

Режиссер Е обсуждал детали съемок с помощником режиссера, когда внезапно заметил Му Синью и несколько удивился:

- Почему ты здесь? Разве ты не должен был отдыхать дома?

При словах режиссера Е Му Синью пришла в голову идея; казалось, Цинь Цзе притащила его сюда, ни с кем это не согласовав.

- Режиссер Е, дело вот в чем, у меня кое-какие семейные дела, и я не могу продолжать съемки, поэтому я компенсирую продюсеру любые убытки.

Режиссер Е был весьма удивлен и на мгновение не знал, что сказать.

Но Фэн Цзянь, который последовал за Му Синью, заговорил первым, услышав слова парня:

- Му Синью, что ты имеешь в виду? Ты уходишь со съемок? - и тут же насмешливо: - Кем ты себя возомнил? Разве ты сумеешь компенсировать все убытки?

Сяо Вэнь знал, кто такой Му Синью, и хотел возразить Фэн Цзяню, но Му Синью подал ему знак молчать.

- Фэн-гэ, могу ли я позволить себе компенсацию или нет - это моя проблема. Но зачем вмешался ты? Ты хочешь компенсировать вместо меня? - с улыбкой спросил Му Синью.

Фэн Цзянь был очень зол, но не знал, как возразить. Так как все члены съемочной группы наблюдали за ними, он фыркнул и ушел.

Режиссер Е все это время хмурился, и после того, как Фэн Цзянь ушел, он спросил Му Синью:

- Почему ты вдруг захотел уйти? У тебя большой актерский талант, и временная неудача не имеет большого значения, - режиссер Е многозначительно взглянул на Фэн Цзяня.

Фэн Цзянь был исполнителем главной мужской роли и намеренно отодвигал Му Синью на второй план, что было очевидно для всех. Однако режиссер Е очень восхищался Му Синью и надеялся, что он продержится какое-то время. Кто из них двоих будет привлекать больше зрительского внимания, до трансляции все равно не узнать.

Му Синью понял мнение режиссера Е. В прошлой жизни он сильно пострадал во время съемок этого шоу, но, когда оно вышло в эфир, большинство его сцен были вырезаны.

Он подумал, что его усилия были напрасны, но, к его удивлению, даже в этом шоу, где у него

было ничтожно мало сцен, ему уделили значительное внимание.

Однако в этой жизни у него были дела поважнее, поэтому ему пришлось временно покинуть индустрию развлечений.

- Режиссер Е, я все твердо решил, поэтому могу только извиниться.

Му Синью начал обсуждать компенсацию с режиссер Е. Однако в этот момент на съемочную площадку прибыла агент Му Синью, Цинь Цзе.

Фэн Цзянь не смог сдержать улыбки, ожидая, что Цинь Цзе пойдет разобраться с Му Синью.

Как и ожидалось, когда Цинь Цзе увидела Му Синью, она не стала утруждать себя вежливостью:

- Му Синью, почему ты не сказал мне, когда приехала? - Цинь Цзе ждала за пределами съемочной площадки прибытия Му Синью, но она не знала, что Му Синью приехал сюда на Audi A8.

- Цинь Цзе, я не ожидал, что ты придешь. - Му Синью знал, что Цинь Цзе сама выгнала его его на съемочную площадку, поэтому он начал притворяться ничего не соображающим.

- Хм, я не отчитала тебя за то, что ты ушел со съемок...

Режиссер Е выслушал, как Цинь Цзе отчитывает Му Синью, и его брови нахмурились еще больше. Съемки, которыми он руководил, "Теплые мгновени", в основном финансировались компанией Фэнхе, но во время их короткого общения режиссер Е заметил некоторые отталкивающие привычки компании, которые оставили его недовольным.

Му Синью сохранял серьезное выражение лица и заговорил только после того, как Цинь Цзе закончила:

- Цинь Цзе, ты опоздала. Я уже проинформировал режиссера Е о своем решении уйти со съемок.

- Что ты хочешь этим сказать? - Цинь Цзе широко раскрыла глаза, не в силах поверить в то, что только что услышала.

- Я сказал, что уже уволился. О, кстати, Цинь Цзе, ты как раз вовремя. Я также планирую расторгнуть свой контракт с Фэнхэ. Подготовь контракт к расторжению и свяжись со мной позже.

- Ты... Я... - Цинь Цзе изначально намеревалась высказать Му Синью свое мнение, но его слова сделали ее подготовленные замечания бесполезными.

В этот момент подошел ассистент режиссера и объявил, что прибыл Андре. От этого Цинь Цзе мгновенно побледнела.

Му Синью по выражению лица Цинь Цзе мог сказать, что Андре строил козни за кулисами. Он притворился, что не знает этого, попрощался с режиссером Е и вышел со съемочной площадки. По дороге он случайно заметил Андре, высокого и красивого, одетого в черный костюм.

- Синью, как получилось, что ты здесь, на съемочной площадке? Твоя нога прошла? - Андре выглядел удивленным и обеспокоенным.

- Уже лучше, - безразлично ответил Му Синью, втайне ухмыляясь.

В этот момент Цинь Цзе подбежала к ним, на ее лице отразилась нерешительность, она переводила взгляд с Андре на Му Синью и обратно.

Изначально Цинь Цзе намеренно привела Му Синью сегодня на съемочную площадку, чтобы усложнить ему жизнь, по указанию Андре. Она не ожидала, что Му Синью не только откажется от роли но и захочет расторгнуть свой контракт. Она не знала, как объяснить это Андре.

Андре нахмурился, но не выказал никаких других признаков беспокойства. Он спросил:

- Что случилось?

- Мистер Андре, вы рекомендовали Синью на роль, но только что он сказал режиссеру, что хочет от нее отказаться, - быстро объяснила Цинь Цзе.

Андре был весьма удивлен и спросил Му Синью:

- Ты хочешь уйти?

Му Синью кивнул.

Андре выразил свое беспокойство:

- У тебя возникли проблемы? Может быть, я смогу помочь.

- Не нужно.

<http://bllate.org/book/13036/1149744>