

По-детски непосредственный Сяо Ли повел команду на колесо обозрения.

— Ты не хочешь? Это колесо обозрения в запретной зоне. Во внешнем мире такого чувства не испытаешь.

Уголки рта Хао Гэ дернулись.

— Забудь, что это мир призраков. Шерлок, сколько тебе лет, если ты все еще хочешь играть на этих штуках?

Сяо Ли внезапно остановился, и Хао Гэ чуть не ударился об его спину. Хао Гэ прикрыл нос и хотел задать вопрос, когда собеседник повернул голову.

— У тебя есть стереотип, что мужчины не могут хотеть кататься на колесе обозрения?

Хао Гэ не знал почему, но почувствовал себя немного виноватым.

— Ты можешь, но... это место населено привидениями. Свет горит... эй, ты правда хочешь сесть?!

Сяо Ли забрался в кабинку колеса обозрения. Он окинул аттракцион взглядом. Ось была очень старой и ржавой. И едва держала свои многочисленные кабины.

Когда колесо поворачивалось, кабина с включенным светом была обращена вниз, и было легко убедиться, что внутри никого нет. Она была пуста. Конечно, была большая вероятность, что они не могли видеть «человека».

Сяо Ли стоял внизу и терпеливо ждал, пока кабина опустится. В тот момент, когда она достигла земли, он протянул руку, чтобы открыть дверцу. Она была не заперта. Сяо Ли ответил Хао Гэ движениями своего тела. Он действительно намеревался подняться наверх и помахал остальным.

— Пойдем вместе?

Хао Гэ и Цзоу Ханьи покачали головами. Даже неизвестный мужчина не смог удержаться и покачал головой. Их действия были очень последовательными. Дверь кабины автоматически закрылась с громким хлопком и двинулась по оси по часовой стрелке.

Колесо обозрения становилось все дальше от земли и все ближе к небу. Люди на земле выглядели как муравьи. Сяо Ли сел на левую сторону кабины и смотрел на пейзаж внизу.

На самом деле, сейчас было очень темно, и внизу не было ни огонька. Единственное, что можно было разглядеть, — это небольшой контур, но он все равно заставлял чувствовать себя в невесомости. Маленькая желтая книжка в его кармане задрожала. Сяо Ли положил ее себе на колени, взял ручку, вложенную в нее, и открыл ее.

Внутри было написано:

«Тебе нравится?»

«Это подарок на день рождения.»

Сяо Ли поднял книжку и приложил к прозрачной стенке колеса обозрения, написав:

«Ты имеешь в виду этот мир или колесо обозрения?»

Маленькая желтая книжка:

«Все вместе.»

«Я рад сидеть с тобой на одном колесе обозрения.»

«Мы уже давно не были наедине.»

«Я... Могу я сесть рядом с тобой?»

Сяо Ли подумал, что по сравнению с другими, маленькая желтая книжка действительно хорошо его знала. Он подумал о подарке, который преподнесла ему маленькая желтая книжка, и сказал:

«Да».

Он посмотрел на сиденье напротив. Невооруженным глазом напротив него ничего не было видно, но Сяо Ли почувствовал, как подушка рядом с ним на мгновение осела.

В маленькой желтой книжке появилось:

«Я хочу обнять тебя.»

Сяо Ли ответил:

«Это невозможно.»

Несмотря на свой отказ, Сяо Ли все же почувствовал, как чья-то рука осторожно потянулась к нему сбоку. Рука сначала коснулась кончиков его пальцев, затем сжала ладонь, постепенно пересекая суставы костей пальцев и крепко сжимая их. Хватка была очень сильной, как будто кто-то не хотел отпускать сокровище.

Сяо Ли не видел человеческую форму маленькой желтой книжки, но его мозг был способен представить его состояние в данный момент. Может быть, его голова и была опущена, но маленькая желтая книжка должна была смотреть на него искоса и улыбаться. Сяо Ли попытался высвободить свою руку.

Маленькая желтая книжка:

«Ты не говорил, что нам нельзя держаться за руки.»

«Я просто хочу прикоснуться к тебе.»

Ему казалось, что он очень давно не прикасался к другому человеку. Прошло не так уж много времени, но он почувствовал, что уже очень долго не дотрагивался до Сяо Ли. Сяо Ли не мог вырваться и в сочетании с тем, что маленькая желтая книжка не предпринимала никаких дальнейших действий, неуклюже удерживал эту позицию.

Однако, в конце концов, это была маленькая желтая книжка.

«Я хочу на мгновение поцеловать тебя.»

Сяо Ли: «...»

Он испугался, что это было предупреждением и тот сразу же поцелует его, поэтому прикрыл рот рукой и покачал головой. Он также применил силу, чтобы вырвать руку из рук «маленькой желтой книжечки», и сел с противоположной стороны.

Колесо обозрения сильно затряслось от его движения. Сяо Ли не мог устоять на месте. