

## Глава 25.

Служанка на мгновение остолбенела. Увидев гостя из соседней комнаты с красивой внешностью, она машинально произнесла:

— Гость, ночью нельзя выходить...

Инь Люмин вышел из своей комнаты, с холодным выражением лица, надев на обе руки резиновые перчатки.

— Гость...

Прежде чем служанка успела договорить, швабра у неё в руках была прямо отнята Инь Люмином.

Инь Люмин осторожно избегал мокрого конца швабры, с отвращением морщась. Он немного подумал, затем отбросил швабру в сторону, поднял ведро зловонной грязной воды и прямо с размаху вылил её на голову служанки.

Служанка: «...»

Она простояла в оцепенении добрых тридцать секунд, прежде чем издала яростный и испуганный вопль. Вопль был пронзительным и затяжным. Инь Люмину, стоявшему вблизи, показалось, что барабанные перепонки вот-вот лопнут, и он мгновенно пожалел, что не вставил беруши перед выходом.

Благодаря этому воплю почти все игроки проснулись. Многие двери комнат приоткрылись, и люди украдкой выглядывали, чтобы посмотреть, что происходит.

Глаза служанки вылезли из орбит, рот распахнулся, и она бросилась на Инь Люмина.

Инь Люмин шаг за шагом отступал, незаметно направляя обезумевшую служанку к лестнице.

Ми Аньпэй открыл дверь с вазой в руках, на мгновение застыл в изумлении при виде тележки для уборки у входа, затем понял:

— Братец Инь!

Инь Люмин бросил на ходу «осторожнее» и увёл служанку.

Ми Аньпэй посмотрел налево и направо, стиснул зубы, вернулся в свою комнату, поднял

напольную вешалку для одежды и бросился за ними.

Остальные игроки переглянулись.

Кто-то проявил рвение:

— Может, пойти посмотреть?

Другие высказали опасения:

— Разве Мадам Солари не говорила, что ночью выходить запрещено?

Комната Си Хэ была под номером 19, довольно далеко от Инь Люмина. К тому времени, как он понял, что происходит, он уже не видел и тени Инь Люмина. Беспокоясь, он вышел и постучал в дверь комнаты 18:

— Сяо Чэн?

Однако дверь со скрипом открылась от его стука. Оказалось, она была не заперта.

Комната была пуста.

Вот же ж! — Си Хэ, вне себя от волнения, немедленно, не колеблясь, повернулся, чтобы броситься за ними. Но, повернувшись, он увидел за спиной служанку с одеревеневшим выражением лица.

Служанка держала в руке лампу, и её лицо казалось жутким в ночной тьме. Она медленно проговорила:

— Гость, ночью нельзя выходить.

Си Хэ тяжело вздохнул и заметил, что коридор теперь заполнен служанками, блокирующими каждую дверь комнаты и требующими, чтобы все игроки вернулись в свои покои.

.....

Инь Люмин осторожно держался на расстоянии от разъярённой служанки, медленно заманивая её на второй этаж — владения Мадам Солари, куда игрокам был запрещён вход.

Инь Люмину было очень любопытно, что произойдёт, если служанка ворвётся туда.

Когда Мадам Солари подчёркивала три правила, формулировка первого правила была «если возникнут проблемы, я ничего не смогу поделать», тогда как два других — «мне не нравится». Поэтому Инь Люмин предположил, что за нарушение правила не выходить ночью наказания не последует, а вот за проникновение на второй этаж или загрязнение усадьбы, возможно, будет иначе.

Одеревеневшее лицо служанки полностью исказилось, глаза вылезли, подбородок заострился, щёки ввалились, явно превращаясь в монстра.

В глубокой ночи первый этаж усадьбы Солари был погружён во тьму, тогда как второй этаж был ярко освещён, разделяя верхний и нижний уровни на два совершенно разных мира.

Поднявшись по лестнице на второй этаж, Инь Люмин уклонился от броска служанки, затем развернулся и нанёс удар ногой, отправив её кувырком в свет второго этажа.

Служанка несколько раз перекатилась по полу, ослеплённая светом, и снова издала яростный вопль. Затем она замерла, растерянно огляделась, и выражение на её нечеловеческом лице постепенно сменилось страхом.

Как бы подтверждая её страх, из богато украшенной двери поблизости донёсся голос, полный сильного недовольства:

— Кто там?

