

Один призрак быстро ушел вместе с повешенным призраком, оставив только соломенную веревку раскачиваться на балке в разрушенном кирпичном доме.

Из-за двери донесся намеренно приглушенный голос Чжэн И:

— Эркюль?

Сяо Ли повернулся к двери, все еще держа в руке зонтик. Затем он увидел, что снаружи дом уже не тот, что был, когда они вошли.

Жители деревни, которые наслаждались прохладой на улице или прогуливались, исчезли. Во всей деревне не было слышно ни звука, кроме них троих. Даже цикад и птиц на горе не было слышно. Это была мертвая деревня.

На самом деле, если бы они внимательно посмотрели через разбитое бумажное окно, то смогли бы увидеть жителей деревни в посмертии. Кто-то в страхе сидел на земле, кто-то закрыл свое сердце руками и стоял прямо, кто-то упал на кровать. Трупы долго гнили, и различить их было практически невозможно.

Уничтоженная деревня? Было ли это сделано Сюй Цзинь? Однако Сюй Цзинь нуждалась в помощи игрока с этим зонтиком, чтобы отомстить. Казалось, она не сможет этого сделать.

Сяо Ли сменил руку, державшую фиолетовый зонтик. Он уже собирался выйти из дома, когда поднял глаза и увидел, как на поверхности зонта появилось чье-то лицо.

Сяо Ли сделал паузу.

— Сюй Цзинь?

На лице появился намек на ностальгию. Казалось, ее уже давно так не называли.

Легкий голос донесся до уха Сяо Ли.

— Спасибо.

Голос Сюй Цзинь был очень нежным. Если бы можно было увидеть ее настоящую внешность, то она, должно быть, принадлежала к тому типу людей, которые были знающими и разумными. Она даже не была агрессивна, как призрак. Она продолжала говорить:

— Этот зонтик — зонтик моей матери. В тот день, когда я украла свою регистрационную книгу и заключила с ним брак, шел такой же дождь, как сейчас. Я взяла этот зонт с подставки для

зонтов у себя дома, но никогда не думала, что это будет последний раз, когда я увижу своих родителей. Сейчас, оглядываясь назад, я больше всего сожалею о том дне, когда решила сбежать с ним. Неудивительно, что в конце концов у меня появилась навязчивая идея, — заявила Сюй Цзинь. — Теперь все прошло, и моя одержимость вот-вот рассеется. Этот зонт также будет распечатан. Иностранный турист, ты получишь то, что хочешь.

Сяо Ли на мгновение задумался.

— Могу я задать вопрос?

— Задавай.

— Почему деревня стала такой?

Судя по характеру, который только что продемонстрировала Сюй Цзинь, за исключением подонка, который издевался над ней, она определенно не стала бы действовать против других, к примеру, как та пожилая женщина, которая проявила к ней сочувствие.

Сюй Цзинь ответила:

— Я не знаю... В то время все было в полном хаосе. Потом в деревню пришел чужак. Он убедил деревенского старосту, что фэн-шуй в нашей деревне был очень плохим. Если бы мы пожертвовали почти половиной жителей деревни, то получили бы силу добиться того, чего хотели. Сын деревенского старосты случайно проговорился об этом, когда преследовал понравившуюся ему девушку. Все начали спорить. Они смотрели друг на друга с недобрыми намерениями и начали убивать друг друга. Пало много ни в чем не повинных стариков и детей...

В начале этого года Сюй Цзинь была избита своим мужем из-за недостаточного ухода и умерла дома.

Посторонний, который знал о «жертвоприношении», был неизвестен. Был ли он чернокнижником в этом мире или игроком?

— Затем моя одержимость переросла в силу, и я привязалась к этому зонту. Я обнаружила, что после своей смерти смогла управлять деревней...

Это было то, что увидел Сяо Ли, когда подошел ближе.

Он задумчиво кивнул. Цвет лица на зонтике становился все светлее и в конце концов превратился в струйку дыма, которая рассеялась за пределами дома.

