

Сяо Ли осветил фонариком на лицо статуи.

У неё изначально были пухлые щеки, и она была похожа на симпатичную куклу. Его зрачки были обращены к входной двери, но каким-то образом в этот момент ему показалось, что он смотрит в сторону Сяо Ли. Как только он обнаружил, что его ракурс не совсем правильный, он в мгновение ока повернулся обратно.

Сяо Ли сделал несколько шагов назад, направив свет фонарика прямо на лицо статуи, и задумчиво посмотрел на нее. Е Цзэцин тоже обратил внимание на статую в фонтане.

— Я не заметил в нем духа...

Сяо Ли добавил:

— Ты не заметил призрака и в Ву Гуне.

Е Цзэцин был немного уязвлен.

— Некоторые призраки обладают особыми способностями, и я действительно не замечаю их дыхания, пока они добровольно не раскрывают свою личность.

Кроме того, он привык полагаться на Сяо Ли и не использовал свой талант в полной мере, чтобы изучить Ву Гуна. Люди были инертными существами. Как только они найдут других, на кого можно положиться, они с легкостью откажутся от права думать в пользу другой стороны.

Сяо Ли продолжал смотреть на статую в фонтане. Чжэн И не знал подробностей, но чувствовал, что Е Цзэцину был нанесен удар. А потому он изобразил слабую воинственную улыбку. Он не знал, была ли это иллюзия Сяо Ли, но пока он наблюдал, как моча статуи — ах, нет, вода в фонтане — стала более бурной. Вода сейчас казалась немного гуще, чем была до этого.

Сяо Ли смотрел на маленького ангела в фонтане в течение тридцати секунд. Затем он снова включил фонарик и сделал несколько шагов вперед, чтобы распахнуть дверь старого бунгало.

— Это... это все?! — спросила Линь Цили, указав на статую.

— А что ещё? Хочешь спросить, почему вдруг включился фонтан? Возможно, это приветственная церемония, — заявил Сяо Ли, входя в старый дом.

За ним последовали остальные, и в конце осталась только Алиса. Она поколебалась, достав из кармана фотоаппарат, прежде чем сфотографировать фонтан. Затем она направилась в конец очереди. Это старое бунгало было не таким ветхим, как выглядело снаружи. Напротив, там

было очень чисто.

Это было необычное место с привидениями. Не было ни пыли, ни крови. Здесь было так чисто, как будто в нем жили люди. Он был очень большим и пустым. Крыша представляла собой полукруг с аркой. На нем не было люстры. Сяо Ли даже уловил легкий аромат дезинфицированной воды.

Чжэн И последовал за Сяо Ли и прошептал:

— Как я могу не видеть в этом месте работу Цянь Цзысюань? Она действительно няня или просто дурачила нас?

Сяо Ли покачал головой. Он осветил входную дверь фонариком и направился вглубь здания.

— Подожди-ка... А! — позвала Линь Цили, но она успела произнести только первое слово, когда произошла перемена.

Как только игроки подошли к середине старого бунгало, весь пол внезапно обрушился, как будто кто-то тронул какой-то механизм. Группа провалилась сквозь пол, и все вокруг поглотила тьма.

Пустой пол быстро снова слился воедино, и фонтан в старом доме перестал бить. В оставшейся воде появились пузырьки, и это было похоже на работу механизма, когда вода стекала на дно фонтана.

Сяо Ли почувствовал, что все его тело находится в состоянии невесомости. Затем ему показалось, что кто-то в воздухе помог ему подняться, чтобы он не упал головой вперед на землю. Его плечо все еще куда-то упиралось, но было ощущение, что что-то шелковистое обвилось вокруг его руки и зафиксировало в относительно неподвижном положении.

Этаж здесь отличался от этажа в бунгало наверху. Свет был очень ярким, такого рода белый свет заставлял людей впадать в панику.

Во время падения игроки разделились и попали в разные места. Сяо Ли огляделся, никого не увидел и не услышал никаких других звуков. Он глубоко вздохнул и дотронулся до стены, но обнаружил, что кукла пригвоздила его к месту волосами. Сяо Ли коснулась маленькой головки куклы и продолжил идти вперед.

Место, где он упал, было коридором. Здесь было светло со всех сторон, а окна были чистыми. Оно выглядело как научная лаборатория и было безупречно чистым. Он вышел из этого коридора, и увидел, что тот был разделен на отдельные комнаты с вытяжными вентиляторами.

Температура оставалась постоянной, а двери были прозрачными, стеклянными. Было достаточно правдоподобно утверждать, что именно здесь работала Цянь Цзысюань.

Сяо Ли миновал ряд стеклянных дверей с 018 по 030. Однако все они были пусты, не было даже столов, стульев и скамеек. Это были... тестовые номера? Сяо Ли размышлял про себя, двигаясь вперед.

Подземная лаборатория занимала большую площадь, которая выходила далеко за пределы старого дома. Это было похоже на огромную подземную паутину, раскинувшуюся под всем городом. Как только Сяо Ли снова завернул за угол, до его барабанных перепонок донесся чей-то голос.

— Эм, я так проголодался... хотя я только что поел, но этого все равно недостаточно... Я все еще голоден...

Это сопровождалось чавканьем. Было похоже, что этот человек действительно был голоден и хотел что-нибудь съесть. Звук был совсем близко и, казалось, отдавал прямо в уши.

