

До сих пор вопросы, которые задавала статуя с лицом, были очень простыми. В частности, первый вопрос был настолько прост, что сам собой напрашивался ответ. Вот почему Кудо в глубине души предположил, что третий вопрос... должен быть чрезвычайно трудным? Например, позволить им сказать, что они думали в глубине души.

Под напряженным взглядом Кудо лицо снова открыло рот. Оно замолчало, как будто какая-то сила вмешалась в его вопрос. Затем он открыл рот и спросил:

— Какого типа любовника ты хочешь?

Сяо Ли: «...»

Кудо: «...»

Что это был за вопрос из журнала светской хроники? Этот стиль был таким же странным, как и у Сяо Ли рядом с ним. Сяо Ли молчал. Кудо посмотрел на него, прежде чем ответить.

— Мне нравятся длинноногие красавицы с пышными локонами и шестым размером груди.

Губы Сяо Ли поджалась. Кудо увидел это и повернул голову.

— Я честно говорю то, что у меня на сердце. Тебе не нравится?

На самом деле он не почувствовал ничего особенного. Сяо Ли кашлянул и неуверенно склонил голову набок.

— Тот тип, который мне нравится, вероятно... красивый и нежный.

— Что-нибудь еще? — спросила статуя с лицом.

Сяо Ли нерешительно добавил.

— Есть. Это должен быть кто-то наподобие меня, очень на меня похож, прям практически я.

Эта идея пришла ему в голову, когда в детстве умерла мать. Из-за своего семейного окружения ему в какой-то степени не хватало любви. Его товарищи сразу же после наступления темноты расходились по домам. С тех пор он надеялся найти кого-нибудь, кто остался бы рядом с ним. Со временем эта идея была отложена, и он больше ни в ком не нуждался.

Ответив на этот вопрос, Сяо Ли невольно подумал о Шэнь Шэньчжи. Он не знал, куда делся Шэнь Шэньчжи после того, как они расстались, но этот парень был очень сильным. Вполне

вероятно, что с ним ничего не случилось.

Кудо посмотрел на него с изумлением.

— Я действительно этого не вижу. Только ты один... у тебя есть сильное желание.

Сяо Ли посмотрел на него без улыбки. Кудо почувствовал опасность и немедленно повернул голову, чтобы спросить статую:

— Мы можем войти?

Статуя с лицом снова закрыла глаза и рот. Дверь за ним открылась наружу, открыв проход.

— Пойдем, — Сяо Ли сменил тему и вошел в дверь.

Кудо пробормотал несколько слов и последовал за ним. За статуей с лицом скрывалась огромная база данных. Это было похоже на какой-то архив. Там были аккуратно расставленные полки с папками, одна за другой, и все они были заперты. Сцена была впечатляющей, как огромная библиотека.

Кудо прошептал:

— Здесь все выглядит так высокотехнологично, но они используют такой примитивный способ хранения вещей... Почему у меня такое чувство, что это подделка?

Сяо Ли почувствовал запах бумаги и дезинфицирующего средства. Здесь особенно сильно пахло им. Лицо снаружи сказала, что есть секрет, который они хотели бы узнать и это место заинтересовало бы и Сяо Ли, и Кудо. Тогда это должно быть связано с задачей...

Сяо Ли прикусил палец, размышляя. Он прошел между рядами полок и нашел колонку «Ц». Он поискал там, но не нашел никакой информации, связанной с Цянь Цзысюань. Как раз в этот момент Кудо громко закричал с того места, где он смотрел на другую сторону.

— Эркюль, сюда!

Сяо Ли пошел на звук и увидел Кудо, стоящего перед столом. Это был обычный деревянный стол, на котором лежали два отдельных листа бумаги формата А4. На бумаге крупным почерком было написано много слов. Сяо Ли взглянул и понял, что это и был тот самый секрет, о котором упоминала статуя с лицом.

[Эксперимент 0329. Я назвал ее Цянь Цзысюань, и она является потомком № 0183 и № 093 в

лаборатории. Я забрал ее и поместил в обычную семью для наблюдения.]