В этот момент маленькая желтая книжка снова затряслась, и зонтик «Вечной Души» стал больше. Одно лицо за другим появлялось на оригинальной фиолетовой ткани, и издали они выглядели как белые цветы.

Чжэн И и Е Цзэцин держались неподалеку. Они видели, что он разговаривал, и не стали действовать опрометчиво, чтобы не потревожить его. Теперь они увидели, что он закончил, и подошли спросить:

— Получилось ли?

Сяо Ли кивнул.

Чжэн И глубоко вздохнул.

— Тогда пошли. Это место слишком тихое, и у меня от него мурашки по коже.

С этими словами он закатал рукава и пригладил свои торчавшие во все стороны волосы. Они вернулись по прежней дороге. Идти по горной дороге было трудно, и в сочетании с проливным дождем они продвигались вперед медленно.

По дороге Е Цзэцин с любопытством спросил:

— Эркюль, какова функция твоего зонта, если его раскрыть?

— Я еще не видел, — ответил Сяо Ли. Тем не менее, поскольку Е Цзэцин спросил, он достал из кармана маленькую желтую книжку.

На бледно-желтой бумаге появился крупный текст, и Сяо Ли почувствовал легкую ностальгию, когда увидел его.

[Муж?]

[Ты даже меня не называл мужем.]

[Я немного ревную.]

[Я очень зол. Я хочу обнять тебя и чтобы ты назвал меня мужем хотя бы десять раз, чтобы я была счастлив.]

[К счастью, ты этого не сказал, иначе у меня возникло бы искушение явиться прямо сейчас.]

[И все же... Я не слишком рад.]

Сяо Ли хотел, чтобы он появился прямо сейчас. Он не знал, что для этого нужно — внешность человека или виртуальная маленькая желтая книжка.

После признания маленькой желтой книжки он перевернул страницу и увидел описание зонта «Вечной Души».

[Зонт «Вечной Души», печать снята, вы можете получить дополнительную помощь.]

[Цветок-зонтик: Ты можешь использовать силу зонтика «Вечной Души», чтобы изменить отношение к тебе посторонних. Можно применить лишь раз за мир.]

[Вечная душа: Достаточно прожить душой 24 часа. Это может гарантировать выживание вашей души.]

[Сходство: Когда вы держите этот зонт, призраки не будут вас беспокоить.]

Сяо Ли прочитал это Е Цзэцину и получил в ответ завистливый взгляд собеседника.

— У него много функций, и это не одноразовый предмет.

Снаружи этот зонт мог показаться артефактом, но было очевидно, что первоначальный владелец был не очень доволен. Этого, по-видимому, не хватало. Сяо Ли дотронулся до ручки зонтика. Хорошо, что он вырос после того, как его обновили. Он мог теперь еще больше защитить его от дождя. Теперь этого было достаточно, чтобы защитить всю верхнюю часть его тела от промокания.

Дождь капал на поверхность фиолетового зонта, смачивая цветы на человеческом лице и распространяя слои дыма.

\*\*\*

К тому времени, как они вернулись, обед уже закончился, и наступил полдень.

Полуразрушенный отель находился на пути, по которому людям нужно было пройти, чтобы пересечь гору Линси, и это было все равно что попасть в пасть демона. Небо становилось все более мрачным. Все выглядело так же, как и ночью, когда Сяо Ли закрыл свой зонт и вошел в отель.

После того, как он вошел, он удивленно поднял брови: окна отеля были завешены изнутри

всевозможными тканями, и в помещении горел свет. Это было похоже на темную тюремную клетку.

В вестибюле сидели председатель Ху и несколько других игроков. Судя по их печальным выражениям лиц, они явно не могли связаться ни с внешним миром, ни с владельцем отеля.

Чжэн И заговорил первым.

— Вы еще не нашли босса?

Председатель Ху заговорил неохотно.

— Нет. Я подозреваю, что он спустился с горы.

— Так как у тебя прошел ланч?

