

Глава 5

Маленький Апельсин живет простой жизнью.

Каждый день он такой: “Почему я до сих пор не сладкий? Я начинаю так волноваться!”

Сначала он думал воспользоваться телефоном Художника, чтобы поискать в Интернете: “Сколько времени потребуется, чтобы созрели апельсины?” но потом он обнаружил, что его рука просто проникла в телефон. Все души от природы так относились к любимым материалам, и Апельсинчик не был исключением.

Маленький Апельсин по-прежнему был полон приподнятого настроения, как обычно. Каждый день он только и делал, что болтал и без конца расхаживал вокруг художника.

Художник действительно восхищался этим парнем.

Но все равно, у Художника уже болит голова из-за него. Не мог бы он хотя бы раз вести себя прилично? У этого апельсина СДВГ или что?

На этот раз Бог услышал голос художника.

В тот вечер разразился сильный шторм. Апельсиновое дерево было полностью снесено ветром и превратилось в месиво, в результате чего Маленький Апельсин чуть не погиб.

Когда Художник проснулся тем утром, он был удивлен, обнаружив, что проснулся сам, без Маленького Апельсина, который на этот раз действовал как его собственный будильник. Яркие лучи солнца проникали сквозь оконные стекла, но как только он вышел из дома, его встретило поваленное на землю апельсиновое дерево, а весь двор был в полном беспорядке. Он увидел, что Маленький Апельсин вот-вот увянет, но он все еще упрямо висел на ветке дерева.

Как будто сражался с раком.

Только Маленький Апельсин, особенно маленький мальчик, внутри него, был по-настоящему хрупким.

Бывают моменты, когда духи исчезают из существования, но когда они полностью исчезают, они уходят навсегда, даже не оставляя ни единого следа.

Художник полностью осознавал это в своем сердце. Он подошел к апельсиновому дереву и подтолкнул Маленький Апельсин, но тот не отреагировал. Было неизвестно, только ли он спал или действительно получил травму.

“С тобой все в порядке?” Обеспокоенно спросил Художник.

К сожалению, Маленький Апельсин не смог бы услышать его, так как он уже потерял сознание. То же самое касается апельсинового дерева, которое тоже упало в обморок вместе с ним.

Прогноз погоды только что предупредил о сильном дожде.

Брови Художника нахмурились. Он не хотел, чтобы маленький апельсин исчез. В прошлом он ничего не мог сделать, чтобы предотвратить это, но, возможно, сегодня Бог дал ему шанс на этот раз сделать все правильно.

В тот день Художник не писал, а отправился в деревню в поисках плотника. За один день они соорудили простой навес из бамбука вместе с клеенкой, надеясь, что это защитит Маленький Апельсин от непогоды в будущем.

Маленький Апельсин в то время все еще был без сознания, следовательно, он не был свидетелем всего этого.

В ту полночь Маленький Апельсин, которого только что вырубил, наконец открыл глаза. Погода по-прежнему была плохой, дул сильный ветер и дождь, но бамбуковый навес надежно защищал их, и поэтому шторм не навредил. Но маленький апельсин все еще чувствовал онемение и головокружение, он также промок от дождя и замерз от косога ветра, ему было так больно, что он шмыгнул носом.

тук-тук.....

Ветер также бился в окна Художника.

Затем Художник внезапно открыл дверь.

Он держал зонтик и подошел к Маленькому Апельсину, внимательно наблюдая за его состоянием.

Маленький Апельсинчик жалобно причитал: "Мистер Художник, я промок под дождем!"

Художник:.....

Художник аккуратно повесил легкий зонтик на ветку апельсинового дерева, привязав ручку зонтика веревкой к апельсиновому дереву. Делая это, зонт надежно защищал Маленький Апельсин от дождя.

Апельсиновое Дерево:.....

Маленький Апельсин: Ах! Дождь питает меня!

Сегодня мне так хорошо!

Апельсиновое Дерево: "Над тобой зонтик..."

Маленький Апельсин проигнорировал дерево и сказал себе: "Мистер Художник, должно быть, беспокоиться обо мне ..."

Он подумал, что, возможно, я стал лучшим Маленьким Апельсином в сердце Мистер Художник.

После той бури Маленький Апельсин теперь считает Художника своим благодетелем.

У него также начали немного расти чувства к Художнику.

В конце концов, Художник выглядел таким красивым, особенно та сцена, когда он бежал к нему с зонтиком - это стало самой запоминающейся картиной в сердце Маленького Апельсина.

<http://bllate.org/book/13261/1179552>