

Глухой стук нарушил тишину морга ровно в полночь.

Дверца одного из холодильных отсеков дрогнула и с металлическим лязгом распахнулась изнутри. Молодой человек вывалился из промёрзшей камеры, тяжело рухнув на пол. Больничная роба в бело-синюю полоску не спасала от холода — тело, пробывшее в морозильной камере, почти утратило чувствительность. Лишь спустя долгие тридцать секунд к нему начала возвращаться способность двигаться, и он с трудом приоткрыл глаза.

Взгляд упёрся в потрескавшийся пол из мозаичного бетона. Пожелтевшая кафельная плитка на стенах покрылась ржавыми разводами и чёрной плесенью. В воздухе висел спёртый запах сырости.

Неподалёку на полу белела какая-то карточка. Собрав остатки сил, он подполз к ней и с трудом подцепил негнущимися пальцами, медленно ощупывая выпуклый рисунок. Удостоверение личности. С фотографии смотрел черноволосый молодой человек с необычайно суровым выражением лица — казалось, его взгляд мог испепелить фотографа на месте.

В графе "имя" значилось: "Юй Ань", год рождения — 1999.

Он сверил имя в документе с информацией на больничном браслете на правом запястье. Сомнений не осталось — его зовут Юй Ань.

Приняв сидячее положение, он попытался восстановить события в памяти, но в ответ получил лишь приступ головокружения и тошноты. Машинально ощупав лицо, он обнаружил повязку на левом глазу. Осторожно надавил — и замер, окаменев на добрых десять секунд.

Глазница пустовала. Глазного яблока не было.

Он торопливо обследовал остальное тело, но, к счастью, других повреждений не нашёл — внутренние органы оказались на месте. Кроме похищения, Юй Ань не мог придумать иной причины, по которой очнулся бы в подобном месте. Похищение, изъятие органов — эти догадки постепенно складывались в его голове в целостную картину.

Кое-как смирившись с этой мыслью, он попытался встать, цепляясь за край секционного стола в центре помещения. Ладонь внезапно соскользнула — стол оказался не стационарным, а передвижной каталкой на колёсиках.

На ней кто-то лежал, с головы до ног укрытый белой простынёй.

Юй Ань торопливо отёрнул руку и отступил, разглядывая жуткую находку издали. Под тканью вздымался огромный живот, напоминающий небольшой холм, а наружу торчали руки и ноги, похожие на непромятое тесто.

Он невольно сглотнул, но тут же вздрогнул, когда спиной задел холодную дверцу морозильной камеры. Проржавевшие петли издали протяжный скрип. Он резко обернулся — некоторые ячейки морга были приоткрыты, другие распахнуты настежь.

Переведя дыхание, он осмотрелся. Единственный выход — железная дверь напротив каталки, за которой клубилась тьма.

Температура в морге опасно низкая — того и гляди начнётся переохлаждение. Медлить больше нельзя.

Юй Ань согрел дыханием заочевшие пальцы, растёр их и бесшумно приблизился к двери. Убедившись через щель, что снаружи никого нет, он выскользнул в коридор.

Растирая руки, он двинулся вперёд в кромешной тьме. Только в конце коридора мерцал тусклый зелёный огонёк. В гробовой тишине позади вдруг раздался скрежет проржавевших петель.

Юй Ань замер, прислушиваясь, но больше ничего подозрительного не уловил.

Неподалёку тускло светилась табличка "ВЫХОД", а над ней висела схема эвакуации. План больницы уезда Гу детально отображал планировку и назначение помещений. Сейчас Юй Ань находился на минус первом этаже.

Здесь имелось три выхода. Обследовав их, он обнаружил, что въезд в подземный гараж заперт снаружи, как и пандус для перевозки трупов.

Единственный путь наверх — обычный лифт в конце коридора.

В этот момент сверху донесли тяжёлые шаги — похоже, на первом этаже дежурил кто-то крупный. Вероятно, похитители ещё не ушли. Юй Ань не горел желанием с ними встретиться и торопливо нажал кнопку вызова.

Лифт уже стоял на минус первом. Створки, обклеенные больничными объявлениями, тут же разъехались с металлическим скрежетом, лампа под потолком тревожно замигала.

Юй Ань шагнул внутрь. В тесной кабине витал слабый запах антисептика. Хоть лифт и был узким, но достаточно длинным — всё же иногда приходилось перевозить пациентов на каталках.

