

Третий этап состоял в том, чтобы сделать выбор, и он был ограничен по времени. Это заставило Цзоу Ханьи на время отвлечься от мыслей о том, как они покинули дом с привидениями, и она сначала спросила Сяо Ли:

— Как выбрать?

В этот миг брат Хао тоже вышел. После того, как Сяо Ли и Цзоу Ханьи ушли, он не знал, живы они или мертвы, но знал, что клоун по-прежнему там, смотрит на него, не двигаясь. Клоун не приближался и не убил, что наводило на мысль о том, что Сяо Ли был прав.

В конце концов, Хао Гэ решил довериться им. Он закрыл глаза и пошел вперед, направляясь к высокому зданию. Хао Гэ заглянул в книжку с заданиями.

— Спасти или уничтожить... почему у меня такое чувство, что мы должны выбирать: быть добрыми или злыми? Как мы можем спасти это место?

Сяо Ли рассмотрел два варианта.

— Разрушение всегда легче, чем спасение.

— Но... — Цзоу Ханьи инстинктивно попыталась отказаться от разрушения. Затем она отбросила эту мысль и задала иной вопрос. — Если мы выберем задачу, как этот мир попросит нас выполнить ее? Разрушение — это прямое уничтожение запретной зоны, но ее сохранение...

В голове Цзоу Ханьи образовалась большая дыра, когда она вспомнила о прочитанном романе.

— Предотвращение взрыва до того, как он произойдет, — это самый надежный способ спасти...

Сяо Ли прервал ее.

— Это невозможно. Возникнет парадокс.

Если бы игроки вернулись в запретную зону и спасли ее до того, как произошел взрыв, то, естественно, в будущем запретной зоны не было бы. Тогда как бы они могли вернуться в запретную зону?

Тут вмешался Хао Гэ.

— Я не могу себе представить, как это спасти, но причина, по которой я выбрался из дома с привидениями, — это Шерлок. Что бы ты ни выбрал, я последую за тобой.

Он знал, что не был решающим игроком. Он выжил, потому что в его команде был один из лучших игроков.

Цзоу Хань на мгновение замолчала.

— Значит, ты хочешь выбрать разрушение?

— Нет. — Сяо Ли сделал запись в маленькой желтой книжке. — Я хочу сохранить ее.

— Почему?

Сяо Ли пожал плечами.

— Разрушение часто происходит мгновенно и может быть остановлено в любой момент спасением.

Цзоу Хань воскликнула:

— ...А?!

Она не поняла, но Сяо Ли, очевидно, не был настроен объяснять. Она на мгновение забеспокоилась об этом, прежде чем тоже написать «сохранить» в своей книжке. Хао Гэ последовал за ними и сделал тот же выбор.

«Вы выбрали первую задачу и решили сохранить запретную зону. Пожалуйста, успешно завершите миссию в течение шести дней, и после завершения миссии вы будете переведены обратно в реальный мир.»

Подсказка к заданию не давала игрокам никаких зацепок. Казалось, что на этой фабрике было все необходимое...

Сяо Ли положил тетрадь с заданиями обратно в карман и поднял фонарик, чтобы посмотреть на высокое здание перед собой. Небо над запретной зоной становилось все светлее, солнце начало выходить из-за облаков. Красный свет струился по небу в запретную зону, освещая ее. Свет падал на конструкцию укрытия электростанции, отражая его.

Сяо Ли выключил фонарик и вошел внутрь фабрики. По пути Цзоу Хань несколько раз украдкой поглядывала на него. Как только они вошли в здание, она, наконец, задала вопрос, который вертелся у нее на языке:

— Шерлок, почему единственный способ выбраться из дома с привидениями — это закрыть

глаза? Как ты это понял?

Цзоу Ханьи наблюдала и размышляла об этом с тех пор, как вышла из отеля, но она так и не поняла, почему для выживания нужно было закрыть глаза.

Сяо Ли толкнул дверь, медленно произнес:

— Из-за угла. В горячем источнике утонувшей девушки я увидел ее отражение в воде... Ничего не изменилось. Вообще говоря, зеркальный объект не изменился бы, но левое и правое поменялись бы местами. Однако отражение утонувшей девушки в воде было по-прежнему в том же направлении. Выйдя из отеля, я воспользовался телефоном как зеркалом и посмотрел на свечу и клоуна. Все они были положительными, но когда я посмотрел на себя, то все изменилось.

Он протянул руку и указал на свои глаза.

— Была, конечно, вероятность, что все было как в зеркале, но мое отражение было перевернуто. Это означает, что я не был в том же мире, что и они. Оставалась только одна возможность. Он у нас перед глазами.

— Так вот почему призрак сказал, что он всегда будет с нами? Кто может отвести от них глаза?

