того, в тот день Куриная ножка тэрияки обновился на меньшее количество слов, чем «Амнезия».

Пост «Завтра «Амнезия» вернётся на первое место» всё ещё висел на главной странице. Со вчерашнего дня разъярённые фанаты Цяо Да оставили в нём почти тысячу комментариев.

Но в этот момент тема словно застыла во времени. Войственные голоса утихли, и поток комментариев иссяк.

Лишь спустя долгое время автор поста вновь появился в теме:

[Малыш Цяо только возобновил обновления, старые читатели «Амнезии» ещё не все вернулись. Даю неделю, и «Амнезия» стопроцентно вернёт себе первое место.]

Срок в неделю символизировал будущее, а будущее всегда дарит безграничные надежды.

Фанаты Цяо Да, подавленные тем фактом, что «Деликатесы» несколько дней подряд занимали первое место, снова воспряли духом.

[Цяо Да определённо сможет!]

Прошёл ещё один день. Цяо Да по-прежнему выложил две главы.

И на следующий день его поклонники, как и ожидалось, увидели две новые главы «Амнезии».

Но как бы усердно ни обновлялся Цяо Да, обложка с чёрным котелком, словно насмехаясь над ним, каждый день оставалась на самой вершине Золотого списка.

Для фанатов Цяо Да эта реальность была ещё более жестокой. Они полагали, что первое место «Деликатесов» — явление временное, но с течением времени их охватывало отчаяние от осознания того, что «Деликатесы», кажется, невозможно превзойти.

Словно они не могли даже нащупать потолок возможностей этого произведения.

Раньше Цяо Да даже не нужно было просить о подписках, чтобы с лёгкостью побеждать всех конкурентов.

[...«Амнезия» ещё сможет вернуться на первое место?]

Вскоре после того, как этот вопрос был задан, в теме воцарилось молчание. Даже самые убеждённые фанаты теперь не могли дать однозначного ответа.

Они думали, что «Амнезия» легко опрокинет «Деликатесы», но, похоже... количество подписок у «Деликатесов» было намного выше, чем они предполагали.

...

Линь Шу только что опубликовал сегодняшнее обновление, как пришло сообщение от Чжиши Доу: «Учитель Куриная ножка, может, добавим сегодня ещё две главы? У вас есть черновики?»

— Не нужно.

Линь Шу, разумеется, понял, к чему клонит Чжиши Доу, и объяснил:

— Последние главы и так неплохо заходят.

Чжиши Доу хотел было что-то возразить, но тут от Линь Шу пришло ещё три слова: «Я не проиграю».

Эти простые слова вселили в Чжиши Доу невероятное чувство уверенности.

Он вдруг осознал, что, хотя Куриная ножка тэрияки и был новичком, его умение контролировать темп повествования и непоколебимая вера в собственное произведение превосходили всех авторов, с которыми ему доводилось работать.

В последнее время соперничество между Куриной ножкой тэрияки и Цяо Да наделало много шума. «Niks Entertainment» задействовала все доступные каналы — дошло до того, что авторы, подписавшие с ними контракт, первым делом после обновления оставляли в комментариях рекомендацию на «Амнезию».

Цяо Да усердно обновлялся, но Куриная ножка тэрияки по-прежнему придерживался своего ритма — две главы в день.

Чжиши Доу каждый день проверял Золотой список с замиранием сердца, боясь, что «Деликатесы» вот-вот упадут с первого места.

Для «Carving Entertainment» это первое место было выстраданным и невероятно важным!

Чжиши Доу знал, что «Niks» сделает всё возможное, чтобы вернуть себе лидерство. Среди трёх

крупнейших издательств «Niks» считался неоспоримым гигантом, превосходя «Karaen» и «Carving» и по масштабу, и по доходам. Но сейчас первое место в Золотом списке занимали «Деликатесы» от «Carving Entertainment», а третье — «Создание снов» от «Karaen». Мощь «Niks» как лидера индустрии совершенно не ощущалась.

А вот «Carving Entertainment» это первое место было жизненно необходимо.

Пока «Деликатесы» были на вершине, вся редакция, включая Чжиши Доу, последние несколько дней работала с небывалым энтузиазмом.

Гнев из-за беспричинного снятия рекламы, насмешки, с которыми столкнулся Куриная ножка тэрияки в начале своего пути... Всё это было лишь следствием того, что «Carving Entertainment» уступала в мощи двум другим компаниям.

Но и у них есть произведение, достойное первого места в Золотом списке!

Не только редакторы, но и, как рассказал Чжиши Доу, все авторы «Carving Entertainment» в последнее время были словно на стероидах.

Стоило фанатам Цяо Да бросить кому-нибудь упрёк, как в ответ тут же прилетало: «А я-то думал, первое место в Золотом списке у «Амнезии»».

