

Глава 19. Тот, кого я когда-то знал.

Снова открыв глаза, Тан Цю обнаружил себя в своей комнате Города Вечной Ночи, с панелью персонажа, висящей прямо перед ним.

[Персонаж]

Номер K27216: Тан Цю

Очки персонажа: 18

Сила: -8

Интеллект: 0

Обаяние: 0

Рейтинг: A-

Здоровье (HP): 16

Проклятие Ли Ин Цзюня: Защита от огня снижена на 80.

[Выживать нелегко, пожалуйста, никогда не переставайте стараться.]

Тан Цю увидел описание проклятия и не придал ему особого значения. Он немедленно добавил 8 очков персонажа к своей силе, чтобы очистить отрицательный показатель, но не тронул оставшиеся 10 очков.

По мере того как отрицательный показатель был очищен, рейтинг Тан Цю немедленно поменялся с A- на A.

Когда он переключился на панель Навыков, сразу же выскочили три маленьких квадрата с иконками предметов, которые, казалось, были теми самыми личными наградами, о которых упоминала система ранее. Тан Цю остановил взгляд на одном из квадратов, и информация о предмете появилась прямо под ним.

[Клык черного медведя]

Классификация: Материал

Качество: Обычное

[Клык черного медведя] на самом деле был вынесен Тан Цю из инстанса. Возможно, его можно использовать в качестве материалов для создания снаряжения или для приготовления зелий?

Тан Цю немного подумал, затем посмотрел на две другие ячейки. Те, что находились в этих двух ячейках, были не предметами, а картами навыков.

[Спринт]

Классификация: Навык

Качество: Обычное

Описание: Скорость бега увеличивается на 20.

[Огненный шар]

Классификация: Навык

Качество: Мусор

Описание: Огненные шары радиусом 2.5 сантиметра запускаются со скоростью один шар каждые две секунды в течение десяти секунд.

Тан Цю не нашел слов.

Разве этот навык огненного шара не был намеренно помещен сюда системой? Дать ему способность запускать пять маленьких огненных шаров в течение десяти секунд, словно он Стрелок, должно быть, чтобы насмеяться над ним за использование этого навыка огненного шара во время нахождения в инстансе. С другой стороны, навык Спринта, каким бы обычным он ни был, выглядел так, как будто мог спасти жизнь в критический момент.

Тан Цю без колебаний протянул руку, и две карты навыков превратились в потоки света и вошли в его тело.

Он снова посмотрел на панель системы, и под разделом [Навыки] уже появились иконки Спринта и Огненного Шара. В то же время Тан Цю обнаружил, что ниже отдельной панели Инвентаря появился Ящик для Материалов, также с десятью ячейками.

В панели Инвентаря находился только один отчет о выживании.

В Ящике для Материалов был только один [Клык черного медведя].

Тук, тук. — Кто-то стучал в дверь.

Тан Цю знал, кто это, даже не задумываясь, поэтому он не планировал открывать дверь. В мгновение ока он выскользнул через разбитое окно и оказался на улице внизу. Он не имел ни малейшего представления, куда идти, поэтому он не шел быстро и просто бродил без определенной цели.

Закусочная все еще была открыта, с одноглазой хозяйкой, дремлющей внутри. Тан Цю с пристыженным видом посмотрел на свой пустой кошелек, но вспомнил, что очки можно обменять на деньги, поэтому он планировал для начала получить 1 миллион юаней, чтобы потратить.

Но куда можно пойти для обмена?

Тан Цю провел наблюдение за дорогами вокруг себя и объединил это с информацией, полученной во время двух предыдущих выходов. Он мог примерно заключить, что любые функции, связанные с системой, будут расположены в центральной области, такие как игровой зал. Магазины в Зоне F в основном были открыты игроками, включая бани, магазины и небольшую таверну на улице.

Он продолжал осматриваться по мере того как шел, и на полпути он увидел знакомого —

10086.

