

Глава 2. Братская могила в западном пригороде (2)

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам один космический корабль.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам три волшебные сказки.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам пять космических ракет.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам семь трезубцев Посейдона.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам десять суперсалютов.]

...

...

Твою мать! Попёрло! Попёрло!

Это же как старая кляча в новой упряжке — триумфальное возвращение!

От такого количества подарков в глазах рябило. Всё было как во сне. Цзян Сяньян со всей дури шлёпнул себя по затылку.

Ударил так, будто это была не его голова, и тут же взвыл от боли, но через секунду уже глупо хихикал, растянув губы до ушей.

Но старый стример есть старый стример. Спустя каких-то десять секунд Цзян Сяньян пришёл в себя и отвесил камере глубокий поклон.

— Огромное спасибо брату-сверхурочнику за его щедрую поддержку! Ваше сегодняшнее внимание — это для меня огромная честь! Ваше признание — мой главный стимул двигаться вперёд!

Сказав это, Цзян Сяньян поклонился ещё раз.

Когда он снова поднял глаза на экран, там красовался его главный донатер — золотая рамка

аватара, непрерывный поток подарков, сменяющаяся анимация — всё было ослепительно и невероятно круто.

Но после короткой эйфории разум Цзян Сяньяна прояснился. Он быстро прокрутил в голове варианты и почувствовал неладное.

Новостей он насмотрелся.

Пару месяцев назад прогремела история о том, как какой-то криминальный авторитет отмывал деньги через донаты стримерам, и мелкий стример в итоге загремел в тюрьму. Популярная блогерша получила сто тысяч, а потом на неё подали в суд с требованием вернуть деньги. Начиная стримерша попала на удочку богача и осталась ни с чем. Забытый стример, внезапно взлетев, был затравлен коллегами и ушёл из сети...

В голове Цзян Сяньяна пронёсся целый ураган мыслей. Хотя ник главного донатера и не походил на бандитский, что-то в этом было жутковато. К тому же он не был топовым блогером. Да, когда-то был на грани, но сейчас — просто забытый стример, чей доход напоминал проценты по вкладу — капал по копейке.

К тому же, в нише паранормального все друг друга знали, многие уже сменили формат или вовсе ушли.

Неужели... да нет, бред. Хоть он и был нетрадиционной ориентации, но аватарка этого парня выглядела вполне себе гетеросексуальной.

Радость постепенно сменилась тревогой.

Он прекрасно понимал, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Звук донатов, конечно, ласкал слух, но он трезво оценивал свои возможности и нынешнее положение.

Подумав, Цзян Сяньян всё же сказал:

— У меня нет больших амбиций, я просто хочу каждый день выходить в эфир, чтобы вы, братцы, могли развлечься и пощекотать нервы. Я очень ценю вашу поддержку, но подарков достаточно для символического жеста. Брат, скинь мне в личку свой счёт, я всё верну. Сейчас всем нелегко зарабатывать...

□Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо□: Не нужно.

Одно слово — и Цзян Сяньяна охватил ужас.

— Не надо так, брат. Я понимаю твои намерения, но мы все здесь, чтобы заработать на жизнь.

Каждая копейка достаётся трудом. Скинь мне счёт в личку, а когда будешь в городе Q, я обязательно угощу тебя ужином.

Цзян Сяньян говорил так искренне, что готов был на колени упасть, но следующее сообщение донатера повергло его в ступор.

□Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо□: Стрим с братской могилы — скука. Поезжай на проспект Хучэн, к женской школе №2.

□Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо□: Вот там будет интересно.

Что, ему стало скучно на кладбище, и теперь богач решил переписать сценарий?

Цзян Сяньян был не дурак. А что, если у этого ублюдка дурные намерения? Заманит его в какую-нибудь глушь, вырежет почку, ещё что-нибудь отрежет... такие истории тоже в новостях показывали. К тому же женская школа №2 — место нехорошее.