Инь Люмин с интересом наблюдал за этой сценой с лестницы. Его ноги твёрдо стояли в тени, готовые в любой момент отступить.

Однако, вопреки его ожиданиям —

Служанка судорожно почесала своё лицо несколько раз, затем в страхе бросилась к оконному проёму в стене и изо всех сил ударилась о стекло!

БА-БАХ!

Служанка выпрыгнула прямо из окна второго этажа.

Инь Люмин нахмурился и последовал к окну. Снаружи было темно, и лишь смутно можно было разглядеть силуэт служанки, бегущей прочь от усадьбы.

Ручка двери позади него слегка раскачивалась, словно Мадам Солари внутри вот-вот выйдет.

Инь Люмин не хотел сейчас на собственном опыте испытать последствия вторжения на запретную территорию Мадам Солари. Он на мгновение задумался, встал на подоконник, разбитый служанкой, и спрыгнул вниз.

.....

Прыжок со второго этажа был для Инь Люмина не впервой.

Прямо перед приземлением знакомое поднимающее усилие пришло с задней стороны шеи, смягчая силу удара при приземлении. Едва коснувшись земли, Инь Люмин быстро бросился в погоню, не забыв бросить:

— Спасибо.

Шэнь Ло парил рядом с Инь Люмином, его выражение было многозначительным:

— Ты был так уверен, что я тебя поймаю?

Инь Люмин, не сводя глаз с расплывчатой фигуры, убегаящей впереди, мимоходом сказал:

— А иначе для чего ты ещё годишься?

Шэнь Ло: «...»

Что ж, ночной Инь Люмин действительно был «прямолинеен».

Он уже хотел что-то сказать, но услышал, как Инь Люмин продолжает:

— Можешь взлететь повыше и осветить?

Мысли Шэнь Ло быстро разбежались, его улыбка едва держалась:

— В прошлом мире снов ты тоже использовал меня как фонарик?

Неудивительно, что тогда, в коридоре того мира, Инь Люмин вдруг стал таким сговорчивым, надеясь на его появление! В то время он думал, что Инь Люмин боится, столкнувшись с зомби в коридоре!

Шэнь Ло улыбнулся и мысленно поставил Инь Люмину ещё одну отметину.

С Шэнь Ло, большой автоматической направленной светящейся лампочкой, освещающей путь, Инь Люмин быстро нагнал служанку.

Теперь служанка почти уже не походила на человека. Сначала она бежала на двух ногах, потом перешла на четвереньки, её зубы бесконтрольно разрослись, так что челюсти не могли сомкнуться, слюна капала на грязный, вонючий фартук, её когти стали похожи на членистые конечности насекомых, острые и заточенные, отливающие тусклым тёмным лаковым цветом.

Инь Люмин слегка прищурился.

Увидев, что Инь Люмин настигает, служанка остановилась, издала яростный рёв из своего полностью превратившегося в ротовой аппарат насекомого рта и бросилась на Инь Люмина!

Инь Люмин отпрыгнул в сторону, взмахнул рукой, и перед ним возник огненный шар, который с грохотом взорвался на монстре-служанке!

Служанка издала мучительный вопль, отчаянно пытаясь вырваться из объятий пылающего пламени.

Инь Люмин отошёл подальше, холодно наблюдая за монстром.

Он достал Книгу Иллюстраций, готовясь собрать её, однако книга слегка задрожала, но монстр-служанка перед ним осталась на месте.

Инь Люмин нахмурился:

— В чём дело?

Судя по реакции книги, эта «служанка» действительно была существом из кошмара, как он и предполагал, но почему её нельзя собрать?

Инь Люмин убрал книгу обратно в карман, пощёлкав костяшками пальцев:

— Похоже, недостаточно побили.

Монстр-служанка, горящая в огне, невольно вздрогнула.

Инь Люмин не дал ей много времени на размышления. Сам он был невосприимчив к Пламени Ярости и Сожаления, поэтому подошёл вплотную, пнул монстра на землю, а затем нанёс яростный удар по её задней ноге —

Монстр-служанка издала ещё более мучительный вопль, звучащий более болезненно, чем от огня.

Она внезапно подскочила, отбросив Инь Люмина, её пара багровых, похожих на насекомые, зрачков были полны ужаса. Она повернула голову и уставилась на этого приближающегося мужчину, с опозданием осознавая: с этим мужчиной лучше не связываться.

