

- Норберт, можно я сделаю это за тебя?

- Ну нет, я просто сделаю это, Лария.

Агнес был хорош во владении телом, но ума к учебе у него не было. И то же самое - с Ларией. Их них троих Натан объяснял лучше всех.

- Вы двое, слушайте. Не ошибитесь перед нашими младшими.

- Ладно...

- Прежде всего, прежде чем мы вошли в зал испытаний, мы кое-что взяли у профессора, так?

Профессор Михаэль тогда объяснил очень коротко, но я повторю, потому что это важно.

Натан вынул желтые и голубые бусины, которые взял в свою долю.

- Желтый - это магический инструмент с магией «возврата». Зовите это «возвратом» для удобства. Если воспользуетесь ей, то сможете телепортироваться прямо из этого леса, а телепортируетесь вы на вход к нему. Не используйте ее попусту. Это логический фактор. Но вы должны ей воспользоваться, когда окажетесь в опасности.

Когда вы столкнетесь с кучей демонов, подумаете, что не можете сражаться и победить, даже если вас будет шестеро, или когда заблудитесь в лесах и тому подобное. Ее нужно применять в таких случаях.

- Да!

- Использовать ее просто. Так как порция магии уже внутри, вам нужно только влить ману и произнести заклятие. Приказ: «в безопасное место». Те, кто на факультете Фехтования, тоже могут ей воспользоваться.

- Если я могу воспользоваться, и ты можешь!

«Да, если этот мускулистый идиот сможет, то ты тоже».

Этот мир был не таким мирным, как тот, где жил он.

Тут был монстр Мамул, и, хотя сейчас было тихо, также часто происходили войны. Поэтому смерть всегда казалась близкой. Многие люди умирали от злых сил каждый год.

Вероятно, дети, которые сейчас ходили в академию «Аврора», тоже скоро будут отправлены бороться с таким злом, когда окончат ее, и присоединятся к войскам страны. Поэтому академия была для них этапом практики.

Будучи первокурсниками и второкурсниками, они проходили практику «Лес испытаний» под руководством профессоров и старшекурсников.

Лес был на дороге за пределами академии «Аврора». Тот же самый лес проходил сам Натан, когда впервые сошел с поезда.

По сравнению с прочими местами, лес испытаний использовался для обучения под руководством профессоров, потому что здесь были несколько более слабые демоны. Тут студенты напрямую встречались лицом к лицу с демонами.

Они узнавали, что есть злые духи, как сражаться и как справляться с ними, когда они оказываются беззащитными. Они должны были быть осторожны, чтобы пораниться как можно меньше, но, когда собирается большое количество человек, несчастные случаи все равно будут происходить, как хорошо они ни справлялись бы.

Этот магический инструмент должен был защитить их хоть немного. Короче говоря, можно было рассматривать это как аварийный выход.

- А синяя - это сигнал. На самом деле, для нее нам не нужен приказ, но если вы добавите ману, она взорвется сама по себе. Вы можете воспользоваться ею в случае крайней необходимости.

- Старший, у меня вопрос. Почему это место зовут «Лесом испытаний»?

- Тут правда есть подземелье?

Близнецы, слушавшие историю, спросили Натана.

- На самом деле, название леса - не его настоящее, так называется здешнее подземелье.

- Ух ты, тут есть настоящее подземелье!

- А вы и подземелье видели?

- Нет, я не видел, но профессор Михаэль - да.

- Я знаю эту историю! Оно правда знаменито. Но все подземелья ведь запечатаны, верно? Как вы его нашли?

- Здешнее подземелье по природе немного отличается от остальных в мире, вот почему лес зовется Лесом испытаний.

Натан погрузился в воспоминания. Что он уснул и что прочел, прежде чем попасть в этот мир, немного смешалось.

- Как только мы войдем в лес, начнется испытание Подземельем, и Подземелье будет критерием оценки. Только тем, кто достоин, Подземелье покажет свою истинную суть. В Подземелье есть награда для тех, кто сдаст тест. Награда - глаза профессора Михаэля.

Натан знал об этом подземелье, потому что изучал эту тему в классе, но также потому, что в день своего выпуска в первоисточнике в подземелье вошел Хазард.

- Вы помните глаза профессора Михаэля?

Его глаза трудно принять за человеческие. Это и есть награда за подземелье.

Глаза профессора Михаэля были глазами дракона, видевшими все насквозь. Описать их так все равно значило преуменьшить. Эту награду профессор Михаэль получил в лесу испытаний давным-давно.

Глаза мудреца видят правду за пределами человеческого здравого смысла. Эти глаза помогли профессору Михаэлю стать тем, кем он был сейчас.

- Профессор Михаэль сказал, что он выжил в подземелье. Это правда!

- Правда, что профессор Михаэль прожил дольше моего дедушки?

- Ну, столько я не знаю.

Натан, конечно, знал, но молчал. В романе это было написано, потому что он от профессора Михаэля слышал не то, и профессор сказал это ему лично.

Если скажешь что-то, не подумав, не знаешь, как это отразится на твоём будущем развитии.

Затем Натан продолжил.

<http://bllate.org/book/13045/1151306>