

Юй Ань встретился взглядом с консультантом и замер — в глазах женщины не теплилось ни искры веселья, хотя губы растягивала механическая улыбка, словно приклеенная к лицу маска.

Длинный шрам змеился по её подбородку, как у охранника внизу. Казалось, будто это лицо принадлежало кому-то другому, а потом его грубо пришили этой женщине.

Опасность. Её присутствие пропитывало воздух, оседало на языке металлическим привкусом. Что значит "цена зависит от потребностей следующего клиента"? Неужели с него снимут органы для пересадки?

Но Юй Ань заставил себя сохранять внешнее спокойствие. В таком жутком месте страх превращал человека в лёгкую добычу. К тому же имелась веская причина, по которой он рискнул войти в это офисное здание — уверенность, что экзаменатор не отправит его на верную смерть. Странное чувство: с одной стороны, недоверие к нему, с другой — необъяснимая вера.

— Прошу прощения, где здесь уборная? — Юй Ань попытался сменить тему, выигрывая время на разведку территории. Его задание заключалось в защите заложника — страдающего ожирением господина Чжоу — и выявлении аберранта, затаившегося в косметическом салоне.

Защита... Легко сказать. Придётся действовать по обстоятельствам. В худшем случае — провал стажировки и увольнение. Ничего страшного.

Нет. Кое-что всё-таки страшное.

Перед глазами возник образ: экзаменатор, уснувший на его подушке, распахнутый халат, не успевшие побледнеть красные отметины на коже...

Консультант вежливо кивнула — налево по коридору, недалеко.

— Благодарю.

Юй Ань нарочито медленно двинулся вперёд, внимательно изучая обстановку боковым зрением.

По левую руку тянулись четыре белые двери в европейском стиле с номерами 701, 702, 703 и 704. На каждой красовалась реклама косметического салона "Тонкая ива". Похоже, владелец арендовал весь седьмой этаж. Разговор с консультантом проходил в кабинете 704.

Интерьер напоминал девичью спальню — такой же уютный, как в обычном салоне красоты. Стены покрывали нежно-розовые обои с тиснением.

Коридор сжимался теснотой, зажатый между близко поставленными стенами.

В некоторых местах обои отходили. Юй Ань осторожно отогнул край и обнаружил под ним ещё один слой — грязный, покрытый жирными пятнами с прожилками засохшей крови. Словно здесь раньше располагалась скотобойня.

"Неужели просто наклеивают новые обои поверх загрязнённых? Слой за слоем, пока коридор

не превратился в узкую щель?"

Уборная располагалась по диагонали от дверей. При входе взгляд упирался в ряд раковин под широким зеркалом во всю стену. В отражении виднелась фигура Юй Аня и дверной проём за его спиной.

Юй Ань вошёл в уборную и рассеянно помыл руки, глядя в зеркало. Чёрный капюшон скрывал лицо настолько плотно, что даже сам не мог разглядеть своих черт.

Как же охранник сумел его увидеть? Возможно, реклама Полуночного Торговца лгала, но консультант с порога упомянула о травме его левого глаза и необходимости замены... Это настораживало.

"Но ведь у меня не отсутствует глаз..."

Юй Ань медленно стянул капюшон. Левый глаз не прятался под повязкой — войдя в торговый квартал, он вживил туда ядро Ночного Комара.

Ядро срослось с глазницей, его узоры хаотично переплетались, формируя чёрный зрачок. Глаз двигался свободно, внешне ничем не отличаясь от правого.

Согласно описанию чёрного капюшона, "лицо не может быть замечено". Неужели охранник и консультант — не люди?

Возвращаться в гнетущий салон красоты не хотелось. Лучше выбраться через потолок туалетной кабинки, чем снова встречаться с этой жуткой улыбающейся консультанткой — живой ли, мёртвой?

Уборная оказалась тесной, всего две кабинки. Юй Ань толкнул первую дверь — та не поддалась.

Снаружи не было ручки, только внутренний замок. Значит, кто-то внутри.

Юй Ань отдёргнул руку, даже не пытаясь заглянуть в щель под дверью — интуиция подсказывала, что можно встретиться взглядом с чем-то ужасным.

Придётся идти во вторую.

Положив ладонь на рукоять кинжала, он осторожно толкнул дверь, приоткрыл на пару дюймов и резко пнул.

Дверь во что-то врезалась и отскочила назад. Изнутри донёсся приглушённый стон.

Человеческий голос. Юй Ань выхватил кинжал и ворвался внутрь, приставив лезвие к горлу незнакомца.