На этой широкой коммерческой улице Вэнь Сяомин был одет в большое черное пальто, свободные штаны и шлепанцы, вместе с экстравагантными солнцезащитными очками и рыбацкой шляпой, украдкой расставляя свой товар у обочины. Тан Цю не узнал бы его, если бы он был одет так, но его розовые волосы были слишком ослепительными, и даже широкая шляпа не могла скрыть упрямые розовые пряди, которые упорно выбивались наружу.

Он обсуждал дела с проходящим мимо игроком, держа в руках что-то, похожее на яйцо, и пытаясь спрятать его за своим пальто. Если бы Тан Цю не знал правды, он бы подумал, что Вэнь Сяомин продает пиратские компакт-диски.

Игрок сказал несколько слов, после чего собрался уходить, а Вэнь Сяомин все еще кричал ему вслед:

— Я дам тебе скидку 10%! Стой, 20%! Меньше никак!

В итоге сделка не состоялась, и Тан Цю, сделав паузу, подошел. По мере того как он приближался, то обнаружил, что на Вэнь Сяомине висят две экстравагантные тканевые

сережки, на одной из которых было вышито «честная торговля», а на другой — «гарантия без обмана».

Настоящий гений, не так ли?

— Друг, не хочешь ли.. — Вэнь Сяомин заговорил, увидев пару длинных ног, остановившихся перед ним, затем остановился на полуслове, чтобы отодвинуть свои солнцезащитные очки и с изумлением посмотреть на Тан Цю: — Это ты!

Тан Цю засунул обе руки в карманы своего пальто и не проронил ни слова.

Вэнь Сяомин все еще был очень рад:

— Миссия окончена? Тогда мой босс вернулся, где он? Эй, я тебе говорю, я здесь каждый день и уже видел несколько драк. В Зоне F очень оживленно.

Тан Цю внезапно спросил:

— Твоего босса зовут Цзинь Чэн?

— Конечно. — Вэнь Сяомин странно на него посмотрел. Они же вместе ходили на миссию, а ему все еще нужно спрашивать имя босса? Но Вэнь Сяомин тоже не был глупым, он тут же подумал о том времени, когда Цзинь Чэн просил у него маску, и мгновенно прозрел.

Черт, у них есть история. Кто еще мог заставить его замороженного, вечно одинокого босса носить маску и представляться под фальшивым именем? Но было уже слишком поздно забирать только что сказанное, и он смотрел, как уголок рта Тан Цю дрогнул в улыбке, от которой по спине пробежали мурашки.

Он облажался.

Вэнь Сяомин любил сплетничать, но он поразмыслил о последствиях того, что испортил дело своего босса, и немедленно решил, что ему следует свернуть свою лавочку и сбежать подальше:

— Кхм, я вдруг вспоминаю, что у меня все еще есть дела, и не пойду искать своего босса. Не говори ему, что видел меня здесь!

Сказав это, Вэнь Сяомин закинул свою сумку за спину и пустился бежать.

В течение трех минут он прибежал обратно, выглядя весь перепуганным, затем потащил Тан

Цю с собой, чтобы спрятаться внутри таверны. Таверна была полна шума, и несколько пьяных гостей спорили, но официанты закрывали глаза на весь этот беспорядок.

Вэнь Сяомин проворно прошел через толпу пьяных и нашел идеальное место в укромном уголке. Он швырнул пачку денег на стол и заказал две большие кружки рома.

— Ты видел Цзинь Чэна? — спросил Тан Цю.

Вэнь Сяомин не удержался и показал ему большой палец за то, что тот смог угадать:

— Старший брат, давай договоримся. Не говори моему боссу, что это я тебе сказал, и я угощу тебя выпивкой.

Тан Цю:

— Ты его очень боишься?

Вэнь Сяомин:

— Ну, я его не боюсь, но он очень страшный!

Что это за логика?

Тан Цю встал, собираясь уйти, но Вэнь Сяомин быстро схватил его:

— Брат, не надо так, давай посидим, поболтаем немного. Видишь, выпивка уже здесь.

Едва он произнёс эти слова, официантка в куртке действительно подошла с двумя большими бокалами. Она с силой поставила бокалы на стол, расплескав ром, и даже не удосужилась вытереть его.