В каком-то смысле, мир уже давно устал от господства Цяо Да.

Чжиши Доу поболтал с Линь Шу ещё немного и вдруг вспомнил, что должен был сообщить ему одну новость. В спешке он случайно нажал на кнопку вызова. Он уже собирался сбросить, но Линь Шу успел ответить.

Пришлось, собравшись с духом, говорить:

— Учитель Куриная ножка, платформа скоро организует мероприятие для авторов. Вы не хотели бы принять участие?

— ...Платформа втихую вернула нашу рекламу и сняла продвижение Туту. Они намекнули, что если вы согласитесь приехать, то получите большое промо-место.

Хотя Чжиши Доу и был в ярости из-за снятия рекламы, он понимал, что крупное промо-место могло бы значительно увеличить подписки на «Деликатесы». С точки зрения редактора, он, конечно, хотел, чтобы Линь Шу заработал как можно больше.

— Нет, спасибо, я не буду участвовать.

К удивлению Чжиши Доу, голос Куриной ножки тэрияки оказался гораздо моложе, чем он предполагал, — чистый и мягкий. Это совершенно не вязалось с тем образом, который сложился у него в сети.

Впрочем, отказ Линь Шу его не удивил. В личном общении тот производил впечатление человека, который не любит быть в центре внимания.

Хотя троллить он умел мастерски.

Чжиши Доу часто думал про себя: «Да, великие авторы — они другие».

Частота обновлений Линь Шу оставалась стабильной, и, как он и обещал, он не проиграл. В

последующие дни, которые давно вышли за рамки установленного фанатами Цяо Да недельного срока, «Деликатесы» по-прежнему занимали первое место в Золотом списке.

Уверенность Линь Шу основывалась на двух вещах. Во-первых, сюжет «Деликатесов» вступал в новую, захватывающую фазу. А во-вторых... он дочитал последние главы «Амнезии».

«Амнезия» была флагманом и квинтэссенцией серии «мучительной любви» от «Niks Entertainment». Иными словами, главной фишкой романа были страдания и драма.

Цяо Да мастерски препарировал душевные терзания персонажей, подавая читателям «страдания» во всей их полноте.

В написании драмы он мог победить кого угодно, но проблема заключалась в том, что, когда дело доходило до счастливых моментов, Цяо Да был далеко не так силён.

По крайней мере, Линь Шу остался недоволен. Он читал «Жестокую любовь маршала-амнезиака» и, с его точки зрения, качество последних глав уступало предыдущим.

Он это видел, а значит, и постоянные читатели, скорее всего, тоже.

И действительно, пока Линь Шу размышлял о том, насколько искусственной получилась «сладкая» часть сюжета в «Амнезии», на форуме Звёздной сети уже появилось несколько постов, в которых читатели анализировали плюсы и минусы сюжетов «Амнезии» и «Деликатесов».

[Часть про мучительную любовь в «Амнезии», на мой взгляд, — лучшая в этом жанре. Я видела, как Дикс до безумия любит Алису, готов отказаться ради неё от целого мира. Но их сладкая семейная жизнь после свадьбы заставила меня почувствовать, что на самом деле они не так уж и любят друг друга.]

[То, что «Амнезия» уступила «Деликатесам», меня не удивляет. В последних главах «Деликатесов» Лу Цюн уже начал обучать новых поваров — еда не должна быть привилегией избранных, это то, чем должны наслаждаться все. После очередной сцены «порки злодеев» Куриная ножка тэрияки создал огромный, безграничный мир кулинарии, в который погрузились все читатели. Лу Цюн также нашёл свою любовь. Любовь в изложении Куриной ножки тэрияки — это не когда один зависит от другого, до потери себя вымаливая любовь, а поединок равных. Это любовь, в которой ты становишься лучше ради другого. Я думал, Куриная ножка тэрияки не умеет писать о любви, но он умеет, и ещё как. Эта тонкость, за которой скрывается трепетное чувство, — словно под гладью спокойного моря таится красочный мир. Как и в случае с кулинарной темой, Куриная ножка тэрияки показывает мне историю любви, какой я ещё не видел.]

[И ещё — если вы читатель Цяо Да и вдруг обнаруживаете, что чем дольше вы не покупаете главы, тем больше он пишет, вы станете покупать?]

[Я — нет. По крайней мере, сейчас.]

Линь Шу наткнулся на несколько таких постов, но не успевал дочитать их до конца, как они исчезали из Звёздной сети.

И каждый раз, когда эти посты исчезали, на главной странице появлялось несколько новых, без имён, но с весьма прозрачными намёками.