Мужчина в кабинке застыл от ужаса, вытаращив глаза, не смея вскрикнуть. Он вскинул руки, прижавшись к грязной перегородке.

Юй Ань холодно посмотрел на него и приложил палец к губам — тсс.

Незнакомец судорожно закивал, тяжело дыша.

Парню было чуть за двадцать, ненамного старше самого Юй Аня. Модная жёлтая куртка с лазерным отливом, спортивные наушники на шее. Симпатичный, только невысокий.

— Ты ведь не на операцию пришёл? Может, журналист, хочешь их разоблачить? — прошептал Жёлтая Куртка, воровато выглянув наружу. Он прикрыл сломанную дверь, которая держалась на честном слове.

Юй Ань промолчал. Уже радовало, что на лице парня не застыла жуткая улыбка с восемью зубами. Он убрал кинжал, отступив в узкой кабинке как можно дальше.

Но Жёлтая Куртка придвинулся ближе и прошептал на ухо:

— Посмотри наверх.

Юй Ань поднял голову. С потолка соседней кабинки свисала натянутая верёвка. Что-то тяжёлое покачивалось на другом конце, скрытом перегородкой.

— Там кто-то повесился, — в ужасе прошептал Жёлтая Куртка. — Это место проклято! Выведи меня отсюда, умоляю!

— Просто спустись на лифте.

Жёлтая Куртка вытаращил глаза:

— Невозможно! Я пробовал — лифт вроде едет вниз, но двери открываются снова здесь. Пока не заплатишь за их услуги, не выпустят.

— Я уже был тут раньше. Обжёг лицо во время стрима — для стримера внешность это всё. Менеджер посоветовал это место. Даже не спросил о цене, компания всё равно компенсирует расходы. Врач, который делал пересадку кожи, оказался гением — шрамов не осталось сразу после операции. Но когда я пришёл платить, они отказались брать деньги. Вместо этого потребовали принести прядь волос в течение семи дней.

"Геймер-стример", — отметил про себя Юй Ань, разглядывая собеседника.

— С корнями! — глаза парня налились кровью, он судорожно царапал лицо. — К счастью, у меня есть знакомые в криминальных кругах. Они договорились с работниками крематория, я заплатил — и достал, что требовалось.

Юй Ань приподнял бровь. Значит, волосы для пересадки.

— Знаю, глупо было возвращаться. Но в следующем месяце встреча с фанатами... Я неплохо выгляжу, с фильтрами вообще красавчик, но рост — большая проблема. Могу растерять подписчиков. Пришёл на процедуру увеличения роста.

Парень сглотнул:

— Уже собирались оперировать, но консультантка получила сообщение и объявила новую цену — левый глаз. — По его вискам струился пот, намочив волосы. — Думал, снова схожу в крематорий, но... но...

У Юй Аня появилось нехорошее предчувствие.

— Им нужен глаз со стопроцентным зрением! — Жёлтая Куртка был на грани истерики. — У меня как раз такое!

Юй Ань почесал затылок.

По международным стандартам максимальная острота зрения — 5.0 при проверке с пяти метров. Встречаются люди и с лучшим зрением, но их очень мало. Найти подходящий глаз в крематории за семь дней практически невозможно.

Именно поэтому Юй Ань так легкомысленно выдвинул требование консультантке. Знал бы — попросил бы глаз с остротой 7.0.

— Нельзя отказаться?

— Если консультант не нашла нужный ресурс — можно уйти. Но если нашла — сделка заключена. Не принесёшь требуемое за семь дней — заставят похитить какого-нибудь толстяка. Не справишься — точно убьют.

— А твои глаза... выглядят отлично... — В пароксизме страха Жёлтая Куртка окончательно обезумел. Вцепившись в плечи Юй Аня, он потянулся к его лицу: — Какое у тебя зрение?! Дай мне... ха-ха... отдай...

— Левым я вижу только какие-то помехи, как от комаров. Мерцающая мозаика. Не веришь? Смотри. — Юй Ань выдавил ядро из глазницы и показал на ладони.

С точки зрения Жёлтой Куртки, мрачный незнакомец в чёрном просто взял и выковырял собственный глаз.

Ядро ещё не полностью отсоединилось и подчинялось мозгу Юй Аня. Оно покатилося по ладони, повернув живой зрачок к парню.

А в лице Юй Аня под левой бровью зияла пустая глазница.

Жёлтая Куртка издал душераздирающий вопль, сорвав голос, закатил глаза и рухнул без чувств. Одна нога соскользнула в унитаз.

Юй Ань замер в растерянности. Видимо, насмотревшись хорроров, он автоматически приравнял храбрость парня к смелости стримеров ужастиков.