Терпя боль от пламени, пожирающего её тело, монстр-служанка издала вой, потащила сломанную ногу и, прихрамывая, повернула, чтобы бежать.

Инь Люмин уже собирался броситься в погоню, как — «БДЫНЬ!» — сзади была брошена металлическая вешалка, которая угодила монстру прямо в голову и шлёпнула её на землю.

Ми Аньпэй подбежал, спотыкаясь:

— Братец Инь, я пришёл на помощь!

Движение Инь Люмина слегка замерло. В присутствии других он не очень хотел разглашать существование Книги Иллюстраций.

Ми Аньпэй подбежал ближе, сначала поздоровавшись с Шэнь Ло, парящим в воздухе:

— Привет! Призыв!

Шэнь Ло бросил на него холодный взгляд, посмотрел вдаль, затем превратился в свет и вернулся в Книгу Иллюстраций.

Ми Аньпэй вжал голову в плечи, затем повернулся, чтобы осмотреть поверженного монстра, и с удивлением цокнул языком:

— У этой штуки всего три ноги! Что это за жук такой? И ещё огненного типа!

Умиравший монстр: «...»

Это у тебя три ноги! Вся твоя семья огненного типа!

Инь Люмин как раз думал, как бы отправить Ми Аньпэя подальше, как увидел ещё одну фигуру, бегущую со стороны усадьбы. Когда человек приблизился, он понял, что это Си Чэн, младший брат из пары братьев Си.

Си Чэн сжимая в руке кинжал, подбежал со скоростью, превышающей обычную, и затем с

удивлением сказал:

— Вы уже разобрались.

Он посмотрел на железную вешалку для одежды на голове монстра, затем на Ми Аньпэя, и в его глазах мелькнула тень сомнения.

Ми Аньпэй скромно сказал:

— Братец Инь был главным дамагером, я просто добил.

Си Чэн присел рядом с монстром, достал телефон, нажимая и хмурясь:

— Невиданный прежде вид...По форме головы и когтям напоминает насекомого.

Монстр испустил дух с вечным сожалением.

Приходило всё больше людей. Инь Люмин упустил возможность собрать иллюстрацию и мог лишь беспомощно наблюдать, как монстр, всё ещё одетая в форму служанки, постепенно коченеет, с лёгким сожалением вздохнув.

Ми Аньпэй тоже вздохнул:

— Братец Инь, такая опасная ночь, разве ты не боишься, что что-то случится, если выбежишь один?

Инь Люмин, конечно, не мог сказать, что хотел собрать новую иллюстрацию, и равнодушно произнёс:

— Я хотел посмотреть, куда она пытается сбежать.

Си Чэн, изучавший монстра, поднял голову и нахмурился:

— Похоже, это направление — та дорога, по которой мы пришли.

Они были уже недалеко от входа в городок, вблизи того жуткого холодного леса — то есть монстр пытался проникнуть в лес.

Он снова взмахнул кинжалом, его глаза ярко горели в ночи.

— Пойдём посмотрим?

Ми Аньпэй с некоторым недоумением посмотрел на Си Чэна:

— Друг, ты что, так стремишься на тот свет? Разве ты не видел, что даже ранговый топовый игрок не смел шляться по лесу ночью?

— Кто знает, может, он просто хочет придержать важную информацию для себя.

— С твоим-то маленьким кинжальчиком..

Си Чэн проигнорировал его и повернулся к Инь Люмину.

Инь Люмин потер подбородок:

— Ладно.

Ми Аньпэй остолбенел:

— ЧТО?!

На лице Си Чэна появилась довольная улыбка:

— Я знал, что ты не такой зануда, как мой брат.

Они шагнули по направлению к лесу.

Ми Аньпэй колебался долгое мгновение, наконец стиснул зубы и последовал за ними:

— Я, должно быть, сошёл с ума!

.....

Лес действительно был таким, как говорил Лэй Инчжэ. Почва была тёмной и мягкой, наступая на неё, можно было почувствовать, как земля медленно засасывает ступни, чрезвычайно затрудняя движение. В противоположность этому, в лесу на самом деле было немного света, исходящего от мха на земле, испускавшего тусклое свечение в тёмном лесу.

