

Глава 35. Согласие

Группа Ли Фэя разместились в отеле вместе с помощником режиссёра съёмочной группы.

Этот помощник режиссёра был одёрнут с иголки, выглядел даже более респектабельно, чем сама команда Ли Фэя - скорее как преуспевающий бизнесмен. Слегка выпирающий животик, начинающая лысеть голова, а когда он смеялся, его щёки предательски тряслись.

Помощник режиссёра обменялся с ними парой ничего не значащих любезностей:

— Ли Фэй, ну вы и делаете! Снова на первых полосах, жизнь у вас интереснее, чем в киношных сценариях.

Ассистент Линь и остальные помрачнели - в интернете о нём писали отнюдь не лестные вещи.

Разбитый Феррари породил волну спекуляций о "гонках актёра, приведших к массовому ДТП". Хотя этот микроблог быстро пометили как недостоверную информацию, многие продолжали твердить: "Да как это не связано с Ли Фэем?" Вместе с инцидентом в отеле "Жемчужина" он оказался замешан в двух громких происшествиях в Хуайчэне.

Оказавшись в центре внимания, он стал мишенью для всевозможных клеветнических нападок. А что, если Ли Фэй действительно был арестован? Что, если актёр замешан в делах международной преступной организации? Если подобные сенсационные заголовки просочатся в сеть...

Уже началась волна язвительных комментариев от тех, кто "знает правду": "Подбросить разбитую тачку на место событий - новый уровень пиара, понял" "Подсел на хайп от аварий, где же твоя совесть?"

Можно сказать, Ли Фэй оказался на острие скандала, и это ещё мягко сказано.

— Помощник режиссёра Ло, вы шутите? У меня сейчас не самое подходящее настроение, — Ли Фэй выглядел совершенно расслабленным, абсолютно не соответствуя своим словам.

— Только не переносите это на съёмочный процесс, вы же знаете крутой нрав режиссёра Лу.

Закончив формальности, помощник режиссёра передал Ли Фэю документы касательно церемонии начала съёмок. Его взгляд задержался на Цзянь Хуа, который показался ему до боли знакомым, но среди множества лиц он так и не смог вспомнить, где видел этого человека раньше.

— И последнее: визажист и каскадёр - ваши собственные люди. Согласно договору о конфиденциальности, вся съёмочная группа обязана проживать в одном отеле на протяжении всего периода съёмок, но за свой счёт. Я разместил их в соседних с вашим номерах. Есть ещё какие-то особые пожелания?

Подобные вопросы обычно решаются телефонным звонком, но помощник режиссёра явился лично. Всё потому, что звёзды такого калибра обычно отличаются скверным характером, и даже после разговора с агентом по телефону их требования часто остаются не до конца понятыми.

Но Ли Фэй - это актёр, о котором мечтает каждый помощник режиссёра. Если отбросить все прочие достоинства, он даёт им неоценимое душевное спокойствие.

Он не требует люксовых апартаментов в пятизвёздочных отелях и не нуждается в особом отношении, разве что проявляет избирательность в еде. Но если ему действительно не по вкусу предложенное меню, он привозит собственное диетическое питание или просит что-то приготовить.

На съёмочной площадке он не опаздывает и не уходит раньше времени, не просит внеплановых выходных. Когда он на проекте, вы всегда точно знаете, где его найти. Этого более чем достаточно, чтобы любой помощник режиссёра прослезился от умиления при составлении рабочего графика.

Не нужно заискивать перед кинозвездой или подстраивать общие планы под её капризы - всё идёт как по маслу, и она не создаёт проблем окружающим. Настоящее сокровище.

— Никаких особых пожеланий. Хочу уточнить только один момент, — Ли Фэй сделал вид, что вопрос возник спонтанно. — В первоначальном составе съёмочной группы не произошло изменений?

Помощник режиссёра уставился на него, не понимая, зачем кинозвезда задаёт такой вопрос:

— Нет, сначала мы думали, что вы пострадали в инциденте с отелем 'Жемчужина', поэтому продюсеры и режиссёр Лу изрядно поволновались.

Причина волнения, конечно же, заключалась в поисках замены главному актёру.

Но раз Ли Фэй в полном порядке, он не стал развивать эту тему.

После ухода помощника режиссёра все занялись своими делами. Ассистент Линь покинул номер, на ходу оборачиваясь, и смутился, заметив, что Цзянь Хуа, похоже, не собирается уходить.