Молча вставив ядро обратно в глазницу, он натянул чёрный капюшон.

В пустом коридоре за дверью уборной зазвучали гулкие шаги на каблуках.

Они приближались со стороны комнаты 704 — размеренно, неотвратно. Должно быть, крик привлёк внимание.

Шаги замерли у входа.

Юй Ань запихнул бесчувственное тело поглубже в угол. Положив ладонь на рукоять кинжала, он прижался к перегородке и замер в ожидании.

Она вошла. В мужской туалет.

Каблуки отбивали чёткий ритм по мраморному полу, приближаясь к кабинкам.

Она остановилась у соседней двери, толкнула — заперто.

Юй Ань затаил дыхание.

Женщина словно зависла, застыв неподвижно.

Прождав целую минуту, Юй Ань медленно присел, пытаясь разглядеть её ноги под

перегородкой.

Когда он наклонился, то встретился взглядом с лицом, улыбающимся восемью зубами — консультантка согнулась, заглядывая в щель под дверью.

Мурашки пробежали по спине.

Страх делает слепым.

Юй Ань со всей силы ударил в дверь. Старые петли с треском сломались, и дверное полотно вылетело, сбив женщину и впечатав её в противоположную стену.

Удар вышел такой силы, что обычный человек серьёзно пострадал бы.

Но она молча скинула с себя дверь. На голове образовалась вмятина, но улыбка не дрогнула. Она повернула шею к Юй Аню, её глаза хаотично вращались в разные стороны.

Теперь сомнений не осталось — она не человек. Юй Ань крепче перехватил кинжал и бросился вперёд, нанося удар сверху вниз.

Вместо брызнувшей крови раздался лишь звук разрезаемого пластика и потрескивание электричества.

Только сейчас он понял — перед ним обычный манекен, как в магазинах одежды. Только с пришитым человеческим лицом, неотличимым от настоящего.

Тяжело дыша, Юй Ань выпрямился и вложил кинжал в ножны на бедре.

Не успел он перевести дух, как в коридоре напротив пришли в движение ручки трёх дверей — 701, 702 и 703.

Из каждой комнаты вышло по улыбающейся консультантке. Двигаясь механически, они несли стерильные лотки.

У консультантки из 701-й на лотке лежал указательный палец.

У второй, из 702-й — две стройные голени.

Лоток третьей был пуст, но на боку виднелась наклейка: "Глазное яблоко".

Все три синхронно повернулись направо и сделали несколько шагов, по очереди заходя в соседние комнаты. Та, что вышла из 701-й, зашла в 702-ю, из 702-й — в 703-ю, и так далее.

Юй Ань застыл, наблюдая. Он полностью понял схему работы салона красоты: они взяли палец

у клиента из 701-й и пришили клиенту в 702-й, а его голени достались клиенту в 703-й.

Клиентом 703-й был тот потерявший сознание парень в жёлтой куртке — он хотел стать выше, и салон предоставил ему новые ноги.

704-я — комната Юй Аня. Если они получают глаз парня, что потребуют взамен?

Щёлк! Консультантка, направлявшаяся в 704-ю, внезапно развернула шею на сто восемьдесят градусов, уставившись на прячущегося в уборной Юй Аня.

В то же мгновение остальные две тоже вывернули шеи, повернув улыбающиеся лица в его сторону.

Обнаружен!

Юй Ань рванул прочь.

Чёрный капюшон придавал движениям кошачью грацию — он выскользнул из уборной и помчался в противоположную от улыбающихся консультанток сторону.

Но он уже изучил планировку — здание имело квадратную форму, бежать прямо означало двигаться по кругу. За углом освещение пропадало, лишь по левой стене тянулись ряды белых дверей, начинающихся с цифры 7.

Там, где пробежал Юй Ань, дверные ручки начинали крутиться, и оттуда выплывали новые улыбающиеся консультантки, присоединяясь к преследованию.

Впереди сгустилась крошечная тьма, а позади путь перекрыли эти существа. Юй Ань, стиснув зубы, рванул вперёд, даже не успев достать фонарик.

Вдруг чья-то рука сжала его ладонь.

В непроглядной темноте он ничего не видел — только чувствовал тёплые длинные пальцы, уверенно тянущие его вперёд.

— Экзаменатор, это вы? — спросил Юй Ань, позволяя вести себя через бесконечные повороты, почти теряя ориентацию в пространстве. Но его спаситель молчал, оставаясь невидимым во тьме. Лишь успокаивающее тепло передавалось через прикосновение, даря странную уверенность.

<http://bllate.org/book/13396/1192265>