Си Чэн был одержим идеей пройти глубже. После входа в лес Инь Люмин совсем не торопился,

постукивая и исследуя деревья поблизости, иногда приседая, чтобы изучить почву.

Си Чэн нетерпеливо ждал:

— На что ты смотришь?

— Ищу зацепки. — Инь Люмин всё ещё сидя на корточках, слегка хмурился.

Ситуация в лесу в основном соответствовала описанию Лэй Инчжэ, но мотив превратившейся в монстра служанки, направлявшейся сюда, был очень интригующим.

До того как потревожить мадам Солари, служанка показала свою свирепую сторону, не выказывая ни капли страха. Позже, на пути к лесу, она прямо напала на него, что указывало на то, что она не была напугана и не пыталась вернуться к кому-то за помощью.

Инь Люмин в перчатке поднял горсть земли и внимательно понюхал, уловив слабый зловонный запах — это был не обычный землистый запах почвы, а скорее солёный рыбный запах морской воды, что не могло не напомнить ему грязную воду, которую использовали служанки.

Си Чэн снова поторопился:

— Ты уже закончил?

Прежде чем Инь Люмин успел ответить, раздался дрожащий голос Ми Аньпэя:

— Я не думаю, что сейчас двигаться вперёд — хорошая идея.

Си Чэн и Инь Люмин на мгновение застыли, а затем вместе посмотрели вглубь леса — в лесу постепенно загорались пары багровых точек, словно светлячки у воды, но несущие смертоносную ауру.

Инь Люмин решительно сказал:

— Пошли!

Едва он договорил, как из глубины леса донёсся протяжный пронзительный вой, то нарастая, то затихая, словно стая волков.

Если один крик означал одного монстра... Лицо Ми Аньпэя мгновенно побелело, и без колебаний он бросился бежать следом за Инь Люмином.

Си Чэн, хоть и импульсивный, не был глуп. Он убрал свой маленький кинжал и побежал, причём оказался гораздо быстрее Ми Аньпэя и Инь Люмина.

Ми Аньпэй бежал, задыхаясь:

— Чёрт, этот парень... наверное... прокачал свою физическую форму...

После отчаянного бега они втроем наконец ворвались в город. Здесь пронзительные вопли монстров уже почти не были слышны. Ми Аньпэй остановился и тут же рухнул:

— Боже, я выжат.

Си Чэн не был раскрасневшимся или запыхавшимся, но нахмурился и сказал:

— Не останавливайся сразу после долгого бега, это может вызвать проблемы с сердцем.

— Ах, я умираю! — с гримасой боли сказал Ми Аньпэй, с трудом поднимаясь и делая несколько шагов. — Эй, а вы почему не устали?

Си Чэн сказал:

— Я прокачал скорость. Для меня это расстояние — просто разминка.

Что касается Инь Люмина...Он смотрел на небо.

Ми Аньпэй, видевший плачевный результат избиения того монстра Инь Люмином, испытывал к нему полный трепет:

— Братец Инь, на луну смотришь?

— Луны нет.

— А?

Инь Люмин перевёл взгляд с неба и спокойно сказал:

— И звёзд тоже нет.

Днём солнце было очень далёким, а ночью не было видно ни звёзд, ни луны...

Си Чэн задумчиво произнёс:

— Может быть, над городом Солари что-то нависает?

— Это всё равно не объясняет, почему солнце садится уже в 3 часа дня.

Инь Люмин взглянул в сторону леса, затем повернулся:

— Давайте пока вернёмся.

Хотя сегодня ему и не удалось успешно собрать иллюстрацию, Инь Люмин всё же кое-что приобрёл. С одной стороны, он подтвердил, что служанки в поместье действительно монстры и тесно связаны с глубинами леса. С другой стороны... Инь Люмин легонько потер пальцами книгу иллюстраций.

Когда он наклонился, чтобы рассмотреть почву в лесу, он выпустил плющ. Хотя плющ дал ему только один навык, его большая ценность заключалась в самом плюще — плющ был воплощением души Е Цинцин и мог идеально имитировать растение в естественной среде, выступая в роли его глаз и ушей.

После прохождения «цветущий кампус на выжженной земле» Е Цинцин могла вспомнить то, что наблюдала в форме плюща, даже в человеческом состоянии. Пока книга иллюстраций не уничтожена, плющ не умрёт. В случае необходимости он мог просто использовать книгу иллюстраций, чтобы выпустить и плющ, и Е Цинцин.