Когда он заговорил, в глазах председателя Ху читались нерешительность и страх.

— Что касается блюда, заказанного боссом, то оно только что появилось на задней кухне. У нас точно были люди, которые наблюдали за этим, но никто не знал, когда шеф-повар приготовил блюдо.

Чжэн И поинтересовался:

— Вы поели?

— Кто бы посмел? Кроме того, сегодня есть мясо. Тарелка тушеной свинины...

Вчера этого не было. Мясо появилось только после смерти Ло Ни. Это заставило игроков содрогнуться. Председатель Ху и раньше любил есть красное мясо. Теперь, как только он почувствовал этот запах, его затошнило.

— Так что же вы ели?

— Фрукты, свежие фрукты, — председатель Ху указал на край столовой, где была разложена гора зеленых фруктов. — На заднем дворе растет фруктовое дерево.

Чжэн И почесал в затылке.

— Мы можем это съесть?

— Да, это еще не все. В таких вопросах председатель Ху всегда щедр. На самом деле, у него в чемодане припрятано печенье и другие вещи, которые он не вынимал.

Чжэн И вручил несколько фруктов Сяо Ли и остальным.

Председатель Ху спросил:

— Куда вы ходили?

Чжэн И сделал паузу, поедая фрукт, а Сяо Ли ответил:

— Мы вышли посмотреть, есть ли кто-нибудь еще на горе, а также искали владельца.

— Вы что-нибудь нашли?

Сяо Ли пристально посмотрел на него.

— Нет.

Председатель Ху был разочарован и поиграл с мобильным телефоном, в котором не было сигнала.

Чжэн И завернул несколько фруктов в свою одежду.

— Я пойду наверх и приму душ. Я чувствую себя рыбой, плавающей в море. Это не так хорошо, как сильный дождь. Это было более освежающе.

Председатель Ху одобрительно посмотрел на него.

Сяо Ли поднялся по лестнице. Он был готов принять горячую ванну и переодеться. Пройдя вглубь коридора, он увидел молодого человека, стоявшего у окна в глубине коридора.

Шэнь Шэньчжи смотрел на дождь. Рукава молодого человека были закатаны до локтей, а его глаза были холодными, когда он неторопливо смотрел в окно. Он услышал какой-то звук и повернулся.

Сяо Ли еще ничего не сказал, но Шэнь Шэньчжи уже подошел к нему. Он взглянул на отпечаток ладони на руке Сяо Ли.

— Это и есть?..

Это был отпечаток руки, который оставил муж Сюй Цзинь, приняв его за девушку.

Сяо Ли ответил:

— Кто-то схватил. Пустяки.

Шэнь Шэньчжи ответил «да», но вид у него был недовольный. Он просто не сказал конкретно, почему он был несчастлив. Он закатал рукав Сяо Ли и несколько раз потер кожу пальцами.

— В следующий раз, когда пойдешь куда-нибудь, скажи мне, и мы пойдем вместе.

Сяо Ли хотел отдернуть руку, но парень был настолько силен, что ему показалось, будто его схватили стальными прутьями. Он увидел, что глаза собеседника смотрели на него в ответ, не мигая. Его глаза были темными, и он, казалось, ждал, что Сяо Ли сделает какое-нибудь заявление.

Сяо Ли хотел оттолкнуть его, но затем его сердце слегка смягчилось, когда он вспомнил о Шэнь Шэньчжи, стоявшем у его двери той ночью.

Это казалось разумным.

Сяо Ли вздохнул.

— А что, если тебя не будет?

Лицо Шэнь Шэньчжи было очень серьезным, когда он обхватил запястье Сяо Ли.

— Я всегда буду рядом, пока ты меня зовешь.

Сяо Ли мог только ответить:

— В следующий раз я найду тебя, и мы пойдем вместе.

Сяо Ли был человеком, который редко беспокоил других. Вообще говоря, если он был готов обратиться к кому-то за помощью, то это означало, что этот человек должен был быть достаточно близок ему по духу.

