

Сяо Ли так по-прежнему и держал в руках телефон Ри Яна. Он на мгновение задумался, прежде чем окликнуть Шэнь Шэньчжи и попросить:

— Подожди меня немного.

Молодой человек кивнул и осторожно прикрыл дверь. В комнате 909 все еще было душно, но после вмешательства Шэнь Шэньчжи первоначальная напряженная атмосфера внезапно исчезла. Е Цзэцин подошел к Сяо Ли.

— Что сказать? Может, он мне и не нравится, но у меня такое чувство, что он действительно достоин быть твоим другом...

Сяо Ли поиграл с телефоном, на котором велась трансляция и поднял руку, чтобы показать Е Цзэцину изображение комнаты для трансляций. Е Цзэцин убрал с лица игривое выражение и вернулся к серьезному, внимательному выражению.

В глазах игроков комната была обычной, но на самом деле она была полна призраков. Их было по меньшей мере двое. Тот, что загораживал дверь и не давал Рэйко ее открыть, теперь парил под потолком.

Другой оставался на месте, снова и снова надувая щеки. Два призрака были похожи на какие-то полупрозрачные существа. Однако они не напали на людей в комнате, и игроки вздохнули с облегчением.

Кроме того, весь зал во время прямой трансляции был покрыт тенью. Белое стеганое одеяло стало грязным. Помимо крови, там были липкие пятна. Подушка была желтой, а стены покрыты мхом. Первоначально безупречно чистый стол был покрыт толстым слоем пыли.

Е Цзэцин отложил устройство для прямой трансляции, прежде чем снова взять его в руки. После нескольких попыток он сказал:

— Мы не можем видеть текущую обстановку в комнате невооруженным глазом. Только через телефон мы сможем увидеть...

Сяо Ли достал из кармана свой телефон и включил камеру. Через нее было видно то же самое, что и в прямом эфире.

— Вот почему здесь есть ведущий. Без него мы бы не обнаружили этот факт. — Было неизвестно, когда Халл подошел, но он осматривался по сторонам со своим телефоном.

— Какой тип подсказки это? — спросила Рэйко на своем плохом английском.

— На данный момент я не знаю, — ответил Халл ровным голосом. — Я думаю, что основное внимание в задаче уделяется не этой комнате, а тому, что происходит после ее открытия.

Майбах задумался:

— Значит, мы можем уже уйти прямо сейчас?

Сяо Ли забрал у Е Цзэцина устройство для прямой трансляции и вернул его ведущему. Затем он вытянул два пальца.

— У нас есть два варианта. Первый — оставаться здесь и ждать возвращения возможного владельца комнаты. Другой — сначала пойти куда-нибудь поужинать.

— Существо, которое живет в такой комнате, не может быть человеком.

— Излишне говорить, что ты обязательно выберешь второе. — Е Цзэцин притворился, что обдумывает это. — Ждать привидение в душной комнате или спуститься вниз, чтобы насладиться вкусной едой в помещении с кондиционером. Я обязательно выберу второе.

— Подожди, я не совсем понимаю, о чем ты говоришь? Что означает задание? — Ри Ян запаниковал и прервал Е Цзэцина на полуслове.

Е Цзэцин ущипнул ведущего за плечо и неохотно успокоил его.

— Не паникуй. Наша задача — пережить это духовное событие. Тебе нужно только знать, что мы на твоей стороне.

— Это задание... Вы из особого отдела? — Ри Ян не сомневался в Е Цзэцине. Он испытывал нежные, как у молодого цыпленка, чувства к Сяо Ли и Е Цзэцину. Это было похоже на то, как если бы в критический момент он наткнулся на кусок выброшенного на берег дерева. В его мозгу образовалась большая дыра.

— Да, — неопределенно ответил Е Цзэцин.

Группа покинула комнату 909, и Сяо Ли, наконец, закрыл дверь проклятого помещения. Шэнь Шэньчжи стоял, прислонившись к стене напротив комнаты. Молодой человек был высок ростом, и его брови были слегка нахмурены. Внешне он был красив. Он увидел, как вышел Сяо Ли, и сразу же выпрямился. Воротник прикрывал его кадык, а тонкие губы были сжаты в тонкую линию.

Сяо Ли небрежно кивнул ему.

— Пойдем.

Остальные игроки посмотрели на Шэнь Шэньчжи глазами, полными вопроса и сомнения. Однако эти старшеклассники не отличались энтузиазмом и не были хороши в общении. Таким образом, все они шли впереди группами по двое и по трое.

Сяо Ли и Шэнь Шэньчжи были далеко позади.

Сяо Ли взял инициативу в свои руки и задал этот вопрос.

— Как ты умудрился постучать в дверь? Это комната, которой не существует, и, открыв ее, ты столкнулся бы с неприятностями.

Через некоторое время он услышал, как собеседник тихо ответил:

— Я не боюсь неприятностей.

— Дело не в этом. — Сяо Ли не ожидал, что однажды кто-то неправильно поймет его слова. Его губы насмешливо изогнулись, а длинные выющиеся ресницы прикрыли темные глаза.

Глаза Шэнь Шэньчжи забегали. Он пристально посмотрел в черные глаза собеседника. Он был на полголовы выше Сяо Ли, так что было легко разглядеть мягкие черные волосы и ресницы подростка. Ему захотелось дотронуться до головы другого человека, но, увы, желание не могло зайти дальше мыслей. Шэнь Шэньчжи сжал кулаки.

Он помолчал, словно действительно обдумывая вопрос Сяо Ли, и сказал:

— Боюсь, ты еще не успел поесть, и я хотел бы, чтобы ты присоединился ко мне.

Шэнь Шэньчжи был очень осторожен в своих действиях по отношению к Сяо Ли. Это было похоже на страх потревожить хрупкую ночную росу, заставить ее упасть с мягких лепестков и быть раздавленной. Он старался держать себя в руках.

Сяо Ли задался вопросом:

— Почему у меня такое чувство, будто я ученик начальной школы, идущий в столовую?

Шэнь Шэньчжи улыбнулся его словам. Его глаза округлились, и это растопило холод, царивший вокруг него. Он спросил Сяо Ли:

— Что бы ты хотел съесть?

— Все, что угодно, я не привередлив в еде.

— Спустись и посмотри сам.

— Хорошо.

«...»

За ужином Шэнь Шэньчжи почти не двигался. Он сидел напротив Сяо Ли, подперев подбородок рукой, и пристально смотрел на собеседника. Он лишь изредка наклонял голову, чтобы съесть несколько кусочков. По сравнению с предыдущими мирами, где у него не было личности, где он был тенью или котом, было хорошо, что он мог улыбаться и сидеть одновременно с Сяо Ли. Если бы он бросился вперед, то, скорее всего, лишился бы этой привилегии.

Таким образом, Шэнь Шэньчжи думал и ждал. Он будет ждать до того дня, когда по-настоящему понравится этому человеку.

Наступила ночь.

Было три часа, и в это время обычные люди спали.

На улице, где располагался отель «Кавилл», было выключено почти все освещение. Только его вывеска горела всю ночь напролет, высоко поднимая скипетр человеческой науки и техники под темно-синим небом.

Служба безопасности отеля тщательно приглушила свет в коридоре, чтобы не беспокоить гостей во время их сна. После того, как все было сделано, охранник надел шляпу, взял электрошокер и вышел из комнаты наблюдения, чтобы начать патрулирование коридоров.

В вестибюле первого этажа проблем не возникло. Там было пусто, а на стойке регистрации сменилась смена. Теперь это была женщина с длинными черными волосами. У нее были длинные волосы, разделенные по обеим сторонам. Проходя мимо стойки регистрации, охранник кивнул ей и поздоровался.

Лицо дежурной было закрыто, и ее было плохо видно. Она медленно кивнула собеседнику. Охранник долго не раздумывал. Он подошел к лифту и нажал на кнопку.