Сама Е Цинцин была очень не прочь «ходить на задания» — иначе ей пришлось бы делать тесты, которые задавал директор Цзян, в пространстве книги иллюстраций...

Он надеялся, что Е Цинцин принесёт хорошие новости.

...

Втроём они благополучно вернулись в поместье и вскоре встретили новый день.

История о том, как Инь Люмин вчера сражался со служанкой, уже распространилась среди игроков, и все смотрели на него с удивлением.

Когда братья Си нашли Инь Люмина, он стоял на площадке лестницы и смотрел на второй этаж.

Взошло солнце, и скрипичная музыка мадам Солари началась точно по расписанию, снова та

же «соната дьявольской трели».

— Я слышал от Сяо Чэна, — начал Си Хэ тоном, полным неодобрения. — Это было слишком опасно.

Чи Си тоже подбежал, с обидой во взгляде:

— Братец Инь! Я изначально хотел пойти с тобой прошлой ночью, но замешкался и меня остановила служанка.

Инь Люмину это показалось забавным:

— Что бы ты стал делать, пойдешь ты со мной? Стал бы пушечным мясом?

Чи Си с некоторым недовольством посмотрел на Ми Аньпэя и пробормотал:

— Я тоже мог бы помочь.

Си Хэ, видя совершенно безразличное отношение Инь Люмина, беспомощно вздохнул:

— Просто будьте осторожны. Сегодня утром, когда мы встали, не хватало ещё двух игроков.

Инь Люмин нахмурился:

— Двоих?

Это больше, чем вчера.

— Я ходил проверять их двери — там действительно был рыбный запах. — сказал Си Хэ. — Похоже, триггером флага исчезновения является грязная вода, которую служанки размазывают по дверям.

Инь Люмин спросил:

— В каких комнатах они исчезли?

— Комната 2 и Комната 14.

Гостевые комнаты в поместье Солари были пронумерованы по порядку, начиная с Комнаты 1,

пропуская Комнату 13 посередине, и заканчивая Комнатой 21 — всего ровно 20 комнат.

Чи Си был несколько удивлён:

— Разве в Комнате 14 не жила подруга того игрока, который исчез в первый день?

Си Хэ кивнул:

— Да.

Та девушка потеряла своего парня в первый день, и кто бы мог подумать, что на следующий день настанет её очередь.

Инь Люмин нахмурился:

— Когда я вчера ночью вышел со служанкой, она ещё не должна была размазывать ничего по дверям.

Когда он не мог заснуть, его слух становился чрезвычайно острым. Тележка для уборки была не самой тихой, и с момента, когда её прикатили, до того как он вышел, она остановилась только перед дверью Ми Аньпэя.

— Значит, позже приходили новые служанки, которые продолжали выбирать игроков.

Их первая основная задача требовала продержаться три дня. Два дня уже прошли; оставалось пережить всего одну ночь.

Проблема была в том, что никто не знал, намажут ли служанки их двери грязной водой после того, как они заснут. Если только они не будут бодрствовать всю ночь, а затем, подобно Инь Люмину, откроют дверь и прогонят служанку, когда та появится.

И после прошлой ночи все игроки убедились, что вездесущие служанки в поместье на самом деле монстры в человеческой оболочке. Каждый раз, встречаясь с неподвижными взглядами служанок, они чувствовали, будто на них смотрит дикий зверь.

Роскошное и уютное поместье теперь казалось больше логовом демона.

И всё же Инь Люмин подошёл к одной из служанок и молча уставился на неё.

Служанка медленно вытирала высокую вазу из синей эмали, стоявшую в коридоре. Возможно, не вынеся пристального взгляда Инь Люмина, она повернулась к нему и медленно спросила:

— Гость, вам что-то нужно?

Инь Люмин прислонился к стене и улыбнулся:

— Ничего особенного, просто мне любопытна ваша работа.

Служанка: «?»»

— Я не мог найти работу за пределами города, поэтому вернулся, планируя зарабатывать на жизнь. — солгал Инь Люмин без тени смущения. — Я думаю устроиться слугой в поместье. Как вы думаете, я смогу?

Ми Аньпэй и остальные, стоявшие сзади, остолбенели.