Поэтому Цзян Сяньян сделал вид, что ему неудобно, и с улыбкой сказал:

— О, так брат хочет посмотреть на заброшенную школу! Ха-ха-ха, в следующий раз обязательно исполню! А этот стрим — по заявке подписчиков, нехорошо будет бросать на полпути.

В камере Цзян Сяньян улыбался заискивающе, но что поделаешь — перед ним был настоящий золотой меценат, такого нельзя было упускать.

Но кто бы мог подумать, что поток подарков, только что прекратившийся, возобновится.

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам десять фейерверков.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам двадцать мин.]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо» отправил вам...]

— [Пользователь «Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо»...]

...

Серия подарков вывела Цзян Сяньяна на первое место в городском рейтинге. В чат хлынула толпа зевак.

□Пользователь 1789□: Твою мать, что происходит?! Этот парень сместил того фрика?

□Пользователь 1237□: И не говори, я тоже с другого стрима прибежал. Это просто ужас, кто он вообще такой?

□Пользователь 6709□: А место-то знакомое...

□Пользователь 5891□: Друзья, я разузнал, этот парень сегодня ночует на братской могиле в западном пригороде.

□Пользователь 3693□: Что?! За одну ночь на кладбище столько подарков? У меня под окнами тоже кладбище есть, может, мне тоже стрим запустить?

□Работаю сверхурочно до самого моста Мэнпо□: Едешь или нет?

Золотая рамка аватара засияла, и чат мгновенно затих. Слишком уж...

Ослепительно, слишком ярко. Глаза болели.

И тут же чат снова взорвался.

□Пользователь 4189□: Стример, ты чего тупишь? Главный донатер сказал, а ты тянешь?

□Пользователь 6420□: Куда ехать?

□Пользователь 7394□: Только что был свидетелем. Главному донатеру надоело кладбище, он велел ехать к женской школе №2.

□Пользователь 4505□: Твою мать, женская школа №2! Та самая, из-за которой целую улицу перекрыли? Спасибо, донатер! Стример, давай быстрее, я тоже хочу посмотреть!

□Пользователь 5908□: И я, и я! Стример, давай!

□Пользователь 3029□: +1+1+1!

Число зрителей перевалило за десять тысяч, прямо как в старые добрые времена. Судьба давала ему шанс, и он должен был им воспользоваться.

Цзян Сяньян стиснул зубы и решительно заявил:

— Еду! Сегодня вы, друзья, получите незабываемые впечатления!

Он даже не стал собирать спальник, а сразу направился к выходу, чтобы поймать такси. Хотя кто в такое время поедет на братскую могилу?

Неизвестно, то ли это зрители, жаждущие зрелищ, вызвали машину, то ли скучающий таксист смотрел его стрим, но, едва Цзян Сяньян вышел за ворота кладбища, он увидел целую вереницу такси. Они стояли, перемигиваясь аварийками, приглашая его сесть. Зрелище было впечатляющим.

Один из водителей даже высунулся из окна и крикнул:

— Парень! Это ты стримишь, что едешь в женскую школу №2? Садись ко мне, бесплатно довезу.

— Брат, садись ко мне, я тебя и утром заберу, полный сервис, — тут же подхватил другой.

Собралось не меньше десятка машин. Яркие вспышки аварийных огней слепили глаза.

Цзян Сяньян выбрал первую попавшуюся машину и сел внутрь.

— Друзья, я хочу поблагодарить всех водителей, которые не поленились и приехали сюда в такой поздний час. Их работа очень тяжела, они постоянно в дороге, в любую погоду. Я, честно, не ожидал, что столько людей откликнется. Я вам очень благодарен, от всего сердца.

Сев в машину, Цзян Сяньян первым делом выразил искреннюю благодарность водителям, чем сразу же завоевал симпатию зрителей.

Дальше разогревать публику было ещё проще.