Когда дверь закрылась, Цзянь Хуа спросил:

— О чём ты думаешь?

Между ними установилось определённое взаимопонимание. Чтобы противостоять угрозе Зброшенного Мира, они стали временными союзниками, а с перспективой совместных съёмок фильма им предстояло жить бок о бок два месяца.

Изначально Цзянь Хуа хотел отказаться. Но сила Ли Фэя и его разговор с Чжан Яоцзинем позволили ему осознать, что перед ним не просто талантливый актёр. Где ещё он мог найти такого человека?

Кто бы ты ни был, прожив более двадцати лет и вдруг обнаружив, что не понимаешь этот мир, остро нуждаешься в товарище. В ком-то, кто сможет разделить тяготы, встретить опасность лицом к лицу и сообща докопаться до истины - Ли Фэй соответствовал всем этим критериям и даже превзошёл ожидания.

— Ты ведь спросил помощника режиссёра, не было ли внезапных изменений в составе группы. Тебе кажется, что среди съёмочной группы может оказаться 'осведомленный'? — Цзянь Хуа, как и Чжан Яоцзинь, избегал термина "персонаж книги". В конце концов, никто не хочет постоянно напоминать себе, что он всего лишь вымышленный герой.

— Я чуть не стал участником массового ДТП в Хайчэне, но ситуация была крайне странной...

Ли Фэй подробно описал случай самовозгорания автомобиля. Цзянь Хуа, выслушав, сразу ухватился за ключевой момент:

— Иностранец? Внезапно перестроился, чтобы заблокировать движение - это начал иностранец?

Ли Фэй понял, что дальнейшие объяснения излишни.

Как и ожидалось, Цзянь Хуа мрачно нахмурился. Он не был настолько наивен, чтобы думать, будто иностранец хотел спасти Ли Фэя. Массовое ДТП плюс самовозгорание машины -

— Он хотел помешать твоему пробуждению.

— Но он явно не знал, что я направляюсь в отель 'Жемчужина'... как и та группа, которая устроила взрыв в отеле, не знала о моём присутствии. — Ли Фэй неспешно поднял руку, потирая подбородок. Ему нравилось строить логические цепочки: — Похоже, в результате аварии я должен был получить травмы и не появиться в отеле 'Жемчужина' согласно расписанию. Из этого следует, что в фильме должен был сниматься другой актёр на главной роли.

"..."

Раз уж с Ли Фэем ничего не произошло, нашли ли "осведомленные" другие способы проникнуть в съёмочную группу?

Это зависит от того, какую роль играл Ли Фэй в книге. Но насколько она была важна?

Цзянь Хуа быстро пришёл к этому выводу.

— Это тот самый вопрос, который майор Чжан намеренно обошёл стороной. Он не упомянул, кем я являюсь, — Ли Фэй проявил интерес и задумался над этим.

Цзянь Хуа рассеянно просматривал сценарий и небрежно бросил:

— Тебе ещё нужно спрашивать? Иностранец пишет про иностранного главного героя, а тут появляется китаец, пробуждающийся в определённое время и месте — в 80% случаев ты должен быть злодеем. Майор Чжан из "Красного Дракона" сказал, что я — финальный злодей в семитомной книжной серии. Раз я появился последним, значит, кто-то был до меня. Думаю, ты понимаешь, о чём я, учитывая что Джонсону Брауну всего четырнадцать лет.

Ли Фэй рассмеялся в голос.

Он протянул руку Цзянь Хуа с дружелюбным видом, словно шутя:

— Тогда давай, двум злодеям, которым суждено пасть перед героем, объединим усилия.

Он бросил взгляд на диван. Цзянь Хуа продолжал изучать сценарий, опустив голову, и не обратил внимания на протянутую руку.

— Если следовать истории становления героя, я стану его последним кошмаром. Ты же — просто камень на дороге...

Ли Фэй приподнял бровь:

— Тогда мне остаётся только проявить себя и постараться не тянуть Большого Босса назад?

Цзянь Хуа не ожидал, что шутка зайдёт так далеко. Он задумался на мгновение:

— Просто держи свой интеллект и силу на должном уровне. Например, в английских романах есть демоны, которые сражаются с главным героем один на один — не совершай подобных глупостей.