[№ 0329 росла успешно. Она ничего не знала о своей жизни, и после окончания университета ее успешно приняли на работу в лабораторию в качестве ассистента, чтобы я мог внимательно наблюдать за ней.]

[Эксперимент прошел очень успешно. № 0329 была похожа на обычного человека. Я назначил ее ответственной за пилотный проект, который охватывает конкретный контент.]

[№ 0329 развивается гладко. Я думаю, что пришло время добавить немного внешнего стимула. Я выпустил номер № 0438, и он нападет на нее как призрак.]

[№ 0329 запаниковала после нападения. Она начала подозревать, что родители пытаются ее убить, и боялась возвращаться домой.]

[Все в № 0329 имеет хорошую логическую цепочку.]

[Чрезвычайная ситуация — она позвала на помощь...]

Следующее содержимое было стерто исследователем черной ручкой. Второй лист бумаги был посвящен эксперименту Ву Гуна.

[Эксперимент № 0873 по имени Ву Гун находится в камере смертников. В тот день, когда его поймали, оператор отрезал ему правую кисть, наложил отпечаток другой руки и впоследствии изменил его память, вернув домой.]

[Правая рука № 0873 мутировала в призрака под влиянием особых обстоятельств. Это номер № 0483.]

[При соответствующих обстоятельствах мы освободили № 0483, правую руку Ву Гуна. Она напала на своего первоначального владельца.]

[№ 0873 пришел домой и начал играть в онлайн-игры. Благодаря влиянию № 0483 компьютер превратился в игру, основанную на реальности. После первой смерти № 0873 был задушен своей правой рукой, но он забыл об этом.]

[Чрезвычайная ситуация — другая группа людей вступила в контакт с игрой...]

Следующие три строчки были зачеркнуты.

[№ 0873 ушел в отставку после смерти своей правой руки. Эти двое слились, став новыми

призраками. Он получил новый номер — № 09328, до сих пор не восстановлен.]

Остальная часть текста была непонятна. Человек оставил эти две страницы для того, чтобы они могли это увидеть.

Кудо глубоко вздохнул.

— Все полуночные радиопереговоры — это звонки участников этих экспериментов с просьбой о помощи? Этот... эта группа людей ненормальна. Достаточно ли они квалифицированы, чтобы вот так играть с другими людьми?

Сяо Ли осторожно положил на стол два листка бумаги.

— Они забрали результаты экспериментов и выпустили их обратно в город, возможно, весь город или даже этот мир экземпляров — их охотничьи угодья...

— Да, я забыл, это мир-пример, а не реальность. В этом нет ничего такого, из-за чего стоило бы злиться, — Кудо ущипнул себя, чтобы успокоиться. Затем он проанализировал информацию, записанную на двух листах бумаги. — Секрет, который мы знаем, заключается в том, что звонившие являются объектами экспериментов в этой подземной лаборатории. Подчинение или уничтожение, требуемое заданием, заключается в уничтожении лаборатории? Как это можно сделать? Это непосильная задача.

— Необязательно, — Сяо Ли посмотрел на потолок, который был разделен на бесчисленное множество маленьких блоков. — Могут быть и другие варианты. В конце концов, мы... тоже можем быть одним из экспериментов.

Кудо замолчал, поняв смысл его слов.

— Эта секция предназначена для того, чтобы превратить нас в экспериментаторов?

— Разве это не интересно? Возможно, они наблюдают за нами сверху и записывают строчку, в которой говорится: «Эксперименты узнали истину благодаря предоставленной информации». Реакция нелогична, и ее еще предстоит увидеть, — Сяо Ли с интересом искал следы фотоаппарата.

Далекий исследователь: «...»

Он не знал, стоит ли записывать это наблюдение. Следует ли отдать ручку Сяо Ли, чтобы он мог писать? Кудо беспомощно плюнул в сердцах в сторону Сяо Ли. В это время он глубоко ощутил свое отличие от этого человека.

Он, сам того не желая, полностью уступил лидерство.