Сяо Ли обернулся и увидел, что в пустой стеклянной комнате внезапно появилось чье-то лицо. Жадное лицо было прижато к стеклу. Из рта текла слюна, и принадлежала она мужчине средних лет. У него был выпяченный живот, и он шипел, наблюдая за Сяо Ли.

— Я так голоден... дай мне... съесть немного...

Сяо Ли издал какой-то звук и указал на живот противника.

— Ты такой толстый и все еще хочешь есть?

Мужчина средних лет, казалось, не слышал этого. Его маленькие глазки пристально смотрели на Сяо Ли.

— Просто... откусить кусочек!

В этой пустой подземной лаборатории, где редко можно было встретить «живых существ», Сяо Ли хотел сказать собеседнику несколько слов, когда услышал шаги в дальнем коридоре. Шаги были очень громкими и, казалось, принадлежали тяжеловесу. Скорее всего, это был не человек. Если это был человек, то он должен был быть персонажем как минимум уровня Халка.

Мужчина средних лет, прижавшийся к стеклянной двери, улыбнулся.

— Это бесполезно. Тебе не сбежать. Если хочешь сбежать с этой охоты... то только через меня.

— Что ты имеешь в виду?

— Войди в мою камеру, и я защищу тебя, но... ты должен позволить мне откусить кусочек, — предложил голодный мужчина средних лет. — У меня очень сильный аппетит, а ты должен быть в состоянии сохранить свою жизнь.

Сяо Ли повторил слова другой стороны.

— Должен?

— Может быть? — произнёс мужчина средних лет. — Однако, если ты не войдёшь, есть вероятность умереть.

Во время разговора звук шагов в коридоре стал ближе. Сяо Ли даже чувствовал, что вся земля слегка дрожала.

— У нас нет времени, — глаза мужчины злобно сверкнули. — За исключением этого, все остальные места не могут быть разблокированы. Это всего лишь я... Я могу спасти тебя! Если ты позволишь мне... немного отдохнуть! Я проголодался...

Ее невозможно было отпереть. Была большая вероятность, что его слова были правдой. По крайней мере, Сяо Ли ранее несколько раз пытался войти, но не смог. Кроме этого орущего, голодного человека, не было никаких других признаков движения.

Это должен быть выбор, организованный для игроков. Если он решит не входить, то столкнется с этим существом в коридоре. Если он решит войти, то столкнётся с голодным мужчиной средних лет.

Хотя Сяо Ли было любопытно, что же произошло в коридоре, он подумал об этом и принял решение.

— То, что ты сказал...

Мужчина средних лет открыл рот и улыбнулся. Одной рукой он поглаживал свой живот, а другую прижимал к правой стороне стеклянной двери, как будто проверяя отпечаток своей ладони.

В следующую секунду стеклянная дверь открылась и поползла вверх.

— Входите скорее, — поторопил он.

В то же время шаги в коридоре раздавались совсем рядом, и его можно было увидеть, как только он свернул в коридор. Сяо Ли ловко вошел в комнату мужчины средних лет. Мужчина средних лет умело использовал свое огромное тело, чтобы заблокировать путь Сяо Ли, и Сяо Ли был плотно прижат к углу комнаты. Тот сохранял свою первоначальную позу голодного человека, прислонившись к стеклянной двери и наблюдая, как мимо него проходит тот, кому принадлежали шаги.

Это был огромный «гигант» с тремя глазами. Спереди у него было два глаза, как у обычного человека, в то время как на затылке был третий глаз, который был довольно большим. Верхняя часть коридора была проложена довольно высоко, и Сяо Ли прикинул, что она составляла около трех метров. И все же голова «гиганта» касалась потолка.

Великан обвел взглядом комнату мужчины средних лет. Он не заметил Сяо Ли и двинулся прямо вперед, вскоре исчезнув из поля зрения Сяо Ли. Как только великан скрылся за углом, мужчина средних лет повернулся и посмотрел на Сяо Ли.

— Хорошо, давай придерживаться соглашения. Позвольте мне... съесть тебя.

Там была еда, и мужчина средних лет не мог справиться с потоком слюны, льющейся у него изо рта.

Он не стал дожидаться ответа Сяо Ли. Он открыл рот, обратившись к человеку в углу. Его рот был похож на пасть какой-то змеи. Он вырос за пределы человеческих костей и двинулся, чтобы проглотить голову другого человека.

Вместо этого он проглотил руку. Это была белая рука, которая поражала людей своей красотой. Хозяйка была очень мила — с чудесными черными волосами и глазами, которые разрывали душу. Ее звали Фуцзян.

Как только мужчина средних лет открыл рот, Сяо Ли достал маленькую желтую книжку и нацарапал на ней имя Фуцзян. Крупная дама была в хорошем настроении. Ей было скучно играть с соседями, и она откликнулась на зов Сяо Ли. Неожиданно она наткнулась на сцену, где кто-то широко раскрыл рот, чтобы съесть ее.

Фуцзян никогда раньше не сталкивалась с подобным сражением. Она подсознательно протянула руку, и мужчина средних лет в конце концов проглотил ее руку. Проблема заключалась в том, что мужчина средних лет не откусил руку Фуцзян. Мало того, как только он попробовал ее, он тут же сплюнул и сильно нахмурился, потому что его, похоже, подташнивало.

Фуцзян удивилась:

— Ну и как это понимать?..

Как этот человек может быть хуже Мориарти? Даже если она была приготовленным мясом, это было самое вкусное мясо в мире! Почему он хотел съесть Мориарти, а не ее?

<http://bllate.org/book/12944/1136439>