[Раньше как ни просили, как ни умоляли — не обновлял. А теперь из кожи вон лезет, чтобы выложить побольше. Внезапно почувствовала себя душой за то, что раньше так ждала обновлений.]

[Кто бы говорил? Лично я пока покупать не буду, посмотрим, кто первый не выдержит.]

[Я вообще-то за это деньги плачу. Я что, какая-то дешёвка?]

Хотя... эти посты тоже быстро удаляли.

Линь Шу каждый раз успевал прочитать лишь половину, отчего в бешенстве колотил по клавиатуре.

Читатели, чьи посты были удалены, разумеется, были в ярости, но Цяо Да вскоре объяснил причину на своей странице:

[Скоро буду участвовать в писательском мероприятии. Учитывая необходимость создания нужного эффекта для шоу, прошу всех публиковать посты разумно.]

Цяо Да прикрепил адрес мероприятия и свою фотографию с приглашением в руке.

Хотя Линь Шу и не понимал, какая связь между эффектом для шоу и удалением постов...

Но...

[Только хейтеры будут так целенаправленно очернять малыша Цяо, верно?]

[Хех, когда не обновлял — кричали громче всех, теперь обновляет — опять кричат. Не нравится — не читайте, думаете, малышу Цяо так нужны ваши подписки?]

[Какой красавчик, а-а-а-а! Цяо Да снова достиг новых высот красоты!!!]

[Говорят, на это мероприятие пригласили нескольких авторов, все остальные согласились, и только кое-кто отказался.]

Слухи постепенно переключились на этого «кое-кого».

Естественно, под псевдонимом Куриная ножка тэрияки.

[Эх, не участвует — значит, уродлив. Разве не так было с тем автором, от которого после мероприятия сбежало много читателей?]

[Я давно хотел сказать. Пусть Куриная ножка тэрияки сейчас и на первом месте, его доход и в подмётки не годится доходу Цяо Да. В писательских кругах он вообще относится к категории бедняков.]

[Он всего несколько дней на первом месте, а «Амнезия» сколько времени была на вершине? Денег у него просто нет, я даже говорить об этом не хочу, чтобы не ранить его хрупкое самолюбие.]

Бедный и уродливый Линь Шу: «...»

Он оглядел свою пижаму, скромную комнату и... ярко украшенного рыжего кота, вздохнув:

— Все мои деньги уходят на тебя. Будешь в старости меня содержать.

Дора: «...»

Так, прикинем: моё жалование + надбавки + компенсация за ранение + подработка ремонтом мех...

Вроде бы, справлюсь.

...

Цяо Да давно не появлялся на публике, а это шоу транслировалось во всех звёздных системах, так что его фанаты, естественно, рекламировали его изо всех сил.

Чтобы подчеркнуть, насколько богат Цяо Да и насколько беден некий автор, стыдящийся показаться на людях, фанаты специально откопали годовой рейтинг доходов сетевых писателей.

Цяо Да занимал первое место, а Куриная ножка тэрияки... где-то за пределами двухсотого.

Линь Шу: «...»

Линь Шу счёл такой рейтинг в корне неверным и не удержался, чтобы не выйти в сеть и не создать пост: [Я тут новенький. Что именно означает «новенький», будьте добры, просветите меня.]

Для подтверждения своих слов Линь Шу прикрепил десять скриншотов.

Рейтинг доходов сетевых писателей за неделю — Куриная ножка тэрияки на первом месте.

Рейтинг доходов сетевых писателей за день — Куриная ножка тэрияки на первом месте.

...Рейтинг за 12 часов — Куриная ножка тэрияки на первом месте.

...

Рейтинг за 1 час — Куриная ножка тэрияки на первом месте.

...

Рейтинг доходов за пятнадцать минут — Куриная ножка тэрияки на первом месте.

[Всё подкреплено фактами, объективно, точно и ясно. Несогласные — прошу к барьеру.]

Пользователи сети: «...»

Кажется, в этом есть смысл.

И не успел Линь Шу опубликовать свои доказательства того, что он не беден, как один из аккаунтов, не связанный с сетевой литературой, тихо высказался: [Никто не в курсе, что Куриная ножка тэрияки очень богат?]

Он прикрепил скриншот: [Недавно департаменты по авторским правам Имперской звезды и других планет опубликовали отчёт о выплате роялти. Многие рестораны использовали рецепты

из «Деликатесов», и они обязаны платить за это. Однако, чтобы избежать споров, плата сначала поступает в департамент, а затем одновременно перечисляется владельцу прав.]

[Если говорить только о доходе, то Куриная ножка тэрияки не уступает Цяо Да.]

Рыжий кот, однако, от этого погрузился в глубокие размышления.

#Коту_хозяина_не_прокормить

<http://bllate.org/book/13437/1196299>