

- Отлично. Торопитесь. Судя по вашей форме, вы студент академии «Аврора», верно? Даже если вы опоздаете, нас винить нечего!

- Да, да!

Наконец он с усилием закрыл и застегнул сумку. Было довольно неприятно видеть, что она чуть ли не трещит по швам. Казалось, ее ненадежная защелка может распахнуться в любой момент. Части его одежды торчали из неплотно сошедшихся половинок верха, но у него не было времени переключивать вещи.

Мужчина торопливо схватил багаж и как только проводник уступил ему дорогу, выскочил из купе.

Он был полностью сбит с толку, когда, идя по узкому проходу, услышал стук своих ботинок, но не мог остановиться. Чувство, что кто-то его преследовал, не ослабевало, и он решил, что ему же было бы лучше скорее отсюда убраться.

В проходе, таком узком, что здесь вряд ли могли бы пройти двое, даже прижавшись плечом к плечу, больше никого не было. За окном было тихо. Просторная железнодорожная станция уже опустела и теперь казалась зловеще мрачной.

Как только мужчина вышел из поезда, послышался громкий гудок. Вскоре после этого все двери вагонов закрылись, и состав быстро покинул станцию.

Мужчина празднично стоял на месте, пока поезд не скрылся, и смотрел как тот отдаляется.

- И что теперь?

Слова, которые он неосознанно произнес вслух, растворились в пустом пространстве, словно подчеркивая напрасность и вторя его ощущениям.

Мужчина пошатнулся и сел на пустую скамейку. Его распущенные волосы свободно развевались по ветру. Тускло-красные локоны, которыми играл ветер, все еще казались ему незнакомыми. Это нервировало.

Он никогда прежде не видел этих длинных волос, поэтому они казались ему раздражающими и неудобными. Мужчина на мгновение задумался, хорошо ли это, и вспомнил о черной ленте, которую положил в карман. Он вынул ее, зажал губами и собрал растрепавшиеся длинные волосы свободными руками. Однако не мог перестать размышлять.

Некоторое время назад проводник, увидев этого человека, сказал, что он похож на студента академии «Аврора». Возможно, этим словам стоило верить. Разве ему самому не показалось, что на нем - школьная форма? И он подумал, что это было бы достаточно разумное

предположение, учитывая, как теперь выглядело его тело.

- Хорошо, пусть хозяин этого тела учится. И что теперь? Эта «Аврора» - так ли мне нужно туда идти?

Может быть, и да.

Он наконец собрал свои волосы - просто обвязал их лентой и сделал небрежный пучок. Теперь ему было куда удобнее.

Мужчина посмотрел на свой багаж. Немного чересчур для путешествия. Неужели хозяин этого тела в самом деле направлялся в академию?

В сложившейся ситуации мужчина не знал ничего. Он лишь догадывался, куда ему надо. Любые его умозаключения были бы бессмысленны, так что он решил, что сейчас лучше всего отправиться в академию.

Если он туда попадет, узнает ли кто-нибудь этого мальчика?

Для начала ему нужно выяснить, кто владелец этого тела.

Мужчина сжал маленькие кулаки, а затем раскрыл ладони. Его бледные руки были длинными и тонкими, под кожей четко просматривались кости.

Пора выбираться со станции. Было очевидно, что ему нужно сделать, чтобы привести мысли в порядок. Мужчина схватил стоявший рядом багаж. К его удивлению, дорожная сумка оказалась такой тяжелой, что он пошатнулся. А ведь когда торопливо покидал поезд, ему казалось, ее удобно нести.

И снова мужчина подумал, что мальчишка даже слабее, чем выглядит.

- Ах...

Выбираться - это правильное решение, но у него была проблема.

Очень большая проблема.

Конечно же, он не знал, где находится академия. Что еще хуже, он не видел здесь ни одного студента, ни человека, ни кого-либо еще - там, где должно было бы быть много народу.

Дорожная сумка, которую он тащил, была так тяжела, что у него побелели пальцы. Даже если

бы он знал, где находится академия, он не смог бы прошагать долго.

Мужчина быстро поставил тяжелый багаж и осмотрелся.

Разве здесь может не быть ни души? Может, ему вернуться и поискать кого-нибудь? Раньше он видел на станции каких-то людей...

Пришло время об этом подумать. Карета, которая мчалась по направлению к станции, привлекла внимание мужчины. Небольшой экипаж вскоре остановился неподалеку. Увидев, как из него выходит человек, вероятно, кучер, мужчина бросился за ним, чтобы не упустить.

- Эй!

- А? Студент? Что ты тут делаешь? Все другие дети уже ушли в школу!

Увидев приближающегося к нему, кучер весьма удивился.

- Просто я проспал... - Торопливо солгал мужчина. Но эти слова, кажется, отлично удовлетворили любопытство кучера. Возможно, усталый вид мальчика завоевал его сочувствие. Кучер вздохнул и вернулся к карете.

<http://bllate.org/book/13045/1151274>