

В пустых глазах ребёнка появился оттенок очарования, как будто они оказались залиты солнечным светом. К тому времени как Су Эр дочитал до половины страницы, на его иссохшем и осунувшемся лице отразилось глубокое наслаждение.

Остальным было немного не по себе, глядя на эту сцену. Хотя именно культ стал причиной их гибели, даже став призраками, эти души не испытывали ни капли раскаяния. Их одержимость, превратившая их в призраков, заключалась в том, что они не смогли стать так называемыми «божественными посланниками».

— Бог Нирваны пребудет с миром. — Прочитав последнее предложение, Су Эр протянул руку и закрыл глаза ребёнка, сказав без выражения: — Вы все — избранные посланники Бога.

На этот раз ребёнок уже не притворялся спящим, а спокойно сложил руки на животе, погружаясь в долгожданный сон, о котором он давно мечтал и от которого не хотел просыпаться.

Чжан Хэ с усмешкой заметил:

— Вероятно, именно это и означает отказываться раскаиваться до самой смерти.

Су Эр достал из кармана фотографию:

— Возможно, кто-то из них уже пожалел об этом.

— У сознательных призраков нет больше возможности покинуть это место.

На фотографии женщина плакала кровавыми слезами. Кровь собиралась на земле и медленно стекалась в сторону детской кроватки. Крови становилось всё больше и больше, до такой степени, что сама фотография почти промокла насквозь. Су Эр нахмурился и бросил фотографию в детскую кроватку. В следующую секунду фотография была поглощена телом ребёнка, оставив лишь слабый кровавый след, подтверждающий, что она ещё недавно действительно существовала.

Чжан Хэ вздохнул:

— Жаль этот реквизит.

Су Эр не испытывал ни малейшего сочувствия:

— Маловероятно, что призраку, находящемуся в сознании, позволят выбраться отсюда.

Как девушка, Ли Ли была более чувствительной:

— Она уже раскаялась, так почему же она всё равно решила быть поглощённой и погрузиться в мир ложных грёз?

Сюаньюань Аоюй пожал плечами:

— Вложив столько сил, как можно легко признать свою ошибку, когда всё уже потеряно?

Не дав им много времени для размышлений, джентльмен Юэцзи вышел из тени и, поклонившись, произнёс заключительные слова:

— Поздравляю вас всех с успешным завершением этой приятной игры.

И это точно не было игрой воображения — когда он произносил слово «увлекательной», его лицо исказилось в гримасе, будто он говорил это сквозь зубы. Как ведущий с богатым опытом, в конце каждой игры он всегда видел одну и ту же картину: на лицах игроков, которые выжили ценой огромных усилий, отражается облегчение.

Но сейчас... Су Эр сидел на диване, спешно читая брошюру. Изучая её один, он вдохновил остальных троих. Чтобы выжить, все они начали впитывать ключевые моменты брошюры, как губки.

«...»

Почувствовав на себе чей-то взгляд, Су Эр поднял голову:

— Что случилось?

В конце концов, джентльмен Юэцзи не сдержался и медленно выплюнул одно слово:

— Проваливай.

Как и в начале, несколько лучей света окутали тела всех присутствующих, включая Су Эра. Все они ясно видели, как их оболочки медленно растворяются, и в зависимости от того, где они стояли, последнее, что они увидели перед тем, как исчезнуть, был маленький ребёнок, спокойно спящий в детской кроватке.

Водяная завеса исчезла.

Су Эр снова оказался в том месте, когда только попал в этот мир, и увидел несколько

незнакомых лиц.

— Давненько здесь не появлялись выжившие в полном составе, — послышался сложный вздох.

Су Эр огляделся и увидел ту самую более добрую даму, которую встретил в начале. Слева и справа от неё стояли два человека в необычных нарядах, один из которых держал в руках длинный меч.

— Короче говоря, — заговорила добрая женщина, — меня зовут Гу Янь.

Сказав это, она протянула Су Эру и остальным по брошюре.

В брошюре упоминалось, что организация, заинтересованная в наборе новых членов, раздаёт листовки, содержащие информацию об организации. Листовка также служила бланком заявления о приёме в организацию. Су Эр получил больше всего листовок, но у него не было времени прочитать их все.

В этот момент перед ним остановился шаматэ и протянул скомканную брошюру, в которой не было никакого введения, только два больших чёрных символа: «Гуй Фэнь»\*.

П.п.: □ □ — «Возвращение в могилу».

— Подумай хорошенько, — зевнув, произнёс шаматэ.

Су Эр спросил:

— Это угроза?

— Это совет. — Он не боялся никого обидеть и небрежно сказал: — У вас хорошие навыки наблюдения и вы довольно спокойны, но также способны создавать проблемы. Обычно консервативные организации не хотят нанимать таких людей.

Су Эр задумчиво посмотрел на стопку листовок в своих руках.

— Они дали тебе листовки, потому что хотят узнать, как тебе удалось выбраться из комнаты ведущего живым. — Шаматэ развёл руками: — Хотя нашему боссу тоже любопытно, но он может защитить тебя.

— Как завоевать расположение ведущего? — Су Эр презрительно усмехнулся: — Это очень просто, достаточно прижать и соблазнить его.

Глаза Шаматэ сузились, его аура резко изменилась:

— Дураков тут нет, твой маленький трюк не удастся скрыть.

В этой напряжённой атмосфере Су Эр заметил, что тёмные тучи на небе стали более густыми, словно чернила, собирающиеся в одну массу. Сразу после этого весь мир вдруг огласился леденящим душу механическим звуком:

[Поздравляем игрока Су Эра с открытием нового метода устранения призраков и получением достижения «Красавица-змея»\*.]

П.п.: это китайское выражение, которое описывает женщину, внешне привлекательную, но коварную и опасную внутри, как змея или скорпион.

По окончании анонса значки всех игроков изменились. В дополнение к предыдущим значениям силы и духа, в правом нижнем углу была добавлена новая характеристика: значение очарования.

Сила, равная ста пятидесяти, может слегка исказить пространство, а при значении духа выше восьмидесяти можно вселяться в духов. Но какое преимущество у очарования?

Шаматэ громко втянул в себя воздух и посмотрел на Су Эра очень сложным взглядом:

—...Мы вас неправильно поняли.

Автору есть что сказать:

Девиз Су Эра: «Я не боюсь сломать себе кости, но хочу сохранить невинность в этом мире!»

<http://bllate.org/book/13001/1145639>