— С того момента, как мы вошли в дом с привидениями, все началось с глаз. Мы можем воспринимать их, но это не иллюзии. Они реальны. Это похоже на то, как призраки застилают нам глаза. Они так и делали с того самого момента, как мы вошли в дом с привидениями. — Сяо Ли сделал паузу. — Я не знаю, сможешь ли ты понять. Другими словами, пока мы закрываем глаза, мы не видим призраков и можем вернуться к реальности, выйдя из дома с привидениями.

На самом деле дом с привидениями был обычным домом, который давно превратился в пепел. Как только они закроют глаза и двинутся вперед, игроки смогут покинуть дом с привидениями.

Цзоу Ханьи внимательно выслушала его и кивнула.

— Вот значит как это было...

Хао Гэ, в отличие от нее, не искал объяснений. Пока он жив, он согласен на что угодно. Он повернулся, чтобы заглянуть внутрь фабрики.

Это здание было эпицентром взрыва, центром запретной зоны, где происходили выбросы загрязняющих веществ. Область, в которой они находились, очевидно, была центральной контрольной зоной. Здесь было относительно чисто и опрятно, но в воздухе витала застарелая пыль. Они вошли в дверь, и сначала их встретило небольшое помещение, заставленное

разнообразной промышленной техникой. Хао Гэ небрежно взял крышку и слегка поцарапал ее. Он не нашел никаких других улик и положил ее обратно.

Они обыскали первый этаж и ничего не нашли. Сяо Ли и остальные поднялись на второй этаж, и тут парень внезапно остановился на лестнице.

На первоначально белой стене внезапно появилась черная фигура. Это было похоже не на картину, а скорее на силуэт человека, который стоял перед стеной, когда произошел несчастный случай. Возможно, из-за высокой температуры и сильного радиационного загрязнения человек сразу же растворился, оставив после себя только эти тени на стене.

Это было страшнее, чем просто картина.

Сяо Ли перевел взгляд на комнату в глубине коридора. Однако, как только игроки прошли мимо, застывшая фигура на стене медленно повернулась и посмотрела им в спину.

Никто об этом не подозревал.

\*\*\*

Второй этаж выглядел как общежитие для персонала. Это было всего в одном этаже от главной диспетчерской, расположенной на третьем этаже. В каждой комнате было по две двухъярусные кровати, а всего комнат было четыре. Сяо Ли сел на нижнюю койку слева, стряхивая с нее пыль. Цзоу Ханьни заняла другую кровать.

В доме с привидениями было слишком много призраков, и Цзоу Ханьни не испытывала душевного напряжения. Теперь, когда ритм замедлился, усталость сразу же наполнила ее сердце.

Цзоу Ханьни не успела и рта раскрыть, как Хао Гэ забрался на кровать над Сяо Ли.

— Ты хочешь сначала поспать? Прошлой ночью мы не спали, и сейчас я совершенно вымотан. Я чувствую, что не протяну и дня в таком состоянии.

Цзоу Ханьни была очень «за», но боялась предыдущего кошмара. Она посмотрела на Сяо Ли со сложным выражением лица.

Сяо Ли кивнул и сказал:

— Тогда спи. Я тоже хочу поспать.

С этими словами он откинулся на подушку и заснул на боку. Цзоу Хань проглотила свои опасения при виде Сяо Ли. Она еще раз проверила, закрыта ли дверь, и тоже легла. Вскоре после этого ее дыхание постепенно успокоилось, и она погрузилась в сон.

Сяо Ли снился сон.

Он снова увидел маленькую девочку. Ее кожа покраснела и потрескалась, а кости были вывернуты наружу. Она выглядела ужасно изуродованной. Маленькая девочка была на детской площадке, сидела на качелях. Рядом с ней была собака, похожая на зомби. Качели слегка покачивались, маленькая девочка опиралась на них рукой и смотрела в сторону фабрики.

Сяо Ли, стоя у нее за спиной, вздохнул.

— Снова ты. Почему я не могу как следует выспаться?

Маленькая девочка повернула голову на 180 градусов и приоткрыла рот, обращаясь к игроку, стоявшему позади нее:

— Спаси меня.

Сяо Ли спросил:

— Как мне спасти тебя?

Маленькая девочка хранила молчание. Сяо Ли сделал несколько шагов вперед и присел на корточки, чтобы удержать качели на месте, глядя прямо в глаза девочке.

— Скажи мне, как я могу спасти тебя?

Пес-зомби посмотрел на Сяо Ли, и с его острых зубов на землю капала слюна. Сяо Ли взглянул на собаку. Она издала тихий скулеж и подсознательно поджала хвост. Псу показалось, что взгляд этого человека не предвещает ничего хорошего...

Глаза маленькой девочки были красными, когда она с трудом выдавила:

— Главная диспетчерская... вон там!

