

— Нет.

Даос сохранял каменное выражение:

— При необходимости призывайте имя Громового Предка.

— Громового Предка?

Цзун Ци погуглил:

— "Небесный достопочтенный громовержец, просвещающий вселенную"?

— Именно.

Ци Нинчжоу оборвал его:

— Без нужды не произносите. Только в случае опасности.

Цзун Ци искренне предложил:

— Мне кажется, при реальной опасности лучше сразу звонить в полицию.

Ци Нинчжоу: "..."

На втором этаже их пути разошлись. Ци Нинчжоу с персиковым мечом за спиной отправился на третий, а Цзун Ци проводил взглядом исчезающую за поворотом фигуру молодого даоса.

Он вспомнил о талисманах в магазине режиссёрской системы. Интересно, чем они отличаются от настоящих амулетов даосских мастеров?

Хотел было разговорить Ци Нинчжоу, проверить — настоящий экзорцист или очередной шарлатан. Но тот сразу отрезал — талисманов в обрез, лишних нет.

Ну и ладно. Цзун Ци не боялся.

Импровизированные съёмки продлятся все 24 часа, до завтрашнего полудня. Одной ночёвки явно хватит.

А если что-то случится — можно поднять показатель испуга. Жаль только, что прогресс сценария застыл на 85% после ухода из полиции. Новый сценарий ещё не активирован, так что рисковать и нарываться на неприятности нет смысла.

"Скрип-скрип..."

За дверь комнаты пахло нафталином — давно здесь никто не жил.

Черноволосый юноша щёлкнул выключателем, с удовлетворением оглядывая тесное помещение.

Мал золотник, да дорог — горячая вода и вентилятор прилагаются.

— Десять юаней за ночь, пусть и с призраками. Хозяин, может, и в плюсе, но я точно не внакладе.

Он потянулся, бросил рюкзак у кровати и завалился отдыхать, скинув обувь.

Не прошло и суток с момента получения Системы режиссёра фильмов ужасов, а его магнит для неприятностей уже эволюционировал до сверхъестественного уровня.

Хотя два мини-сценария только активировались, условия запуска не выполнены.

"С другой стороны, это даже хорошо. Для стримов о паранормальном не придётся искать локации — материал сам находит меня".

"К тому же, я не боюсь призраков. А если я не боюсь — бояться должны они".

В разгар самоуспокоения сверху донёсся грохот.

Неужели ритуал уже начался?

Цзун Ци протёр глаза, взглянул на телефон.

Ровно девять вечера.

Он проворно сел, достал из рюкзака булку — пора ужинать.

Шум наверху не прекращался, но Цзун Ци старательно его игнорировал.

Его внимание привлекло другое.

От скуки он открыл свой стрим-канал.

Обычно там тишина — слишком мало подписчиков для уведомлений. Но сейчас счётчик пылал красной цифрой 99.

Страница Цзун Ци выглядела удручающе: сто пятьдесят подписчиков, даже анонсы стримов никто не лайкает. Но последний пост — о благополучном возвращении из полиции — собрал почти тысячу комментариев.

Раньше было не до этого, но сейчас любопытство взяло верх.

"Что происходит?"

Первым бросился в глаза самый популярный комментарий.

[Мастер Ван: Ого, все всерьёз переживают за стримера? Эх, молодёжь-молодёжь, не знаете вы приёмчиков этих охотников за привидениями. У них всё по сценарию. Глянул повтор сегодняшнего полуденного стрима — фальшивка полная, явно самопиар. Вот и результат — хайп словил, хех]

Цзун Ци: ""

Под комментарием множество поддерживающих голосов.

[Как вода: Точно! Кем он был? Никто о нём даже не слышал в разделе паранормального. А теперь такой финт — и готово, хайп пошёл. Только наивные поведутся]

[Ты мои глаза: Спасибо, мастер Ван, за разоблачение. Очередной сценарист]

[Я Альтрамен: Чёрт, серьёзно? Раньше считал его недооценённым, а он, оказывается, такой хитрый. Отписка и в чёрный список]

Но были и защитники, бившиеся с хейтерами.

[Колокольчик: Эй, верхние, чего злорадствуете? И те, кто отписывается — вы кто такие? Любой, кто смотрел стримы, знает — у него постоянно происходят странные вещи. Если считаете полицейских нанятыми актёрами — без комментариев]

[Марио: +1, наконец-то адекватный фанат высказался. Стример не раз помогал раскрывать дела, про него писали в криминальной хронике. Хейтеры просто безмозглые]

Но защитников оказалось слишком мало — их голоса утонули в общем потоке.

Случайные зрители, видя популярный комментарий мастера Вана, подхватывали волну негатива, выплёскивая злобу.

Цзун Ци с каменным лицом пролистал всю ленту.

Вспомнил смертельную схватку с серийным убийцей. На душе скребли кошки.

Хоть он и не собирался хвастаться поимкой преступника, но злобные домыслы и искажение фактов задевали за живое.

Дело Чэнь Хуньи затрагивало множество старых нераскрытых преступлений — до окончательного приговора пройдёт немало времени.

Обычно Цзун Ци предпочитал прямую конфронтацию с недоброжелателями.

Он открыл панель администратора, готовясь разразиться пламенной речью, но внезапно выскочило уведомление.

[Запись "Психиатрическая больница" завершена. Просмотреть готовый материал? Да/Нет]

Цзун Ци переключился на раздел работ в программе режиссёра.

Изначально эта запись предназначалась как улика против организации, но теперь, когда всё разрешилось, необходимость отпала.

Однако теперь он осознал истинный потенциал этой функции.

Если система действительно записывает происходящее, он сможет снимать фильмы в одиночку, без продюсеров и спонсоров!

Пусть режиссёрам сложно найти работу, но Цзун Ци выбрал эту профессию по призванию. Возможность вернуться на выбранный путь вызвала искреннюю радость.

Просмотрев запись от начала до конца, он присвистнул.

Видео снято с высоты птичьего полёта, идеально запечатлев его эффектную схватку с убийцей, включая крупные планы. И выглядел он там действительно круто.

Главное — система позволяла обрабатывать видео, автоматически монтировать, накладывать музыку, менять ракурсы и даже редактировать лица.

Несколько раз пересмотрев материал, Цзун Ци созрел для решения.

"Раз уж таинственная организация взяла меня на прицел, угрожает и запугивает, почему бы не использовать систему? Если продемонстрировать наличие компромата, они дважды подумают перед атакой — поймут, что я не лёгкая добыча".

Вспомнив разницу в отношении организации до и после пересъёмки, он утвердился в своём решении.

Открыв редактор, Цзун Ци сменил ракурсы и наложил на лицо убийцы ИИ-маску.

Режиссёрское образование включало множество аспектов — от актёрского мастерства до продюсирования. Простой монтаж не представлял сложности.

Получился тридцатисекундный ролик.

Экспортировав видео из системы, он загрузил его в Вейбо, объяснив причину внезапного обрыва утреннего стрима.

[@ЦзунЦици: Вот что случилось утром. Просто для атмосферы. Спасибо всем за беспокойство]

Закончив, он заблокировал экран, игнорируя непрекращающийся шум сверху, и провалился в сон.

Он не заметил, как вскоре после этого температура в комнате начала стремительно падать.

В темноте тускло засветился экран телефона, медленно проявляя уведомление.

[Мини-сценарий "Гармоничная гостиница", условия активации выполнены]

<http://bllate.org/book/13369/1189261>