— Сегодня у нас, как вы понимаете, спонтанное изменение планов. Я совсем не подготовился. Если мы сейчас приедем в женскую школу №2 и что-то увидим или услышим...

— Запомните, что бы ни попало в кадр, не паникуйте. Если вы, ребята, заметите что-то неладное, обязательно, слышите, обязательно пишите в чат, хорошо?

— Братцы, сегодня моя жизнь в ваших руках, — сказав это, Цзян Сяньян достал из бардачка пару салфеток и вытер пот со лба.

Он выглядел так, будто его заставили, будто он не хотел, но был вынужден ехать. Зрители пришли в ещё больший восторг, и их число стремительно росло.

Именно такого эффекта он и добивался.

Когда число зрителей в прямом эфире перевалило за сто тысяч, Цзян Сяньян не мог сдержать радости и принялся делать скриншоты.

— Думаю, минут через десять будем на месте. Друзья, вы готовы? Готовы сегодня вместе со мной отправиться в ночное исследование женской школы №2?

Эти слова ещё больше подогрели интерес публики. Чат разрывался от сообщений, и он прочно занял первое место в городском рейтинге.

Что поделаешь, он был рождён для этого. Любая фраза, произнесённая им, становилась раскалённым крюком, который цеплял зрителей и не отпускал.

Даже водитель, сидевший за рулём, то и дело поглядывал на него и в конце концов не выдержал:

— Парень, я слышу, ты не местный. В женской школе №2 бывал раньше?

Появление в кадре случайного человека — бесплатный интерактив, который Цзян Сяньян не мог упустить.

— Нет, водитель. А что, с этой школой связана какая-то история?

— Историю я не знаю, но место это гиблое, — сказав это, водитель резко вильнул, так что шины закрипели по асфальту.

Цзян Сяньян, ухватившись за переднее сиденье, чтобы не упасть, понял, что водитель явно хочет что-то рассказать, и заинтересовался.

— В каком смысле гиблое? Расскажите подробнее.

— Ну, я тоже только слышал, так что ты не принимай близко к сердцу, — начал водитель.

— У нас в таксопарке есть один, Старина Сун. Недавно ему подвернулся крупный заказ, как раз с проспекта Хучэн. Машину нужно было доставить срочно, а у него вечер был свободен, вот он и поехал сам. Думал, доставит и на такси вернётся, дело нехитрое.

— И что дальше? — подбодрил его Цзян Сяньян.

Он незаметно переключил камеру на заднюю и навёл её на руль, стараясь не снимать лицо

водителя.

— Машину-то он доставил, но тут хлынул ливень. Такси не поймать, даже через приложение никто не брал заказ. Старина Сун решил пройтись, авось повезёт. Идёт, идёт, и чувствует, что-то не так. Фонари всё тусклее, дождь стеной, видимость почти нулевая. Сначала он ничего странного не заметил.

— А потом, сам не понял как, вышел к какой-то школе. Здание старое, годов семидесятых-восьмидесятых, как те, что строили при заводах. Знаешь, парень, что такое «третья линия»? Заводы на северо-востоке.

Цзян Сяньян, увлечённый рассказом, кивнул.

— Знаю, знаю. У меня мама тоже на заводе работала.

— Старина Сун тогда ещё удивился. В нашем городе Q все такие школы давно снесли, откуда эта взялась? Он достал телефон, сфотографировал, выложил в соцсеть и дальше пошёл ловить машину.

— Неизвестно, сколько он простоял, но тут подъехало несколько машин. А Старина Сун в машинах разбирается, и он заметил странность: все машины были старыми моделями «Хунци», их давно сняли с производства, на дорогах таких не встретишь.

— И пока он размышлял, кто-то вдруг дёрнул его за рукав.

Резкий тормоз.

Цзян Сяньян, не успев сгруппироваться, чуть не выронил телефон.

— Приехали.

Водитель кивнул в сторону.

Фары выхватили из темноты очертания школы.

<http://bllate.org/book/13432/1195901>