

Глава 23: Ничем Не Примечательный Демон-Кролик

Бай Юймин давно заметил Мо Шулиня, но ему нужно было закончить работу, прежде чем повернуться.

— Я починил пять механических крыс, и у меня получится отремонтировать еще одну из оставшихся материалов.

Бай Юймин вынул содержимое коробки одно за другим, показывая Мо Шулиню.

Мо Шулинь быстро подошел, ему было любопытно, что приготовил Бай Юймин.

В коробке лежало несколько крыс странного вида. Некоторые лишились глаз, некоторые потеряли уши, а некоторые вообще не были похожи на мышь, просто на движущееся дерево.

Мо Шулинь не ожидал, что в Бай Юймине скрывалось подобное мастерство.

Он всегда думал, что его учитель ничего не знал.

— Ну как? Неплохо? – Глаза Бай Юймина были полны ожидания и беспокойства.

Хотя он и не был знаком с механизмами этого мира, но как он мог быть не знаком с разбором игрушек на детали, будучи ребенком. Бай Юймин полагался на свой предыдущий опыт разборки игрушек, чтобы завершить перестройку механической крысы.

Он просто не знал, можно ли считать его работу удовлетворительной.

Мо Шулинь на мгновение задумался и сказал:

— Учитель, это очень даже неплохо. Мы можем продать их на маленьком рынке, чтобы заработать больше денег или оставить их себе, если никто не купит.

В делах секты Лянцзи существовал единый подход. За исключением техники формирования ядра, которая находилась в руках человека, ответственного за эту технику, остальные техники были доступны публике. Инкрустированные детали в структуре механических зверей не являлись большим секретом. Многие секты также пользовались аналогичными механизмами для своих механических зверей.

Для того, чтобы другие не могли выдавать себя за учеников секты Лянцзи, помимо одинаковых одежд, на вещи секты Лянцзи также специально наносили особые символы. Хотя потерю небольшого количества материалов предотвратить было невозможно, но это могло помешать

крупномасштабному производству.

Как культиваторы боевых искусств, когда они действительно хотели исследовать большую территорию, полностью унифицированная механическая крыса служила отличным прикрытием.

Именно культиваторы боевых искусств занимались крупномасштабным производством.

Но несколько механических крыс Бай Юймина даже изменили свой внешний вид, и секта Лянцзи теперь не могла повторно их использовать.

Нельзя было сказать, что Мо Шулинь нагло льстил Бай Юймину. База культивирования Бай Юймина находилась на высоком уровне, так что и фигурки, сделанные им наугад, были даже лучше оригинала. Несколько механических «крыс» Бай Юймина можно было продать по хорошей цене.

Мо Шулинь также часто оставлял детали, которые нельзя было отремонтировать, и продавал их. Оказывается, Бай Юймин случайно пошел по тому же пути, что и он.

— Отлично. Конечно же, технологические инновации являются стратегической поддержкой для повышения производительности и должны быть поставлены в центр общей ситуации, — Бай Юймин не знал, что его маленький ученик задабривал его, все еще погруженный в похвалу Мо Шулиня.

Услышав это странное предложение, Мо Шулинь некоторое время не совсем его понимал. Он мог понять это, разобрав предложение слово за словом, но он не понимал смысла, складывая все вместе. Видно, что учитель прочитал много книг, и выпил довольно много чернил*.

(П.п.: не в буквальном смысле []; иными словами наш кролик весьма образован))

Бай Юймина похвалили, так что его мотивация продолжать работать тут же повысилась на несколько пунктов.

Полить семена, после чего передать им немного духовной энергии. Бай Юймин чувствовал, что семена в горшке кажутся очень нездоровыми и больными, как и он сам, когда не хотел вставать и продолжал лежать в своем травяном гнездышке.

Ранее Бай Юймин спросил Мо Шулиня, почему он просто не замочил их в холодной воде, используя комбинацию снега и воды.

В ответ прозвучало:

— Снег холоднее холодной воды.

Иными словами, это означало, что использование обычной холодной воды было почти равносильно «кипятку» для семян, просто сейчас семена все еще были слишком слабые, поэтому их необходимо увлажнять холодной водой.

(П.п.: что-то я как-то вообще ничего не поняла (□_□)□□□)

Во всем этом Бай Юймин действительно ни капельки не разбирался.

Оказывается, задавать вопросы было полезно.

После того, как Бай Юймин на протяжении трех дней выписывал иероглифы, его осенило, что талисманы, очищающие сердце, не обязательно писать кистью. Отложив ее в сторону, он воспользовался своими руками, благодаря чему его скорость резко возросла, а шрифт стал разборчивее.

Брови Мо Шулиня столь сильно были нахмурены, что он мог зажать ими пролетающую муху, юноша был очень недоволен грязными руками и испачканной одеждой учителя.

Бай Юймин иногда очищал свою одежду с помощью заклинания, но зачастую он просто напрочь забывал об этом и перевоплощался в кролика, оставляя свою одежду в стороне.

