

Когда раздался стук в дверь, Сюй Чжи в оцепенении сидел в деревянном шезлонге на балконе спальни с ноутбуком в руках и смотрел в пространство перед собой.

На рабочем столе ноутбука открыт неназванный новый документ, содержащий всего одну строку текста: «12 июля, Чжоу Му подтверждено, что он человек».

Балкон спальни огорожен большим окном от пола до потолка, а шезлонг расположен в углу. С этого ракурса Сюй Чжи может видеть небольшое количество машин, которые быстро едут по дороге.

В дверь постучали дважды. Сюй Чжи посмотрел в сторону, но не двинулся с места.

Вскоре после этого серебристо-серые квадратные цифровые часы на прикроватном столике в спальне издали щёлкающий звук, и на дисплее высветились цифры, подсвеченные синим: ровно 3 часа ночи.

Сюй Чжи закрыл документ на ноутбуке. Затем он переместил документ с отображаемым именем Doc2 в папку с файлами.

Сюй Чжи закрыл ноутбук и встал. Из-за его движений шезлонг немного сдвинулся. Он тщательно выровнял его по шву пола.

У него чёткий распорядок дня. Он ложится спать ровно в три часа, и встает в десять часов следующего дня. Затем он идет в магазин каш вниз, чтобы купить обед на одного человека. Обычно это молочная овсяная каша с небольшой порцией вареных креветок.

Так было всегда, пока...

Тук-тук.

Стук в дверь раздался в третий раз. Сюй Чжи приостановился, готовясь ко сну. Он обошел кровать, подошел к двери и открыл ее.

Посетитель, одетый в хорошо сшитую хлопчатобумажную пижаму, стоял, небрежно скрестив длинные ноги. Он слегка наклонил голову и одарил его идеальной улыбкой:

- Добрый вечер.

Его внешность полна энтузиазма, как у работников секс бизнеса в районе красных фонарей, активно ищущих клиентов.

Сюй Чжи скривил губы и закрыл дверь, не сказав ни слова.

«Ну и черт».

Еще два дня назад все было по-другому.

Два дня назад, в десять часов утра, Сюй Чжи проснулся, как обычно, вовремя. Человек, который сейчас находился за дверью, появился голым на его кровати и был связан с ним в очень неприглядной позе.

Сюй Чжи узнал его, хотя не был с ним знаком лично. Это был главный герой мужского пола в романе, который он писал.

Человека, который пришел, звали Чжоу Му. И его не существовало в реальной жизни.

Тук-тук.

Чжоу Му все еще настойчиво стучал в дверь.

Свет в спальне все еще горел, так что, несмотря на то, что было три часа ночи, стук в дверь не был пугающим, просто немного беспокоил.

Сюй Чжи глубоко вздохнул, нажал на дверную ручку и открыл дверь.

- Что ты здесь делаешь?

Губы Сюй Чжи были плотно сжаты. Его тон был нехорошим, но, к счастью, у него было такое лицо, благодаря которому ему можно было простить любой тон.

- Свет в гостиной выключен, — сказал Чжоу Му с растущей улыбкой на лице, — Я очень напуган.

Пока он говорил, он попытался протиснуться к Сюй Чжи, но Сюй Чжи увернулся от него.

- Я помню, что ты не боишься темноты, — спокойно объяснил Сюй Чжи, — ты очень смелый.

Уголок рта Чжоу Му дернулся, как будто он хотел что-то опровергнуть, поэтому Сюй Чжи решил нанести удар первым. Он быстро добавил:

- Это то, что я написал.

- Но правда в том, что я боюсь темноты, — сказал Чжоу Му, подходя на шаг ближе к Сюй Чжи.

Подол пижамы Чжоу Му задел тыльную сторону ладони Сюй Чжи, заставив его почувствовать легкий зуд. Он спокойно убрал руку, сделал шаг назад и слегка отстранился.

Чжоу Му очень высокий, и ему приходится слегка опускать голову, разговаривая с Сюй Чжи, чтобы Сюй Чжи всегда мог видеть его темные, но яркие глаза.

По общему признанию, они очень красивые.

- Тогда давайте поговорим об этом подробнее.

Сюй Чжи подошел к кровати и сел, затем указал на односпальный диван напротив кровати, жестом приглашая Чжоу Му сесть.

Чжоу Му закрыл на это глаза. Он подошел прямо к Сюй Чжи и сел очень близко к нему.

Сюй Чжи слегка нахмурился.

Матрас был не очень мягким, поэтому Сюй Чжи почувствовал лишь небольшое прогибание рядом с собой, но все равно отодвинулся в сторону.

К счастью, Чжоу Му не последовал за ним.

Сюй Чжи начал с романа, который он писал.