На потёртой панели светились всего четыре кнопки: минус первый этаж — морг, первый — регистратура, второй — кабинеты врачей и операционные, третий — палаты.

Раз на первом этаже караулят, движение лифта наверняка привлечёт их внимание. Второй этаж слишком близко — если похитители заметят и бросятся по лестнице, они отрежут все пути к отступлению.

Выходит, самый надёжный способ побега — через окно третьего этажа по водосточной трубе.

Поразмыслив, Юй Ань нажал кнопку третьего этажа.

Пока лифт полз вверх, температура постепенно становилась чуть менее ледяной. Раздался мелодичный звонок, красный индикатор показал третий этаж.

Двери разъехались, открыв обшарпанный коридор. Большинство дверей палат по обе стороны были плотно закрыты, словно два ряда безмолвных лиц, уставившихся друг на друга.

В нос ударил странный запах — слабый металлический привкус крови, смешанный с ароматом прелого сена.

Юй Ань двинулся вперёд, стараясь ступать как можно тише. Старые плафоны на потолке, затянутые толстым слоем пыли и усеянные трупиками моли, то вспыхивали, то угасали, погружая коридор в зловещий полумрак.

Ближайшая к лифту дверь подсобки оказалась незапертой. Юй Ань осторожно проскользнул внутрь, но тут же разочарованно цокнул языком — помещение без окон, все четыре стены глухие.

Только картонные коробки громоздились штабелями до потолка, возвышаясь над его головой. Тот странный запах из коридора, похоже, исходил именно отсюда — что-то в одной из коробок явно подверглось гниению.

Юй Ань машинально откинул крышку ближайшей коробки. Внутри в специальных держателях аккуратными рядами стояли запечатанные стеклянные бутылки — видимо, партия медицинского спирта.

Внешние коробки были потрёпаны, в одной зияла рваная дыра. Юй Ань мельком глянул внутрь — и отшатнулся.

Из коробки на него таращились пустые глазницы.

Присмотревшись внимательнее, он заметил на надорванной упаковке наклейку "Хрупкое". Всего лишь дешёвые анатомические модели черепов для больницы — один из них случайно развернулся дырами глазниц к разрыву.

А на самом верху штабеля покоилась целая модель козлиного черепа с отполированными до блеска рогами.

По бокам черепа поблёскивали искусственные глазные яблоки с прямоугольными козлиными зрачками, выполненные с пугающей достоверностью — казалось, они следят за каждым движением.

Странный предмет для больничной подсобки — такими обычно украшают кабинеты богачей, а не складывают среди медицинского инвентаря.

Не найдя выхода, Юй Ань отступил искать другой путь.

Спустя минуту он наконец обнаружил незапертую палату. Юркнув внутрь, бросился к окну, но наткнулся на решётки — все окна намертво забраны металлическими прутьями. В отчаянии он с силой ударил кулаком по подоконнику.

Стены палаты, выкрашенные в бледно-зелёный цвет, местами облупились. Электронные часы на стене показывали 00:20, 22 января M022 года.

Древний кондиционер давно не работал, а в старом здании с никудышной теплоизоляцией зимняя стужа пробирала до костей — температура едва достигала десяти градусов.

Но удача всё же улыбнулась — в тумбочке у кровати нашлись утеплённая куртка, наплечная сумка и подходящие к комплекту ботинки со шнуровкой.

Быстро обыскав палату, под подушкой соседней койки он нащупал пластиковую зажигалку с остатками топлива.

Не раздумывая, он натянул тёплую куртку, застегнув молнию до самого горла. Щёлкнул зажигалкой и, согревая руки крошечным язычком пламени, рассеянно уставился на чёрную сумку, которую бросил в стороне.

Что-то знакомое мелькнуло в её очертаниях. Юй Ань потянулся и расстегнул молнию.

Внутри лежала стопка распечаток, сверху — "Направление на трудоустройство выпускника высшего учебного заведения". Имя выпускника — Юй Ань, университет — Чанхуэй.

Его собственная сумка.

Между бумагами обнаружилось несколько ответов от работодателей — сплошные отказы, вежливо намекающие на профнепригодность.