Вэнь Сяомин, казалось, привык к такому и ни капли не разозлился.

Тан Цю вспомнил о хозяйке закуской и спросил:

— Этим официантам тоже нужно выполнять миссии?

— Да. — Вэнь Сяомин сделал большой глоток рома и, удовлетворённо икнув, ответил: — Контракт с Городом Вечной Ночи заключает владелец таверны. Официанты — всего лишь наёмные работники. У некоторых игроков нет ни денег, ни очков, поэтому они могут

подрабатывать в свободное время, иначе им даже не на что будет поесть.

Так вот в чём дело.

Тан Цю спросил:

— Где можно обменять очки?

Вэнь Сяомин продолжал пить:

— В банкомате, но снятие денег там берёт небольшую комиссию. Если не хочешь платить комиссию, придётся идти в банк в центральном районе. Рядом с банком находится пункт выдачи посылок, так что если кто-то в будущем отправит тебе ритуальные деньги, ты сможешь получить их там.

Тан Цю вынужден был признать, что сервис в Городе Вечной Ночи довольно продуманный. Он хотел спросить, является ли доставка односторонней или двусторонней, и можно ли отправлять вещи наружу, но, подумав, понял, что у него там некому отправлять письма, и оставил эту мысль.

Он повернулся, достал [клык чёрного медведя] и спросил:

— Ты же делаешь снаряжение, да? Для чего это можно использовать?

Вэнь Сяомин взял клык и внимательно его рассмотрел. Как элита Зоны А, он видел даже лучшее снаряжение, поэтому, естественно, не придавал особого значения маленькому клыку чёрного медведя:

— Ну, это аксессуар для оружия, возможно, может использоваться в изготовлении зелий. Но одна штука бесполезна, так что лучше продать. В Городе Вечной Ночи много магазинов снаряжения, одни открыты городом, другие — игроками. В официальных магазинах цены самые справедливые, но выгодно продать им вещи — задача непростая. Если хочешь попытаться удачи, нужно идти в магазины, открытые игроками.

Сказав это, Вэнь Сяомин загадочно указал на улицу:

— В трёх кварталах отсюда есть место под названием «Магазинчик «Чёрная Шляпа»», это франшиза, представленная во всех зонах. У хозяина скверный характер, но если твои вещи придутся ему по душе, ты можешь называть любые заоблачные цены, и он с радостью согласится.

Но Тан Цю подумал, что [клык чёрного медведя] всё же не редкая вещь.

Он спросил:

— А ты почему не продаёшь свои вещи там?

Вэнь Сяомин:

— Ну, у нас с ним есть кое-какие разногласия. В Городе Вечной Ночи нет коммерсантов хитрее него, даже наш босс по сравнению с ним — добрейшей души человек.

Лёгок на помине — Цзинь Чэн как раз в этот момент оказался у входа в таверну.

Вэнь Сяомин выглядел так, будто мыш, увидевшая кота, тут же вжал голову в плечи и попытался спрятать лицо. Но Цзинь Чэн, человек, вероятно, рождённый с радаром, заметил их, едва повернув голову.

Их взгляды встретились, и Тан Цю не стал отводить глаза, но выражение его лица оставалось ледяным.

Цзинь Чэн улыбнулся, развернулся и вошёл в таверну.

Пьяные посетители всё ещё спорили, их голоса охрипли, брызги слюны разлетались во все стороны. Спор постепенно перерастал в потасовку. Бутылка шлёпнулась об стол, но проломила не чью-то голову, а расколола пополам сам стол.

Цзинь Чэн отклонил голову, избегая осколка разбитой бутылки, но проигнорировал хаос и направился напрямик к своей цели. Он схватил Вэнь Сяомина за воротник и приподнял его.

Вэнь Сяомин полностью побледнел:

— Босс, босс, что ты делаешь?

Цзинь Чэн раздражённо сказал:

— Ты занял моё место.

— Ты же меня не предупредил! — Вэнь Сяомин быстро достал стул для Цзинь Чэна, попросил его сесть, выглядя почтительно и учтиво, затем отодвинул свой собственный стул подальше, выглядя милым и невинным.