— И отправиться на смерть? Не говори ерунды, — серьёзно добавил Ли Фэй. Все злодеи в таких сценариях погибали.

Они переглянулись, чувствуя одновременно абсурдность и комизм ситуации. Они всерьёз обсуждали, как противостоять главному герою, хотя всем известно, что тому всего четырнадцать лет.

— Я задам вопрос. Если Джонсон Браун умрёт, продолжит ли существовать наш мир? — Ли Фэй откинулся на спинку дивана, рассеянно глядя в потолок.

Цзянь Хуа не мог дать ответа.

Если этот мир действительно книга, то без главного героя последствия действительно трудно предугадать.

— Значит, он может убить нас, но все люди в этом мире не могут убить его? — Ли Фэй размышлял вслух.

Используя любимую интернет-лексику — это был огромный "золотой палец".

Цзянь Хуа не беспокоился об этой проблеме и спокойно посмотрел на него:

— Если он умрёт, и весь этот мир рухнет и исчезнет — мне всё равно.

"....."

Взгляд Ли Фэя сместился.

Это было ещё одно проявление его способностей. Впервые он почувствовал, что Цзянь Хуа "опасен". Одновременно он вспомнил ощущение, возникшее при виде обстановки в доме Цзянь Хуа: с этим человеком будет очень сложно иметь дело.

У него нет привязанностей. Нет ничего, что могло бы его удерживать, и он всегда может оборвать связь с другими.

Строго говоря, этот мир не имеет для Цзянь Хуа особой привлекательности. Он живёт просто по привычке. Конечно, Цзянь Хуа не хочет умирать, просто его страх смерти не так силён, как у обычных людей.

Откровенно говоря, Ли Фэй подумал, что если никто не сможет убить Джонсона, он будет рад. Если же кто-то попытается убить главного героя, Ли Фэй сам подумает, как его спасти, потому что не хочет, чтобы весь мир исчез вместе с ним.

Но проблема заключалась в Цзянь Хуа, для которого это вообще не было проблемой.

— Если Джонсон умрёт и мир рухнет — разве тебе это не важно?

Вот она, психология финального босса.

Ли Фэй схватился за лоб и не смог сдержать смех:

— Да, я слишком много думаю! Если тот день действительно настанет, даже если чёрная дыра поглотит всю Солнечную Систему — ничего страшного.

Пусть те, кто хочет беспокоиться, сами разбираются с жизнью и смертью американского подростка.

Главное, что с Цзянь Хуа приятно взаимодействовать. По крайней мере, Ли Фэй ещё не встречал знаменитостей, которые соглашались бы с его странными идеями и мыслили с ним в унисон.

— Тогда давай снимем хороший фильм и будем внимательны к съёмочной группе на всякий случай, — Ли Фэй взял сценарий из рук Цзянь Хуа.

Он говорил легко, но Цзянь Хуа понимал скрытую в этих словах опасность.

По взрыву в отеле "Жемчужина" уже видно, насколько радикальны могут быть "осведомленные". На съёмочных площадках каждый год происходит множество несчастных случаев, и смертельные исходы — не редкость. Если группа реквизита ошибётся, одного неверного движения будет достаточно... Это было бы слишком трагично.

Если их жизни окажутся в опасности, и они используют свои способности, попав при этом на камеру — это было бы просто "замечательно".

— Я буду осторожен, — сказал Цзянь Хуа.

Быть каскадёром Ли Фэя — задача не из лёгких. Теоретически, все опасные сцены лягут на него.

— Я скажу ассистенту Линю не называть тебя по имени, — Ли Фэй продумал всё до мелочей. В конце концов, в мире шоу-бизнеса все — от персонала до звёзд — берут себе английские имена. — Ты не публичное лицо, как я. Если не раскрывать настоящее имя, даже если "осведомленные" встретят тебя лицом к лицу, они не обязательно догадаются, кто ты.

Цзянь Хуа подумал и понял, что такой мудрый подход Ли Фэя действительно хорош.

— Главное, чтобы некоторые из съёмочной группы не были знакомы со мной раньше.

Таким образом, "осведомленные", которые попытаются приблизиться к Ли Фэю, скорее всего, проигнорируют Цзянь Хуа.

— Тогда давай присматривать друг за другом, — с серьёзным видом Ли Фэй снова протянул руку.

Цзянь Хуа колебался, но в конце концов пожал её. Молча.