Губы Шэнь Шэньчжи слегка приподнялись от удовлетворения, и он отпустил руку Сяо Ли. Было бы лучше... немного больше полагаться на него.

Прежде чем Сяо Ли открыл дверь, чтобы войти в свою комнату, Шэнь Шэньчжи, казалось, о чем-то вспомнил и снова схватил его за запястье.

— Ты можешь...

...назвать меня мужем.

Шэнь Шэньчжи представил, как этот парень называет его так, возможно, неохотно, а возможно, после того, как влюбится в него. Однако это, должно быть, отличалось от обычного поведения Сяо Ли. Оно было бы мягким и сладким.

Одна только мысль об этом смягчила сердце Шэнь Шэньчжи и значительно ослабила его первоначальную ревность. Это было чувство, которого он никогда раньше не испытывал. Однако, если бы он сказал это, независимо от того, получил бы он ответ или нет, его личность маленькой желтой книжки была бы раскрыта.

— Что это? — Сяо Ли ждал его следующих слов.

Опущенные веки Шэнь Шэньчжи скрывали темно-золотистый свет в глубине его глаз.

— Ничего. Отдохни.

Он боялся раскрыть свою личность до того, как понравится Сяо Ли, из страха вызвать отвращение у этого парня. Несмотря на это, он не мог не представить себе эту сцену. Это чувство было странным, но ничто не могло пробудить в нем большего желания.

Ночное время.

\*\*\*

Это была еще одна ночь. Люди в отеле, возможно, и ненавидели наступление ночи, но время не останавливалось так, как они хотели. Вместо этого была нажата кнопка быстрой перемотки вперед, и через мгновение небо полностью потемнело.

Возможно, этому соответствовала атмосфера, но дождь так и не прекратился.

Капли дождя падали на землю и на карнизы, оставляя большие следы на окнах.

Мысль о том, что кто-то мог быть убит злым духом, снова вызвала тяжесть на сердце у всех присутствующих.

Сяо Ли принял душ, переоделся и даже вздремнул.

Он проснулся не самостоятельно. Его разбудил громкий шум за дверью внизу.

Звук был оглушительным, как гром в ушах. Он почти сбросил Сяо Ли с кровати.

Хвост маленькой черной кошки, лежавшей на подушке, был поднят вверх, и он был так напуган, что его шерсть поднялась дыбом, а из горла вырвалось угрожающее шипение.

Судя по всему, это был не кто-то шумный, а призрак.

Сяо Ли просто переодел пижаму и открыл дверь, чтобы спуститься вниз.

Звук доносился из складского помещения за открытым зданием.

К тому времени, как Сяо Ли пошел на звук, люди, жившие на первом этаже, уже окружили его со всех сторон.

В холодном свете коридорной лампочки дверь странно выдавалась наружу. Это было похоже на то, как если бы изнутри комнаты брыкался могучий великан. Из щелей в двери выпало несколько деревянных щепок.

Сяо Ли стоял в дверях и пока ничего не сказал, но тут Шэнь Шэньчжи протянул руку, чтобы взять прядь его черных волос, накрутил ее на кончик пальца и пригладил.

Сяо Ли спросил:

— Что это?

Зачем вдруг трогать его голову?

Шэнь Шэньчжи тихо рассмеялся.

— Она торчит вверх.

Сяо Ли схватил прядь волос. На его голове действительно беспокойно торчала прядь черных волос. Возможно, это было из-за того, что он не высушил волосы феном перед сном.

Шэнь Шэньчжи помог ему несколько раз нажать на нее, но безуспешно.

Сяо Ли прикрыл свои волосы.

— Забудь об этом, сейчас не время беспокоиться о мелочах.

Опилки кружили в воздухе, как мотыльки вокруг лампы накаливания.

Шум дождя был похож на раскаты грома.

— Что здесь внутри? Как он может издавать такой звук? — спросил темнокожий игрок.

Цзян Линьвэнь встал в самой дальней части толпы и хладнокровно объявил:

— Тело.