Цзинь Чэн по-прежнему смотрел на него.

Вэнь Сяомин моргнул.

Несколько секунд прошли в полной тишине.

Вэнь Сяомин неуверенно спросил:

— Мне...мне залезть под стол?

Цзинь Чэн скрестил руки на груди:

— А почему сразу на небеса не отправишься?

Вэнь Сяомин почесал затылок и подобострастно улыбнулся. Нет, так нельзя.

Цзинь Чэн подумал, что Вэнь Сяомин чем-то похож на Ли Ин Цзюня, поэтому прогнал бедолагу за новой порцией выпивки, чтобы избавиться от этого раздражителя.

Напротив него выражение лица Тан Цю по-прежнему оставалось ледяным, будто его только что достали из холодильника или он ещё не отошёл от метели в инстансе.

— Ты меня узнал? — спросил Цзинь Чэн.

— Разве это так сложно? — парировал Тан Цю.

— Тогда почему ты не разоблачил меня в инстанса, а начал избегать, только когда мы вернулись в Город Вечной Ночи?

— Ты имеешь что-то против?

Разборка наконец началась.

Вот какую сцену увидел Вэнь Сяомин, когда вернулся: оба мужчины откинулись на спинки стульев, скрестили руки и ноги, у одного — безразличный взгляд, у другого — довольная улыбка, их аура невероятно могущественна.

На мгновение Вэнь Сяоминому внезапно показалось, что эти двое очень похожи.

Цзинь Чэн:

— Ты всё такой же немилый. Тогда были и более непослушные дети, но только ты один никогда мне не подчинялся.

Тан Цю промолчал.

Цзинь Чэн с удовольствием разглядывал суровое лицо, на котором проступило лёгкое напряжение, затем поднял руку и снял маску. Под маской скрывалась пленительная внешность: острые, как клинки, брови и черты лица, более изысканные, чем у кинозвезды.

Увидев это лицо хотя бы раз, его невозможно было забыть. Но на правой щеке также был шрам длиной 3 сантиметра, что неизбежно придавало ему оттенок брутальности и дикости.

— Прошло несколько лет, и ты даже не поздравляешься со своим военным инструктором? — Цзинь Чэн улыбнулся, но в его манере чувствовалась необычайная властность.

Тан Цю прищурился, но по-прежнему не отвечал.

Вэнь Сяомин был ошеломлён этими словами. Инструктор? Какой инструктор? Он кое-что знал о прошлом босса, что делало его ещё более любопытным, поэтому он не удержался и спросил:

— Так какие у вас, в конце концов, отношения?

Тан Цю:

— Что-то вроде отношений, проведённых вместе в могиле.

Вэнь Сяомин:

— Что? Вместе? В одной постели?!

От шока Вэнь Сяомин невероятно высоко взвизгнул. Все в таверне услышали его слова и обернулись.

Пьющие перестали пить, дерущиеся перестали драться. Все взгляды устремились вслед за взглядом Вэнь Сяомина на Цзинь Чэна и Тан Цю, и все были потрясены до глубины души — даже в Городе Вечной Ночи такое встречалось нечасто!

Лицо Тан Цю почернело.

Цзинь Чэн не смог сдержать смех. Он повернулся к Вэнь Сяомину и очень хотел ему поаплодировать. Почему он раньше не знал, что обычно неработающие уши Вэнь Сяомина

могут быть такими превосходными?

— Иди сюда. — Тан Цю посмотрел на Вэнь Сяомина.

— Ты.. что ты хочешь сделать? — Вэнь Сяомин знал, что виноват, но он не хотел этого. Услышав «вместе», он подсознательно подумал о том самом, к тому же у него была неизлечимая проблема — его язык опережал мозг.

Он моргнул, притворно пытаясь выглядеть милым, чтобы избежать наказания.

Тан Цю, конечно, не купился на это и сказал:

— Иди сюда, я убью тебя.

<http://bllate.org/book/13214/1177696>