Он ждал, пока спустится лифт, держа в руке электрошокер. Он всегда чувствовал, что что-то не так, но не мог сказать, что именно. Вскоре лифт оказался на первом этаже. Охранник вошел

в лифт и нажал кнопку второго этажа.

В тот момент, когда дверь лифта закрылась, он вдруг кое-что вспомнил.

Сяо Си, которая была на дежурстве... Разве ее ребенок вчера внезапно не заболел, и она не взяла отгул, чтобы съездить в больницу и позаботиться о нем?

Тем временем на девятом этаже.

Игроки с запада решили остаться в одной комнате на случай нападения, в то время как Е Цзэцин остался с Ри Янем. Е Цзэцин был старшим игроком и привык к подобным ситуациям. Кроме того, его телосложение позволяло ему сразу же заметить появление призрака, поэтому он быстро заснул.

Однако способность Ри Яна контролировать себя была не столь сильна, особенно посреди ночи. По его просьбе включили тусклый ночник, но это все равно не могло унять его страх. Он лежал на кровати, укутавшись в одеяло.

Ри Яну действительно немного хотелось спать, но он не осмеливался закрыть глаза. Ибо стоило ему закрыть глаза, как призрачное лицо, которое дуло на него несколько часов назад, появлялось перед его мысленным взором. Он не понимал, как этот человек мог спать. Ри Ян даже почувствовал, что в данный момент у его постели дует сырой и холодный ветер! Хоть он и понимал, что все дело в кондиционере.

Он приказал себе закрыть глаза и заснуть. Завтра он не останется в этом отеле и наверстает упущенный сон...

Однако чем больше он себя гипнотизировал, тем больше не мог заснуть. Мало того, в комнате, казалось, шел нескончаемый дождь. В процессе попыток заснуть он постепенно почувствовал потребность сходить в туалет. Со временем его желание пописать становилось все более сильным, пока мочевой пузырь не подал сигнал, что вот-вот лопнет.

Ри Ян сел и посмотрел на кровать. Он не решался разбудить спящего Е Цзэцина, и через некоторое время его взгляд упал на вазу на столе. Он подумал, что слишком боится ходить в туалет, поэтому ему следует решить проблему с помощью вазы.

Ри Ян поднялся с кровати. Он подошел к маленькому столику, взял вазу, достал цветы и начал решать свою проблему с мочеиспусканием. В конце концов, проблема была решена, и Ри Ян был физически и морально расслаблен.

Он вздохнул с облегчением и повернулся, чтобы вернуться к своей кровати, но обнаружил, что

он больше не в прежней комнате. Вместо этого появилась еще одна комната, в которой не было ни пятнышка чистоты. Удобства были такими же, как в предыдущей, но Е Цзэцин, спавший на кровати, исчез.

Дурная мысль пришла ему в голову. К счастью, он спал, не раздеваясь. Его телефон все еще лежал у него в кармане. Он нащупал его, дрожа всем телом, включил камеру и оглядел комнату. Было очень темно. Большая кровать, на которой он лежал, была черной и покрыта красными пятнами крови. Это была комната, которой не существовало, комната 909!

— Ах!..

Ри Ян чувствовал себя так, словно попал в ловушку. Он открыл дверь и выбежал из комнаты в коридор. Там было очень темно и пусто. В зеркале, обращенном к двери, отражались тысячи фигур. Ри Ян сначала постучал в комнату 908, чтобы разбудить Сяо Ли, но как бы он ни стучал в дверь и ни кричал, ответа не последовало. Никто даже не вышел посмотреть.

— Кто-нибудь, помогите мне, спасите меня...

Только его ответ эхом отозвался вокруг. Затем коридор постепенно наполнился другим звуком. Это больше не было тяжелым дыханием и криками о помощи. Вместо этого это был едва слышный плач...

— Ву, ву, ву.

Это было похоже... на рыдания человека. Их голоса были тонкими и жалобными. Крик становился все ближе и ближе к Ри Яну. Другими словами, источник звука приближался к нему.

<http://bllate.org/book/12944/1136423>