В тот момент, когда она закончила говорить, Сяо Ли не успел ответить, как услышал громкий собачий лай у себя в ушах. Этот звук сразу же пробудил его ото сна. И не только его. Цзоу Хань и Хао Гэ тоже проснулись. Хао Гэ тут же перевернулся на кровати и чуть не упал.

Сяо Ли вскочил с кровати, открыл дверь и выглянул наружу. Солнечные лучи лились в коридор сквозь разбитое стекло. В тени угла здания чей-то хвост исчез из поля его зрения. Была ли это собака... или другое существо?

Цзоу Хань стояла позади Сяо Ли, ее дыхание все еще было немного прерывистым.

— Тебе приснился сон?

— Да.

— Мне приснилось, что маленькая девочка попросила меня спасти ее. Я не ответила, она встала с качелей и подошла ко мне. Прежде чем она добралась до меня, я проснулась от собачьего лая, — Цзоу Хань рассказала свой сон.

— И мне! — Хао Гэ похлопал себя по бедрам. — Я еще недостаточно выспался. Почему это место не позволяет мне нормально поспать? Я не знаю, как спасти ее, и меня это не волнует. Мне придется произнести мантру.

Впервые Сяо Ли согласился с первой половиной слов Хао Гэ. Он прижал руку к виску, длинные ресницы отбросили тень на его веки.

— Иди в главную рубку управления.

Он собирался быстро покончить с этим делом, а затем... пойти домой и поспать.

\*\*\*

От помещений для персонала до главного пункта управления человеческие тени на стене становились все больше и больше. Казалось, что работающие здесь сотрудники стали свидетелями взрыва и превратились в тени на стенах.

Цзоу Хань больше не хотела ничего видеть. Она отвела взгляд в сторону, но Сяо Ли смотрел внимательно. Затем он протянул руку, чтобы прикоснуться к стене и понюхать.

Хао Гэ не выдержал такой атмосферы и взял инициативу в свои руки.

— Как мы можем их спасти? Может быть, их тела покоятся здесь, и они хотят, чтобы мы нашли их и похоронили?

Цзоу Хань покачала головой.

— Это спасение отдельного человека, а не запретной зоны. Это зависит от региона, если только здесь нет большого массива... Я встречала игрока, который знал массивы фэн-шуй, но, к сожалению, я сама не слишком в этом разбираюсь.

Сяо Ли заявил:

— Независимо от того, массив это или нет, мы должны сначала подойти и посмотреть.

Они приближались к главному диспетчерскому пункту, и промежутки между фигурами, появляющимися на стене, становились все меньше и меньше.

Сяо Ли прошел мимо одной из них. Как только его взгляд обратился к тупиковому повороту, фигура, стоявшая слева, слегка приподняла голову. Его взгляд был прикован к спине Сяо Ли, когда тот направился в диспетчерскую справа.

Сяо Ли обернулся, когда что-то почувствовал. Черная тень на стене заметила его движение и быстро повернула голову, чтобы восстановить свой прежний вид. Было ли это... иллюзией?

Цзоу Ханьи, стоявшая впереди, уже вошла в главную рубку управления и окликнула Сяо Ли:

— Шерлок?...

— Все в порядке. Ты иди вперед. Мне нужно кое-что сделать.

Сяо Ли с подозрением уставился на черную тень на стене. Затем, не обнаружив никаких движений, он повернулся обратно к двери главной рубки управления. Темная тень медленно посмотрела на спину Сяо Ли, ее глаза были полны злобного блеска.

Как раз в тот момент, когда Сяо Ли собирался войти в главную рубку управления, он оглянулся. Тень быстро вернулась в свое первоначальное положение, очень быстро.

Сяо Ли обернулся, и тень снова посмотрела на него. Сяо Ли повернулся, и черная тень вернулась в исходное положение. Это повторялось много раз, пока Сяо Ли не услышал «щелкающий» звук. Черная тень быстро двигалась взад-вперед так много раз, что ее позвоночник издал протестующий звук.

Сяо Ли: «...»

— Не занимай свой старый пост. На самом деле, я обнаружил, что ты переехал, — Сяо Ли подошел к темной тени, достал ручку и нарисовал дугу на подбородке тени, изо всех сил стараясь сохранить первоначальную позу. — Ты только что поднял голову, и дуга уже не та, что была в исходном положении. Сейчас она на 45 градусов выше, и ты совсем не выглядишь

подавленным.

Тень: «...»

Такого он не ожидал!!

Автору есть что сказать:

Маленькая желтая книжка: Ты можешь найти меня, если захочешь поспать. Возможно, я не дам тебе спокойно спать, но я никогда не напугаю тебя (клянусь).

<http://bllate.org/book/12944/1136402>