— Так что же мы собираемся делать? Уничтожить камеру?

Сяо Ли уже собирался заговорить, когда в архиве погас свет. Статую у двери тихо убрали, и мгновенно наступила темнота, заставив Сяо Ли непривычно прищуриться.

Кудо отступил на шаг.

— Что-то приближается?

Запах бумаги в воздухе сменился запахом грязи. Как будто что-то постепенно приближалось сюда. Дыхание постепенно становилось плотнее и сгустилось в твердую форму, глубоко впитываясь в кожу и кости двух людей.

— Хе-хе-хе, старшие братья, скоро нас ждут другие дела. Ты хочешь жить? Как насчет того, чтобы последовать за мной?

За спинами двух мужчин послышался нежный девичий голос. Кудо подсознательно держал спасительный предмет в кармане.

Он хотел воспользоваться им, но Сяо Ли удержал его. Сяо Ли включил фонарик и увидел источник звука. Это была маска лошади. И это была та самая маленькая девочка, которая ранее напала на Элис.

Эта лошадиная маска внезапно появилась перед Кудо, и устрашающий эффект был похож на бычью морду. Кудо невольно отступил на шаг и ударился прямо о деревянный стол позади себя.

Сяо Ли держал фонарик очень уверенно.

— Кто ты такая?

Голубое платье маленькой девочки было залито кровью.

— Я могу спасти тебя, но за это придется заплатить... Стань моей куклой.

Это было не так страшно, как смерть. Мрачный белый луч фонарика осветил лошадиную маску на лице маленькой девочки. Это было необычайно пугающее чувство. Сяо Ли не ответил ей, и маленькая девочка что-то несчастно пробормотала.

— Решай быстро, или «это» придет само.

Кудо удивился:

— Это?

Маленькая девочка энергично закивала.

— Это лишит меня моей добычи. Только что оно унесло мою старшую сестру...

Пока она говорила, Сяо Ли обнаружил, что свет фонарика искажен из-за более толстого слоя черного тумана. Исчезла не только маленькая девочка. Архивы, находившиеся перед ними, тоже исчезли бесследно, их заменил бесконечный коридор. В нос и рот Сяо Ли ударил запах ржавчины, достаточно темный и тяжелый, чтобы его можно было назвать «липким».

Кудо спросил:

— Это и есть «оно», о котором упоминала маленькая девочка?

Вместе с его вопросом раздался оглушительный звон. Это был телефонный звонок, и он звучал совсем рядом. Сяо Ли повернулся, чтобы найти источник звука, и вскоре обнаружил стационарный телефон.

Кудо сказал ему:

— Не отвечай, это...

Он еще не закончил говорить, когда Сяо Ли поднял трубку.

— Эй?

Кудо: «...»

Сяо Ли прижал трубку к плечу, одновременно доставая левой рукой мобильный телефон и отправляя сообщение телефонному призраку.

На другом конце провода послышался встревоженный женский голос:

— Помогите!.. Кто-то преследует меня. Он... он убил 32 человека подряд. Он вспорет тебе живот и вытащит кишки...

— О? Где ты?

В голосе Сяо Ли не было тревоги, но и женщина, говорившая по телефону, не волновалась. Она счастливо улыбалась, представляя себе то ужасное, что произойдет после ее ответа. Мысли о криках придали ее тону приятность.

— Ты придешь на мое место и узнаешь...

Она не успела закончить фразу, как на ее телефоне раздался звонок с пометкой «удержание вызова».

Обладательница женского голоса на мгновение остолбенела. Затем в динамике неконтролируемым образом раздался хриплый и обиженный голос. Телефонный призрак, который был вынужден работать сверхурочно, сердито перебил собеседника.

— Да, я приду. Однако любой, кто ответит на мой звонок... умрет через семь дней!

Женщина-призрак, которая тоже убивала по телефону: «???»

У нее был конкурент?

П. а.: Фуцзян, которая недалеко ушла: осмелившись сделать Мориарти объектом экспериментов, этот институт погибнет.

<http://bllate.org/book/12944/1136442>