

П.п.: Об названии главы: Не согласен — тогда действуй: 不負就上 (bùfú jiù shàng) — вызов, призыв к действию для доказательства своей правоты. Практика рождает истинное знание: 事見真 (shìjiàn chū zhēnzhī) — пословица, что истина познается на практике.

Выражение лица Су Эра не смягчилось. Его палец переместился на другой край фотографии и провёл по лицам мужчины и ребёнка:

— С кого мне начать?

Женщина, не обращая внимания на жгучую боль в руке, с негодованием произнесла:

— Угрожать моим родным... Ты вообще всё ещё человек?

Су Эр изложил факт:

— Ну, ты точно нет.

Неизвестно, может ли гнев разгорячить призрака, но он не хотел разговаривать с ней слишком много, чтобы не спровоцировать, поэтому начал новый раунд вопросов:

— Что здесь произошло? — Через мгновение он покачал головой и сказал: — Забудь, задавать по одному вопросу — слишком хлопотно.

Буль-буль.

Снова раздался звук спускаемой воды в унитазе. Су Эр несколько раз нажал на кнопку смыва. Фотография, висящая на верёвке, снятой с веника, несколько раз чуть не намокла.

Главный виновник отнюдь не милосердно пробормотал про себя:

— Здесь не нужно экономить воду, и, кстати, ты только что спросила меня, человек ли я... Я всегда подозревал, что у меня трагическая, но прекрасная\* судьба.

П.п.: Ссылается на: 天崩 — досл. охуенность разрывает небеса; (саркастично) наипиздатеиший, самый заебись.

— Я знаю, — воскликнула женщина, которая хотела плакать, но не могла выдавить ни слезинки. — Ты выбрался из ада.

Если не злой демон из восемнадцати уровней ада, то кто мог совершить такое ужасное деяние!

Су Эр смотрел на висящую фотографию, в его глазах была оттенок меланхолии:

— У меня есть смыв, а у тебя есть история?

— ...Есть.

Она ничем не отличалась от большинства людей. Женщину зовут Линь Цзюань. Когда-то у неё была хорошая работа, и она удачно вышла замуж за парня, с которым была долгое время. Но её спокойная жизнь начала меняться с появлением ребёнка.

— Он очень милый, — сказала женщина. Негодование в её глазах немного рассеялось, — но он родился с тяжёлой астмой. Мы были в нескольких больницах, но его так и не смогли полностью вылечить.

Всякий раз, когда родители видят, как их ребёнок прилагает усилия, чтобы нормально дышать, их сердца сжимаются.

— Но однажды, когда я возвращалась домой с работы, я встретила свою одноклассницу, которую не видела много лет. Она с теплотой потянула меня к себе обменяться любезностями, — женщина непрерывно вздыхала, — но постепенно я поняла, что что-то не так. Она сознательно или бессознательно проповедовала секту под названием «Неянь».

Как у высокообразованного человека, первая реакция на такое, естественно, была недоверчивой.

— Я поспешила уйти под предлогом того, что мне нужно готовить, но мне пришлось добавить её в WeChat. В тот же вечер у моего ребёнка начался приступ астмы, и посреди ночи поднялась температура. Но ни одна машина на дороге не хотела останавливаться. В спешке я была готова вызвать скорую помощь, но по какой-то причине я случайно зашла не туда и открыла файл, присланный моей одноклассницей днём. Это было изображение бога Неяня... Я подумала, что, если какая-нибудь машина остановится, то я буду поклоняться ему всю жизнь.

Су Эр приподнял брови и закончил фразу:

— По совпадению, машина действительно остановилась.

— Это не совпадение! — Женщина была взволнована. — Это Неянь благословил меня! После того, как мы начали поклоняться ему, нас с мужем не только повысили на работе, но и ребёнку стало лучше... Кроме того, скончался наш родственник, у которого не было детей, и он даже оставил нам свою виллу!

Су Эр рационально проанализировал, заключив:

— Вы обрели духовную опору, поэтому вернули уверенность в себе и стали работать усерднее, тем самым получив признательность начальника, это всё имеет смысл. Что касается родственника, то оставлять кому-то наследство — это нормально, если две семьи при жизни были в хороших отношениях.

— Оскверни богов, и Бог Неянь поразит тебя!

— Учителя химии любят проводить эксперименты, а истина исходит из практики. — Рука Су Эра слегка опустилась. — Почему бы нам не попробовать бросить тебя в унитаз и посмотреть, придёт ли на помощь бог Неянь?

Женщина: «...»

Су Эр сказал это не просто так. Он буквально окунал половину фотографии в воду, поднимая и опуская её бесчисленное количество раз.

— Ты здесь? Неянь?

— Ты здесь?

— Ты здесь? А?

Откинув голову назад и глядя в потолок, он безостановочно задавал вопросы, словно голосовой аппарат, лишённый эмоций.

Прошла целая четверть часа, прежде чем Су Эр достал фотографию, бросил её в раковину, включил кран и продолжил держать под водой:

— Похоже, бог Неянь не с тобой.

Женщина: «...»

Есть такая пословица: «Духи знают, каковы людские сердца», и, похоже, сейчас она это поняла.

После долгого времени пыток фотография потеряла свой первоначальный нормальный вид. Тело стало больше похоже на мозаику, и искажённое от обиды лицо женщины было уже не таким чётким, как раньше.

Почти то, что нужно.

Су Эр молча смотрел на фотографию. Настроение женщины быстро менялось, и сейчас добиться правдивых ответов должно быть намного легче.

— Как ты умерла?

— Групповое самоубийство, — с ненавистью призналась женщина, — кто-то донёс на нас местным властям, и мы решили доказать своей смертью, что готовы вечно служить богу Неянь!

Взгляд Су Эра стал холодным, он терпеливо выслушивал её слова.

— Жаль, что я всё ещё недостаточно набожна, — сожалела женщина. — Нежелание мириться и зависть заставляют меня торчать здесь, потому что апостол избрал не меня.

— Что случилось с ребёнком?

Женщина холодно ответила:

— Это не мой ребёнок, это просто демон, который завладел телом младенца! — Вскоре она сказала с радостным лицом: — Моего ребёнка и мужа забрал бог Неянь.

Су Эр выключил кран:

— Значит, ты покончила с собой вместе с ребёнком?

Женщина молчала, но через несколько секунд всё же произнесла:

— Неянь благословит его.

Эта душа явно была неисправима. Су Эр не стал спорить, лишь спросил:

— Какая у него была любимая сказка?

— Сказка? — Женщина неопределённо ответила: — Никакой такой не было.

Су Эр обернул фотографию толстым слоем бумаги, сунул её в карман и задумался, где могут храниться сказки.

<http://bllate.org/book/13001/1145630>