

А, ну... Я даже не знаю. Я пришел с профессором... Я на этот раз собираюсь поступить на факультет магии, но это было решено только вчера. Так что профессор помогает мне, потому что у меня нет ничего необходимого. А! Я уже купил мантию! – Выдал Натан какую-то галиматью.

Заметив это, Тионан мягко почесала свой подбородок.

- Хм, вот странно. Мелкиел редко приводит студентов сам, но немногие в таком возрасте могут определить свои способности, верно?

- Верно.

- Я не говорю, что их мало или нет вообще. Хм, какой магический инструмент подошел бы новичку?..

Тионан снова почесала подбородок, мучительно размышляя над своими словами. Она открывала ящики то тут, то там и заглядывала в них, но кажется, ей было сложно выбрать.

- В принципе, ты должен пользоваться тем, что тебе подходит. Много людей, как я и профессор Мелкиел, пользуются вот такими волшебными палочками. Как насчет этого? Разве она не делает меня на вид очень убедительной волшебницей?

Тионан озорно улыбнулась и приняла красивую позу. Напряженная прежде атмосфера несколько разрядилась, и Натан смог естественно улыбнуться.

- Да ты, когда улыбаешься, хорошенький. Улыбайся чаще. В таком возрасте ты должен много смеяться. Подойди сюда, давай посмотрим вместе. Не беспокойся, Тионан поможет выбрать идеальный для тебя инструмент. Отпущенного нам времени хватит.

- Да, благодарю вас.

Сначала женщина продемонстрировала ему множество деревянных волшебных палочек, различающихся по размеру и форме. Некоторые были высотой с Натана, другие доходили ему до плеча, а некоторые – не больше карандаша. Глаза Натана загорелись, когда он взглянул на эти предметы. Его сердце было преисполнено волнения.

- Ты когда-нибудь использовал магию?

- Нет.

Голос Тионан всегда звучал мягко и дружелюбно. Благодаря этому Натан постепенно расслабился и смог отвечать естественно.

- Магические инструменты - это средство. На самом деле, неважно, как они выглядят. Однако у каждого человека свой характер, так что ты должен увидеть, потрогать и попробовать множество инструментов. Я научу тебя небольшому заклинанию.

Тионан действительно передаст ему заклинание? Вот о чем он хотел бы спросить.

Конечно, то же самое Натан чувствовал и тогда, когда Мелкиел управлял лодкой.

Следующее, что он получил, было запиской размером с его ладонь. На ней был изображен очень простой маленький магический круг.

- А теперь возьми магический инструмент в одну руку, обхвати его другой рукой и крикни!

Натан взял простую на вид волшебную палочку и прокричал заклинание Тионан, несмотря на свои сомнения.

- Во-вода, стань цветком, что цветет зимой!..

Но верхняя часть его руки не дрогнула. Натан оглянулся на Тионан со слезами в глазах.

- Ни... ничего не случилось?

- Конечно! Ты сейчас не вложил в голос ману. Ты не можешь просто говорить - нужно вкладывать в слова ману!

Натану не хватило смелости спросить Тионан, что такое мана. Он открыл рот и закрыл его снова. Конечно, у него было смутное представление о манне, составленное по прочитанным романам. Несколько раз она упоминалась и в «Опасности», где давалось подробное объяснение, так что Натан не мог его не заметить. Однако казалось смешным, что парень, никак не связывавший эту теорию с практикой, сможет вот так сразу применить ману.

После этого Натан еще долго старался, но в конце концов у него ничего не вышло.

- Кажется, ты не можешь. Попробуй сначала это. Обычно это используется учениками начальной и средней школы, но оно подойдет и для ребенка, у которого нет базовых умений, как у тебя.

- Да, мэм...

- Взбодрись! Магический инструмент, который тебе подходит, нужно настроить, и тогда ты сможешь свободно использовать магию. А теперь давай попробуем это.

Тем временем Тионан протянула Натану тонкий предмет длиной с его предплечье, сделанный из дуба и смутно напоминающий волшебную палочку. На обратной его стороне был драгоценный камень размером с ноготок, похожий на изумруд.

- Видишь камень маны, встроенный в нее? Если он треснет, приходи ко мне.

- Да, мэм...

Натан крепко схватил волшебную палочку. Он так старался высвободить ману, что даже вспотел, но у него ничего не вышло.

<http://bllate.org/book/13045/1151287>