В пустом бланке договора затерялась зачётка: одни отличные оценки по профильным предметам, но катастрофически низкие баллы за работу в классе, участие в студенческих объединениях, волонтерство и посещаемость.

В памяти всплыли обрывки собеседований. "Я плохо лажу с людьми. Можно мне работу, где не придётся общаться?" — прямо заявлял он. Результат предсказуем — отказ.

Теперь картина прояснилась: во время поисков работы он попался на удочку банды похитителей, замаскированных под рекрутинговое агентство.

Работу не нашёл, зато лишился глаза. Невезение просто космических масштабов — хоть плачь.

Главное сейчас — выбраться отсюда. Или хотя бы найти телефон и вызвать полицию.

Закинув сумку на плечо, он осмотрелся, прихватил фруктовый нож из пустой вазы у кровати и бесшумно приблизился к двери. Через застеклённое окошко выглянул в коридор.

В тусклом свете виднелась распахнутая настежь дверь медпоста.

Понаблюдав немного за обстановкой, Юй Ань тихо выскользнул из палаты и прокрался к посту медсестёр.

Внутри царил мрак — лампы разбиты, шкафы опрокинуты, пол усыпан осколками пузырьков и одноразовыми медицинскими принадлежностями.

Напротив входа стоял старый компьютер с пожелтевшим корпусом, рядом валялся опрокинутый телефон с перерезанным проводом.

Компьютер уцелел. Юй Ань осторожно пошевелил мышку — экран ожил.

В тусклом свете монитора он быстро подобрал обрезанный телефонный провод. Кончиком ножа зачистил изоляцию с металлических жил и скрутил концы.

Для него, привыкшего возиться со сложной электроникой, починить телефонный провод — пара пустяков. Изолянты под рукой не оказалось, поэтому одной рукой он придерживал изоляцию на скрутке, а другой потянулся к болтающейся под столом трубке.

Но когда он наклонился и краем глаза заглянул под стол, ледяная волна прокатилась от кончиков пальцев до самой макушки.

Там кто-то был.

Медсестра, сжавшаяся в комок, с застывшим ужасом в широко распахнутых глазах. В окоченевших пальцах — сломанный телефон.

Юй Ань замер на несколько секунд, затем осторожно коснулся её руки — холодная как лёд.

Мертва. В луже крови под телом отпечатались странные следы. Точнее — отпечатки козлиных копыт. Похоже, ситуация в больнице куда серьёзнее, чем представлялось изначально.

Видимо, убийца в обуви с рисунком копыт ворвался на пост, устроил погром и расправился с медсестрой, в ужасе спрятавшейся под столом.

Тело ещё не успело остыть, но Юй Ань не слышал никакого шума в палате — значит, убийца орудовал до его появления на этаже.

Всё это лишь догадки, но следы копыт напомнили ему кое о чём недавно увиденном.

Крепче сжав рукоять ножа, он двинулся вдоль стены обратно к лифту, к той самой подсобке.

Приоткрытая дверь теперь зияла настежь. Юй Ань поднял взгляд — козлиный череп, венчавший штабель коробок, исчез.

Кончиком ножа он поддел картонную коробку — пустая, с откидным бортом. На дне — такие же следы копыт.

Получается, когда он впервые заглянул сюда, под тем козлиным черепом уже притаился человек. Стоял неподвижно среди пустых коробок.

\* \* \*

В это время в комнате видеонаблюдения мужчина с интересом разглядывал экраны мониторов.

На чёрно-белой записи Юй Ань, прижимаясь к стене, осторожно заглядывал в подсобку, потом вошёл внутрь. Когда вышел, его сумка заметно потяжелела — видимо, прихватил что-то полезное.

Мужчина усмехнулся, опустив взгляд на лежащее под ладонями резюме:

Имя: Юй Ань

Специальность: Точное приборостроение и механика

Желаемая должность: Разработка специального оборудования

...

Особые сертификаты: IELTS 8.0, рекордсмен по достижениям и скоростному прохождению сотни хоррор-игр

Навыки и увлечения: Любительская стрельба

На полях рекомендатель оставил пометки:

"□ Выдающиеся академические успехи, особый талант к точным приборам.

□ В юности судим за умышленное причинение тяжкого вреда здоровью.

□ Нестандартное мышление, возможно проявление экстремального поведения — интервьюерам проявлять осторожность."

<http://bllate.org/book/13396/1192255>