Мо Шулинь словно бы стал старой матерью. Даже если Бай Юймин обернется кроликом, ему придется поймать его и хорошенько протереть лапки, прежде чем позволить Бай Юймину заснуть. Сброшенные халаты также были тщательно выстираны. Что же до нижних одежд, то Мо Шулинь складывал ее в маленькую ротанговую корзину, ожидая, пока Бай Юймин разберется с ней сам.

Изначально Мо Шулинь тоже был очень простым и не мог отличить огненно-красный цвет от бордового. Но по прошествии времени, когда он несколько раз помогал Бай Юймину стирать верхнюю одежду, он обнаружил, что, хотя Бай Юймин часто носит красное, цвет каждой вещи все же разнился. Некоторые из них были темные, некоторые светлые, некоторые желтые, а некоторые синие.

Вспоминая тот разговор про цвет одежды Янь Цяньцзянь, Бай Юймин тогда слишком восхвалял свою внешность. Мо Шулинь с удивлением обнаружил, что Учитель смотрит на мир не как на соревнование, а скорее ярко и выразительно.

Наконец, до первого числа следующего месяца двое, получившие еще один ежемесячный камень духа, отправились сдавать выполненные задания.

В Зале выдачи миссий всегда находился человек, ответственный за проверку качества

предметов. Все вещи, которые принес Мо Шулинь, были превосходны. Все прошли проверку, включая даже ту механическую крысу, которую повредил Бай Юймин. Однако их было слишком много, из-за чего произошла остановка квалифицированной линии. Поскольку Бай Юймин стоял рядом с ними, ученик, ответственный за проверку, не вычитал камень духа Мо Шулия.

— В общей сложности девяносто восемь низкокачественных духовных камней, они ваши.

Другой ученик, отвечавший за выдачу наград, положил на стол 98 низкокачественных духовных камней.

Бай Юймин нахмурился:

— Как мало.

Мо Шулинь взял на себя пять задач, каждая из которых включала в себя десятки и сотни дел. В результате, после стольких усилий, он даже не получил духовный камень среднего качества.

Поблагодарив ученика, Мо Шулинь принял камни и объяснил:

— Это очень много. Он уже добр, что не вычел мои камни духа.

Не забывая о своем юном возрасте, он сказал еще пару добрых слов:

— Спасибо вам, два шисюна.

— Не нужно быть таким вежливым. Это Шици преуспевает, известный учитель воспитывает хорошего ученика.

Ученики, ответственные за проверку качества, поспешно похвалили его. Они знали об отношениях между Бай Юймином и Шангуань Чжуцином.

— Шици столь сладкоречив. Можно сказать, что нам действительно суждено быть братьями. Мы не главные, а всего лишь внешние ученики. Это хорошая судьба для шици, иметь хорошего учителя, который будет сопровождать тебя при выполнении задания, – ученик, выдавший камни, был немного смелым, взглядываясь в глаза Бай Юймина с небольшим ожиданием.

Мо Шулинь, естественно, понял смысл этих слов. Они особо подчеркнули внешнюю секту, надеясь найти учителя. Хотя Бай Юймин выглядел бедным, но его самосовершенствование было непостижимым.

Алые одежды были очень узнаваемы. Все, кто работал в этом зале, знали о хороших отношениях Бай Юймина и Шангуань Чжуцина. Вместо того, чтобы проводить сотни лет во внешней секте, лучше было рискнуть. И возможно именно тебе повезет попасться на глаза Бай Юймину.

Первый просто пытался произвести хорошее впечатление, в то время как второй повел себя весьма дерзко, желая притеснить своего внутреннего соученика.

Мо Шулинь ощутил раздражение, он не знал, понял ли Бай Юймин смысл этих слов.

Тот, естественно, вся понял. Даже если он не понимал, он все равно чувствовал жадную враждебность, исходящую от этих двух учеников.

От первого исходило высокомерие, так как Бай Юймин был демоническим культиватором, от второго же исходила лишь жажда наживы за счет его высокого статуса. Бай Юймину все это не нравилось, поэтому он часто оставался на Пике Юэсюэ.

Его маленький ученик был еще так юн и не мог понять этих злых намерений, но как учитель, как он мог позволить, чтобы с его маленьким учеником поступали несправедливо?

Бай Юймин улыбнулся и сказал:

— Твой язык хорошо подвешен. Какие качества, возвращенные в вашей предыдущей жизни, должны принести плоды в этой. Я ждал тысячи лет, чтобы дождаться этого милого и послушного ученика, так что это не судьба.

— Обычный демон-кролик вроде меня может быть выбран госпожой Бай Юй. Должно быть это благословение я обрел в своей прошлой жизни.

— Так что, не волнуйтесь, пока вы усердно трудитесь, я верю, что вы принесете свои плоды в ближайшем будущем.

Мо Шулинь приятно удивился, поняв насмешку в словах Бай Юймина.

<http://bllate.org/book/13041/1150674>