

- Бах!"

Однако, несмотря на то, что медведь мог показаться хрупким, он был очень сильным. В конце концов дверь была приоткрыта, и медведь легко запрыгнул внутрь и снова закрыл дверь. Изнутри послышался крик. Вместе с грохотом шкаф начал трястись.

"....."

Ченг Чжи Чу вспомнил о чудовище-людоеде, которому отрезали задницу. Ему вдруг стало невыносимо представлять, что происходит с трупом, одетым в красное платье.

Через некоторое время звук прекратился, и дверь открылась. Медведь просверлил дыру изнутри, и даже маленький кусочек красной ткани все еще висел на его голове.

Он спрыгнул вниз, держась одной лапой за ключ, а другой потирая круглое брюшко. У него было очень довольное выражение лица, и тот даже издал небольшую отрыжку.

- Ууу!"

Оно пошатнулось перед Ченг Чжи Чу и протянуло ему ключ, как будто это было настоящее сокровище, но так как он съел слишком много, то больше не могло подняться по его ноге. Ченг Чжи Чу наклонился, поднял его и положил в карман рубашки, но из-за слишком большого живота он почти застрял.

□Получен ключ от морга (2/2). Вы получаете 200 очков опыта и 50 очков выживания.□

□Поздравляю, вы достигли уровня 8.□

- Этот женский труп ... "

Мэн Синь долгое время пребывала в оцепенении. С некоторым недоверием она пробормотала: "ее действительно убили?"

- АО."

Медведь в кармане протянул лапу и весело похлопал себя по груди. Через мгновение ему, наконец, удалось произнести предложение. Детским голоском он сказал: "Я ... много работал. Она не очень вкусная!"

- Хороший мальчик сосновая шишка. Ты удивительный. Когда мы выйдем, папа купит тебе десять жареных цыплят!"

Ченг Чжи Чу был чрезвычайно счастлив. Он погладил его по голове и сказал это.

Глаза медведей заблестели: "Спасибо, мамочка~"

Ченг Чжи Чу: "... ."

-Это другой ключ от морга? Мэн Ке посмотрела на ключ в руке Ченг Чжи Чу и спросила: -
Значит, теперь мы можем уйти отсюда?"

Ченг Чжи Чу кивнул. Он оглядел комнату, чувствуя себя немного свободнее.

После того, как с женским трупом было покончено, темная и странная атмосфера здесь также исчезла. Хотя было очень странно, что свет здесь все еще горел, но это не вызывало у них ужасного чувства.

Просто эта карта.....

Ченг Чжи Чу посмотрел на карточку, которая упала на землю. Он вспомнил галлюцинацию, которую только что видел. Он смутно помнил, что называл собеседника "брат Юань Хуай".

Был ли это человек Се Юань Хуай? Человек, который звал его все это время, был Се Юань Хуай?

Но еще до того, как его положили в больницу, Се Юань Хуай умер много лет назад. Так как же он мог узнать Се Юань Хуая? Мог ли он общаться с призраком Се Юань Хуая? Но он не помнил этого, и система точно так же не давала ему никаких подсказок.

Ченг Чжи Чу уставился на ключ в своей руке и некоторое время размышлял, но так и не смог прийти к окончательным выводам. Единственное, что он мог подтвердить, это то, что призрак или монстр, с которым у него были какие-то отношения, скорее всего, был Се Юань Хуай.

Более того, что касается побочного задания "таинственный голос", он также мог заключить, что голос действительно был реальным и что это не было чем-то, что он воображал из-за своей паранойи. Должно быть, это призрак Се Юань Хуая звал его все это время.

Тем не менее, конечным боссом для этого уровня мог быть даже Се Юань Хуай.....

□Вы решили, что голос реален.□

□Ответ правильный.□

□Выполненная побочная задача: таинственный голос.□

□ Полученная награда: фрагменты оружия x100□

Наконец-то ему дали фрагменты оружия. Теперь он может синтезировать свое собственное оружие!!

Ченг Чжи Чу был счастлив до такой степени, что чуть не плакал. С тех пор как он вошел в эту игру, он был безоружен, у него даже не было оружия низкого уровня, чтобы использовать его. Теперь, когда у него есть проклятый предмет медведь и оружие, он, наконец, может почувствовать себя более уверенно!

Ранее он выпил бутылку зелья удачи, и оно все еще действовало. Подумав об этом, Ченг Чжи Чу немедленно решил синтезировать оружие, используя фрагменты оружия.

Хотя у него было всего сто штук, и произведенное оружие не было бы особо хорошим, все равно это было бы лучше, чем ничего.

□Хотел бы игрок синтезировать с помощью фрагментов оружия x100?□

[Да.]

Маленький шарик света появился в руке Ченг Чжи Чу. Остальные увидели это и поняли, что это был знак того, что он приобрел карту или синтезировал оружие. Сестры Мэн широко раскрыли глаза и с любопытством наблюдали за происходящим.

-Оружие было синтезировано.□

Свет постепенно угасал, и Ченг Чжи Чу почувствовал, что его рука становится немного тяжелее, но это было совсем немного и почти ничего не ощущалось.

В руке Ченг Чжи Чу лежала серебряная монета.

.....-Это и есть оружие? Как это используется?

У Ченг Чжи Чу было плохое предчувствие. Он осмотрел серебряную монету и увидел, что на одной из ее сторон было выгравировано лицо клоуна.

Затем он перевернул его на другую сторону и увидел, что там был дьявол с козым рогом.

□Название предмета: монета Джокера.□

□Тип Предмета: Оружие.□

□Практический Уровень: □

□Описание: старинная серебряная монета. Кажется, в нем скрывается таинственная и опасная сила.□

□Эффект: устно определите цель, которую вы хотите уничтожить, а затем переверните эту серебряную монету. Если сторона Джокера обращена вверх, монета выполнит ваше желание и поможет уничтожить до пяти целей одновременно. Если вы последовательно получаете сторону Джокера дважды, вы можете уничтожить десять целей за один раз и так далее.

Но если вам попадётся сторона дьявола, вы сразу же будете обречены на несчастье в течение тридцати минут. Если вы получите сторону дьяволов дважды подряд, временные рамки не изменятся, но несчастье удвоится и так далее.

Последовательный бросок стороны дьявола десять раз привел бы к прямому краху игры.□

□Пожалуйста, используйте его осторожно.□

Ченг Чжи Чу: "... "

.....Может быть, это чертов проклятый предмет?

Дневник Бай И

Я хочу поцеловать не только руку Чжи Чу.

Я хочу целовать его еще больше, прикоснуться к нему, и даже ... изнасиловать его.

Я привык думать, что не видеть его столько лет было бы для меня самой невыносимой вещью.

Но теперь я понимаю, что, несмотря на то, что Чжи Чу был прямо передо мной, тот факт, что мне нужно поддерживать соответствующее расстояние от него, наблюдая, как другие "я" приближаются к нему, как им нравится, был чем-то еще более невыносимым.

Я больше не могу этого выносить.

<http://bllate.org/book/13317/1184595>