Ми Аньпэй не удержался:

— Братец Инь, ты что, собираешься стать служанкой?

Служанка, казалось, тоже была шокирована, надолго замолчав, прежде чем медленно ответить:

— Гость, по этому вопросу вам следует обратиться к дворецкому...

— Я планировал сначала понаблюдать за вашей работой, чтобы знать, как отвечать на вопросы дворецкого во время собеседования. — продолжил сочинять Инь Люмин. — Какие обычно требования? Работа тяжёлая? Есть дневные и ночные смены?

Служанка: «...»

Она помолчала довольно долго, прежде чем сухо вымолвить:

— Наше рабочее требование — носить установленную форму.

Взгляд Инь Люмина упал на служанку.

Униформа служанки в поместье Солари была очень консервативной, из индиго и светло-белой ткани, покрывающей с головы до ног, оставляя открытыми лишь половину лица и пару рук. Огромная юбка расширялась от рёбер и ниспадала до самого пола.

Служанки в поместье Солари в основном были женщинами лет сорока-пятидесяти, с полными

талиями и большими грубыми руками. В сочетании с таким платьем служанки это смотрелось вполне естественно.

Ми Аньпэй свистнул:

— Братец Инь, ты что, собираешься носить платье служанки!

Инь Люмин улыбнулся и взглянул на Ми Аньпэя. Тот тут же притих.

Инь Люмин повернулся и встретился с неподвижным взглядом служанки, его глаза постепенно сузились:

— Что, если одежда испортится?

— Испорченную меняют.

Инь Люмин кивнул, затем внезапно спросил:

— Я слышал, что в поместье Солари часто пропадают слуги?

Служанка на мгновение застыла, а затем безотчётно выпалила:

— Некоторые служанки вызывают недовольство мадам и больше не могут оставаться в поместье.

Инь Люмин кивнул, затем вдруг сказал:

— Дворецкий, что вы здесь делаете?

Служанка инстинктивно обернулась, но никого за спиной не обнаружила. Когда она повернулась обратно, перед ней оказался огненный шар, готовый к броску в руке Инь Люмина.

В глазах служанки мелькнула паника. Она мгновенно отпрыгнула назад, издав внезапный пронзительный визг — точь-в-точь как монстр-служанка прошлой ночью.

Когда она подпрыгнула, Инь Люмин и игроки сзади отчётливо увидели, что под широкой длинной юбкой служанки находится клубок покрытых жёсткой шерстью, похожих на насекомых, задних конечностей.

Выражение лица Инь Люмина не изменилось. Он легонько хлопнул по огненному шару, и тот

мгновенно превратился в маленького оранжево-красного котёнка, беззаботно развалившегося у него на ладони.

— Это мой кот. В чём проблема?

Служанка опустила взгляд на свою длинную юбку, проверяя, не растрепалась ли одежда.

Она с подозрением посмотрела на Инь Люмина, который спокойно смотрел в ответ.

Продолжая смотреть друг на друга ещё некоторое время, служанка наконец жёстко произнесла:

— Гость, пожалуйста, не мешайте.

Инь Люмин развёл руками:

— Похоже, эта служанка не желает делиться со мной своим рабочим опытом. Тогда я спрошу кого-нибудь другого. — Сказав это, он вежливо поклонился и ушёл.

Ми Аньпэй и остальные последовали за ним. Похожие на насекомые конечности под юбкой служанки всё ещё вызывали у них лёгкую тошноту.

Ми Аньпэй спросил:

— Братец Инь, что это за твари?

Си Чэн сказал:

— Вчерашний монстр был похож на неё. Их убойная сила, вероятно, высока, но интеллект низок.

Чи Си с удивлением посмотрел на Си Чэна.

Инь Люмин сказал:

— Тот монстр, которого я атаковал огнём вчера, уже мёртв. По логике, служанки в поместье не должны его узнавать.

Но эта служанка явно испугалась огненного шара Инь Люмина.

— Может, это биологический инстинкт — бояться огня?

— Эта служанка только что вычищала золу из камина.

Выражение лица Си Хэ стало несколько мрачным:

— Значит, монстр, которого ты убил, воскрес?

Инь Люмин покачал головой:

— Нет, я склонен считать, что она всего лишь марионетка.

Вот почему книга иллюстраций не собрала вчерашнего монстра.

<http://bllate.org/book/13213/1177675>