

Ченг Чжи Чу прижал руку к своей груди, и его лицо было очень бледным.

Ранее он очень нервничал, и ему казалось, что его сердце вот-вот разорвется, но, чтобы не издавать никаких звуков, он отчаянно прикрывал рот рукой.

Это чувство было слишком пугающим.....Он никогда бы не подумал, что живой человек может быть страшнее призрака.

Подождав некоторое время в комнате и убедившись, что не слышит шагов Чжоу Ло Чэня, Ченг Чжи Чу осторожно приоткрыл небольшое отверстие в двери и выглянул наружу. Когда он убедился, что Чжоу Ло Чэня нет поблизости, тихо выскользнул.

Вилла была очень большой. За исключением того случая, когда он случайно столкнулся с Чжоу Ло Чэнем, каждый раз, когда слышал шум, Ченг Чжи Чу поворачивался и убегал. Так они больше никогда не подходили друг к другу слишком близко.

Вилла была наполнена ароматом цветов. Красочные цветы были красиво выставлены, и даже Ченг Чжи Чу не мог чувствовать запах от мертвых тел в подвале. Вонь была полностью скрыта.

Коридоры были заполнены картинами, многие из которых-детские портреты. Когда Ченг Чжи Чу проходил мимо, всегда возникала иллюзия, что они наблюдают за ним. Их чистые и солнечные улыбки, казалось, омрачались тенью. На этой окровавленной вилле все выглядело особенно жутко.

Сам того не ведая, Ченг Чжи Чу вошел в художественную мастерскую, где хранилось множество статуй и незаконченных произведений искусства. Комната была наполнена запахом краски.

Ченг Чжи Чу взглянул на настенные часы. Хотя он и не знал, сколько было времени, когда он проснулся, но с того момента, когда он в последний раз посмотрел на часы, прошло больше часа.

Прибавив к этому время до этого, то скоро достигнет двухчасового лимита времени. Если он сможет продержаться еще немного, то сможет победить.

Хотя, даже если он выиграет игру, ему нужно будет найти другой способ найти босса, чтобы результат был таким же, как и проигрыш в игре. Однако Ченг Чжи Чу не хотел проигрывать игру. Он не хотел попасть в руки Чжоу Ло Чэня. По крайней мере, как только он выйдет из картины, он сможет предстать перед боссом в своем теле.

Также босс.....Ченг Чжи Чу непроизвольно нахмурился.

Хотя он подтвердил, что призраком был Чжоу Ло Чэнь еще до начала игры, но когда в конце

концов успокоился, то почувствовал, что что-то не так.

Призрак утверждал, что он появится как "человек" и будет его искать. Теперь он может с уверенностью сказать, что преследующий его человек-Чжоу Ло Чэнь. Однако, когда он разговаривал с призраком об игре, тот продолжал общаться с ним через письмо и не использовал внешний вид Чжоу Ло Чэня, чтобы объяснить.

Чжоу Ло Чэнь, преследующий его, и призрак казались двумя разными людьми. Тот никогда не упоминал об игре и, казалось, относился к нему как к ребенку, а не как к взрослому, использующему детское тело.

Что здесь происходит.....Может быть, призрак что-то скрывает от него? Или это была ложь, и на самом деле это не Чжоу Ло Чэнь? Но на этой вилле нет третьего лица.....

Ченг Чжи Чу не мог понять. Он больше не думал об этом и повернулся, чтобы выйти из студии.

Ведь не осмеливался оставаться на одном месте слишком долго. Чжоу Ло Чэнь уже понял, что он не прячется в одном и том же месте, а вместо этого перемещается, используя звуки, которые тот издавал, чтобы избежать его.

Из-за этого Чжоу Ло Чэнь также больше не издавал никаких звуков, и вся вилла погрузилась в тишину. Ченг Чжи Чу теперь не знал, где может быть Чжоу Ло Чэнь.

Ченг Чжи Чу сейчас находился на втором этаже. Спрятавшись за большим растением в горшке, тщательно осмотрелся. Рядом с ним не было никаких препятствий, поэтому он не обратил на это особого внимания, но вдруг заметил, что наступил на что-то липкое.

Это клей!

Когда он понял, что не может поднять ноги, выражение лица Ченг Чжи Чу изменилось. Он не думал, что Чжоу Ло Чэнь будет настолько коварен и станет наносить клей на очевидные тайники, чтобы попытаться заманить его в ловушку.

Чтобы не производить лишнего шума, Ченг Чжи Чу оставил свои ботинки в вентиляционных каналах, поэтому на нем была только пара носков. К счастью, он не был полностью босиком. Если бы это было так, его плоть приклеилась бы, и тогда он действительно не смог бы убежать.

Ченг Чжи Чу немедленно опустился на колени, чтобы снять носки. Его действия должны быть очень осторожными, иначе он окажется в опасности.

Но в этот момент он вдруг услышал шаги, доносящиеся с лестницы. Чжоу Ло Чэнь снова поднимался с первого этажа.

Черт!

Каким бы добродушным ни был Ченг Чжи Чу, в этот момент он не мог не проклинать Чжоу Ло Чэня и всю его семью. Он был так взволнован, что весь лоб его покрылся испариной. Он хотел снять носки, но не мог издать ни звука и не мог дотронуться до листьев растения в горшке, так что это было очень трудно.

Чжоу Ло Чэнь поднялся на второй этаж. С мрачным выражением лица и поджатыми губами, тот явно был в очень плохом настроении.

Поскольку он никак не мог найти мальчика, его терпение было на пределе. Он не ожидал, что мальчик окажется таким умным и терпеливым. После такого долгого времени тот не издал ни единого звука. Обычному ребенку это было очень трудно сделать.

Может быть, он уже сбежал? Невозможно. Кроме главной двери, здесь нет других выходов. Главная дверь также не может быть легко открыта и потребует ключей в его распоряжении.

Несмотря на эти мысли, Чжоу Ло Чэнь не мог не задаться вопросом, не сбежал ли уже мальчик, и выражение его лица становилось все мрачнее и мрачнее.

Ченг Чжи Чу присел за горшечным растением. Видя, что Чжоу Ло Чэнь подходит все ближе и ближе, он не мог не побледнеть. Он нервничал до такой степени, что почти не мог дышать.

-Динь-Динь ... ———"

В этот момент внизу послышался настойчивый звонок в дверь. В это же время раздался сильный стук в парадную дверь. Бай Си Син крикнул снаружи: "Учитель Чжоу! Учитель! Мы нашли Ченг Чжи Чу!"

!

Оба человека в комнате были удивлены. Ченг Чжи Чу не понял. Как его могли "найти"? Выражение лица Чжоу Ло Чэня слегка изменилось, и он поспешил вниз, чтобы открыть дверь и спросить, что происходит.

Увидев, что тот ушел, Ченг Чжи Чу воспользовался этой возможностью, чтобы снять второй носок. Босиком он проскользнул в другую комнату и стал хватать ртом воздух.

Почему еще не прошло двух часов? Почему все еще не кончено? Он действительно больше не может этого вынести!

<http://bllate.org/book/13317/1184642>