

Кто мог бы ожидать большего, очутившись в такой ситуации?

Разве это не было необычно и удивительно: попасть в мир прочитанного тобой романа в чужом теле? Натан с нетерпением ждал этого. Он думал, что, возможно, будет отличаться от остальных, у него были некие надежды на это. Любой надеялся бы в такой ситуации. Натан – тоже. Эта надежда оставалась у него на всякий случай.

Он попал в престижную академию, которая признала его, так что подумал, что владелец этого тела, должно быть, что-то умеет. Раз он не силен в искусстве фехтования, то, по крайней мере, должен был владеть магией. Но все было не так. Тому, что он всегда занимал первую или вторую строчку с конца в списке успеваемости по факультету Фехтования, была веская причина.

- Ха-ха...

Все выходило настолько забавно, что он просто расхохотался. Да, он слаб, но то, что маня в его теле меньше, чем у среднего человека... Если бы вы задали ему вопрос, собирается ли он продолжать с такими данными, Натан ответил бы: «Да». Он ничего не мог поделать со своим телом. У него были собственные цели.

Через три года все вокруг кардинально изменится. Переменится многое, и мир захватит хаос. Он знал, что это произойдет, потому что читал оригинал. Для начала, печать, которая так долго держала подземелья закрытыми, спадет, и в результате демоны заполонят землю. Люди будут умирать, даже не зная, за что. Землю, на которой они прожили всю жизнь, у них отберут демоны, и плодородные зеленые поля будут жестоко истоптаны и опустеют.

Одна неудача потянет за собой другую, все это распространится как эффект взрывной волны.

Мирное прошлое не вернется – впереди будет ждать только измененная реальность.

Даже если бы после всех действий главного героя эти страдания сменились миром, все равно было бы куда больше погибших бессмысленно, нежели тех, кто сумел бы дожить до наступления спокойных времен. И Натан окажется в числе тех, кто принял бессмысленную смерть.

Взглянув на парня сейчас, можно было сказать, что он еще ничего не знает, но Натан считал, что должен стать товарищем Хазарда, чтобы выжить. Каким-то образом он обязан был удержаться рядом с принцем. Но обладая такими неразвитыми навыками, юноша был бесполезен. Вдали от Хазарда он и вовсе не сможет себя защитить. Натан не хотел умирать. Он не хотел, оставшись в одиночестве в этом мире, жить, не прилагая никаких усилий.

О жизни мальчика по имени Натан Норберт в этом романе даже не упоминалось. Он был обречен стать тенью и исчезнуть, не сумев достойным образом выделиться среди бесчисленных безымянных статистов. Многие люди, которые живут здесь, включая его самого,

умрут, даже не оставив своих имен в памяти.

И лишь имена главного героя и его спутников будут известны.

Натану немного требовалось. Он просто не любил, когда о нем забывали, и совсем не хотел пропадать со сцены вот так.

Парню не нужно было, чтобы его имя знали другие. Он не хотел стать главным героем или хотя бы героем второго плана. Натан был лишь статистом, но его имя упоминалось в романе однажды, так что он надеялся, что кто-нибудь вспомнит о нем. Если же этого не произойдет, никто даже и знать не будет, что существовал на свете такой Натан Норберт, когда он умрет. Разве же это не печально и трагично?

О человеке можно сказать, что он по-настоящему жив, только когда кто-нибудь о нем помнит. По крайней мере, так считал Натан. Так что, если хотя бы один человек запомнит его, он вполне может исчезнуть, когда это произойдет...

С тех пор Натан не прекращал усиленно трудиться. Впервые в жизни он решил учиться как следует. Другого выбора у него не было. Натан во всем был плох. У него нет ни знаний, ни силы, ни выносливости, ни денег, чтобы прожить в этом мире. Так что ему ничего другого не оставалось, кроме как стараться. И он собирался бороться.

К счастью, Рембуртон, чье появление беспокоило юношу, вернулся на факультет Фехтования неделей позже. В течение этой недели Натан каждый день заходил в лазарет, поскольку его не прекращала мучить боль в животе. Хотя он и желал бы сблизиться с Рембуртоном, сложно было поладить с парнем на несколько лет младше себя.

Этот мальчик ужасно боялся показаться дружелюбным. Он обладал аристократической внешностью, но его действия, речь и выражение лица были крайне свирепыми. Не было никого более агрессивного на вид, чем он. Поэтому Натан и прочие слабые студенты факультета Магии, конечно, просто наблюдали за Рембуртоном со стороны.

Только однажды Натану случайно довелось поболтать с ним. Когда Рембуртон вернулся на факультет Фехтования, парень мысленно отметил это событие.

После этого он снова погрузился в учебу. Разумеется, он тайком бродил по академии, надеясь столкнуться с Хазардом снова.