

Плачущее выражение исчезло с лица Сайто. Ее лицо стало бесстрастным, как у куклы. С бесстрастным видом. Сайто разорвала пакет, который она держала в руках. Она высунула правую руку из окна. Посыпалась пыль, похожая на песок.

– Эй, ты!

Прежде чем мужчина успел схватить ее,

Сайто с кошачьей ловкостью поставила ногу на оконную раму и исчезла, словно ее высосало из окна. Сказочный образ.

Последовавший за этим глухой удар был реальностью.

– Ты серьезно?, - пробормотал мужчина, бросаясь к окну и глядя вниз.

– Не может быть, ты, должно быть, шутишь.

Он отшатнулся в шоке и выбежал из класса, его шаги затихли вдали, в конце концов их заглушил ветер.

Занавеска, которую он держал в дрожащей руке, слегка покачивалась. На дрожащих ногах Мичихико подошел к окну.

Под большим вязом, на выложенной кирпичом клумбе, неподвижно, как манекен, лежала Хитоми Сайто. Она была мертва. Сомнений не было.

– Ах, ах, ах..., - пробормотал Мичихико, не в силах произнести ни слова.

Он, спотыкаясь, вышел из класса, натываясь по пути на парты. Его торопливый шаг перешел в бег, и он чуть не скатился по лестнице. Он запыхался, но продолжал бежать. Он был жив, но Сайто была мертва.

Он проник в школу через сломанную боковую дверь за зданием школы, избежав опасного подъема через главные ворота. Большинство учеников знали об этом удобном месте доступа.

Мичихико узнал об этом от Нагао. Он не мог вспомнить, как ушел из школы. Ему казалось, что он вернулся тем же путем, что и пришел, но его память была ненадежной. Не успел он опомниться, как, тяжело дыша, уже стоял перед магазином на своем обычном пути.

Неподалеку раздался смех.

Прислонившись к стене магазина, сокурсник болтал по мобильному телефону, смеясь как ни в чем не бывало. Всего несколько минут назад умерла их одноклассница Сайто, и вот здесь кто-то смеялся. Гнев и досада всколыхнулись внутри Мичихико, и он стиснул зубы.

Приближаясь к жилому району, он заметил телефонную будку-автомат на тротуаре рядом с главной дорогой.

Не раздумывая, он бросился внутрь, снял трубку и нажал красную кнопку, соединяясь с оператором по номеру 119. Его сердце колотилось так сильно, что, казалось, вот-вот вырвется из груди.

– В школе лежит мертвый человек. Средняя школа Тории... Она была убита.

Он повесил трубку, прежде чем оператор успел ответить. Его рука дрожала так сильно, что он не мог понять, от холода это или от страха.

Когда Мичихико вернулся домой, на крыльце горел свет. Его отец еще не вернулся. Он тихо отпер дверь и проскользнул внутрь, услышав те же звуки телевизора, доносящиеся из гостиной, что и в тот момент, когда он уходил.

Он прокрался вверх по лестнице и рухнул на кровать, как только вошел в свою комнату. Когда он уткнулся лицом в мягкие простыни, все происходящее - ночь в школе, мужчина, который ударил ее, Сайто, выпрыгнувшая из окна, - казалось ему сном.

Он смутно представлял, что значит умереть. Если бы он умер, ему не пришлось бы больше ходить в школу, заниматься или думать о чем-либо еще. Казалось, это принесло бы облегчение. Сайто выбрала смерть. Импульс к прыжку. Слова, которые подтолкнули ее. Если подумать... Он вспомнил разговор, который подслушал после урока кулинарии по домоводству на пятом и шестом уроках. Три девушки остались, обсуждая сладости, которые они приготовили.

– Честно говоря, это было самое ужасное. Из-за того, что Ханави не следила за духовкой, половина наших кексов подгорела, - пожаловалась одна из них.

– Да, я это видела. Это было ужасно. Она сделала это нарочно?, - вмешалась другая.

Ханави, это прозвище Сайто. Кто-то обратил внимание, что на фотографии Ханави в учебнике по обществознанию похож на Сайто, и это прижилось.

– Мы разрешили ей только следить за духовкой и убирать, потому что никто не хотел есть то, к чему она прикасалась, - добавила третья девушка.

– Конечно! Ее блюда отвратительны, - согласилась другая, и все рассмеялись. Сайто не было рядом во время их разговора.

– У нее уродливое лицо, один взгляд на нее сводит меня с ума.

– Она худая, но это просто кожа да кости, как у скелета.

То, что Сайто стала мишенью, не было чем-то новым. Мичихико собрал свои вещи и вышел из класса.

Его сердце замерло, когда он увидел Сайто, стоящую за дверью с опущенной головой. Внутри продолжались насмешки девочек, которые были слышны даже из коридора. Сайто на мгновение встретилась взглядом с Мичихико, прежде чем быстро отвести взгляд и убежать по коридору.

У нее был слегка приплюснутый нос и веснушки, но Мичихико не считала Сайто такой уродливой, как все говорили. Она не была плохой. Она не сделала ничего плохого... он знал это.

Ветер стучал в окно, часы показывали час ночи, но Мичихико не мог уснуть. Он продолжал прокручивать в голове одну и ту же сцену: в тот момент, когда она подпрыгнула, как будто у нее выросли крылья, но у людей крыльев нет, и она упала.

На рассвете, когда бледный свет пробился сквозь занавески, он понял, что Сайто не хотела взлететь. Она хотела упасть.

Даже если кто-то умрет, утро останется таким же, как всегда. Холодное февральское утро. Когда я вышел на улицу, у меня перехватило дыхание. Даже в перчатках кончики пальцев были холодными.

В утренних новостях сообщили о смерти Сайто. Я этого не видел, но мама нерешительно рассказала мне об этом после завтрака. Честно говоря, я не знал, какое выражение лица сделать, поэтому молча опустил голову. Делая вид, что я потрясен внезапной смертью своей одноклассницы, моя мама вгляделась в мое лицо и обеспокоенно спросила:

– Ты хочешь сегодня пропустить школу?

Как только я вышел из дома, мне стало страшно идти в школу. Это был смутный страх перед тем, что что-то наверняка изменится.

Я проходил мимо телефона-автомата, которым пользовался прошлой ночью. Как только я миновал станцию, группа студентов в такой же форме направилась в том же направлении. Я смешался с ними.

– Привет, Кану.

Все мысли, которые крутились у меня в голове со вчерашнего дня, улетучились при звуках этого голоса. Я остановился и обернулся, и мое поле зрения заполнила крупная фигура моего одноклассника Кенты Нагао. От одного взгляда на его прищуренные глаза и поджатые губы мое сердце сжалось.

<http://bllate.org/book/12960/1138561>