— Что?..

— Тело Ло Ни было заперто здесь нами сегодня утром, — пояснил Е Цзэцин.

Все затаили дыхание.

В этой кладовой не было больше ни одного живого существа.

Тогда означало ли это, что громкий шум, который только что услышали все, это...

Тело Ло Ни, бьющееся о дверь?

Линь Жу закричала первой.

— Р-разве он не умер?

Маленькая девочка крепко вцепилась в одежду своего старшего брата, но у того не было времени утешать ее. Он сам был в состоянии страха.

Кроме них, остальные игроки нахмурились.

Цзян Линьвэнь видел выражение лиц всех присутствующих.

— Это призрак. В этом месте водятся привидения.

— Так что же нам теперь делать? — спросил председатель Ху.

Цзян Линьвэнь задумался над этим. Прямо сейчас дверь нельзя было открыть. Если существо внутри действительно было «живым», значит, оно было в ловушке. Теперь лучшим способом было укрепить дверь снаружи...

Цзян Линьвэнь все еще не придумал идеального метода, когда увидел, что кто-то выбрался из группы.

Это был привлекательный парень с темными волосами и черными глазами. На первый взгляд он был чрезвычайно заметен, но все это не шло ни в какое сравнение с его действиями.

Он подошел к двери и протянул руку, чтобы повозиться с замком. Казалось, он вот-вот повернет замок и откроет дверь кладовой.

Это был Эркюль, которого Цзян Линьвэнь считал злым духом.

Цзян Линьвэнь испугался, что он злой дух, и, не задумываясь, остановил его.

— Ты подожди...

Однако Сяо Ли ловко открыл маленький замок и толкнул дверь.

Цзян Линьвэню пришлось проглотить остаток своих слов.

За дверью, прямо лицом к двери, лежало тело Ло Ни.

Голова трупа находилась близко к двери комнаты, а лоб был опущен. Обе руки были прижаты к земле, а глаза широко открыты, как будто громкий звук был вызван тем, что Ло Ни ударился о нее головой.

Только теперь он не двигался.

Сяо Ли обернулся и спросил Е Цзэцина:

— В какой позе он был, когда вы перенесли его сюда?

Выражение лица Е Цзэцина было несколько неуверенным, но, к счастью, Сяо Ли придал ему чувство безопасности. Он вспомнил.

— На спине, лицом вверх, в самом дальнем углу, с закрытыми глазами.

Сяо Ли спросил:

— Ты чувствуешь призрака?

— Нет.

Сяо Ли пнул тело, но оно никак не отреагировало.

Цзян Линвэнь у двери: «...»

Он был ошеломлен этим диким поступком.

Сяо Ли задумался над этим. Затем он прошел вглубь кладовой, вытащил соломенную веревку из шкафа красного дерева, затащил тело Ло Ни внутрь и связал его. Затем он сделал тугой узел.

Любому живому человеку, привязанному таким образом, пришлось бы приложить все усилия, чтобы сначала разорвать веревку, прежде чем снова биться о дверь.

Если бы тело Ло Ни снова могло двигаться, это было бы действительно поразительно.

Сяо Ли был доволен своим достижением и похлопал в ладоши.

Он вышел из кладовки, снова запер дверь и повернулся обратно.

— Ладно, можно снова ложиться спать.

Глаза Цзян Линвэня сузились. Он внимательно посмотрел на человека, стоявшего перед ним, и слова застряли у него в горле.

Если бы этот человек был злым духом, он мог бы опознать его сейчас и избежать еще одной смерти этой ночью.

Он чувствовал, что это правильное название. Однако если он скажет это и это будет ошибкой, то он умрет...

Пока Цзян Линвэнь колебался, Е Цзэцин похлопал его по плечу.

Цзян Линьвэнь оглянулся и прислушался к глубокому голосу Е Цзэцина.

— Я не думаю, что ты злой дух, поэтому дам тебе совет.

\*\*\*

— Что это?

Е Цзэцин ответил:

— Судя по тому, как ты смотрел на него, ты подозреваешь, что он злой дух.

Цзян Линьвэнь получил точный удар, но промолчал.

Е Цзэцин продолжил:

— Не пытайся опознать его. Зайди на форум и поищи его. Тогда ты поймешь.

— Форум?

— Функция форума в книжке, — Е Цзэцин воспользовался этой возможностью, чтобы продвинуть кого-то. — И еще, поищи Мориарти.

С другой стороны, Чжэн И услышал его слова и вставил фразу:

— Почему ты не сказал «Шерлок»?

Цзян Линьвэнь: «...»

Проверить, он и сам все проверил бы, окей?

\*\*\*

Тем временем в туалете в вестибюле.

Сяо Ли открыл кран, набрал немного воды на кончики пальцев и начал поправлять свои торчащие волосы.

Он не знал, как он так спал, но этот клочок волос был очень упрямым. Он не сгибался даже под

струей воды.

Освещение в этом туалете отличалось от освещения в вестибюле. Он был желтоватым и темным ореолом отражался от окружающих плиток.

\*Хлоп\*.

По вестибюлю пронесся сильный порыв ветра и плотно захлопнул дверь туалета, преградив Сяо Ли путь к отступлению.

Сяо Ли был поражен этим звуком. Он закрыл кран и посмотрел на закрытую дверь.

В зеркале над раковиной отражалось лицо подростка, а также весь темный туалет.

Из канализационных труб донесся звук, как будто что-то вырывалось наружу.

Звук становился все громче и заглушал бурю.

Из устья трубы торчала толстая прядь волос. Она извивалась и переплеталась, поднимаясь вверх, как пучок травы. Посередине сверкнули два глаза. Это было нечто совершенно неопишечное.

Сяо Ли и глаза уставились друг на друга. Сначала все было в порядке, но потом Сяо Ли разволновался, как будто ему что-то пришло в голову.

Глаза в волосах вспыхнули.

Было ли это иллюзией? Почему этот человек посмотрел на это так, будто... это был зеленый свет?

Замешательство призрака никак не повлияло на его следующий шаг. Волосы взметнулись в воздух и устремились к Сяо Ли, как щупальца осьминога.

Сяо Ли улыбнулся и отступил на шаг, уступив место ожидавшему его человеку.

Одной рукой он схватил его за волосы. Мало того, рука прижала его к крану и обвила вокруг крана.

За копной волос слышался слабый плач, который становился все ближе и ближе. Пришла плачущая женщина.

Сяо Ли заговорил спокойным тоном:

— Парик для тебя найден. Ты больше не можешь мстить.

Призрак волос: «?»

Какой парик?

Кроме того, почему появилось так много людей? Разве он не был один, когда оно вылезло?

Плачущая женщина подошла и перестала плакать. Она схватила призрака волос и надела его себе на голову. Она потеряла волосы и вдруг заинтересовалась:

— Почему они такие вьющиеся?

В них не было мягкости ее собственных волос.

Отвергнутый призрак: «...»

Если бы он был более хрупким, то прыгнул бы со здания!

\*\*\*

Автору есть что сказать:

[@Скажи это Эркюлю Бот: Я, призрак волос, подаю жалобу под своим настоящим именем.

В каждой студии ужасов я осторожен и прилежен. Каждый раз я могу срывать головы и кричать во все горло. Однако Эркюль так со мной обращался. Он схватил меня за волосы, и в мгновение ока я пролил две струйки слез.]

Комментарии:

[@Аноним: Дорогой, рекомендуется оставить здесь все свое тело, чтобы повеселиться в одиночестве.]

[@Плачущая женщина: Неужели это так неправильно — подарить мне парик?]

[@Смеющийся призрак: Я стою в очереди... Сестра, если тебе он не нравится, дай мне

немного!]

[@Призрак волос: Неужели никто не задумывается о чувствах призрака?]

<http://bllate.org/book/12944/1136452>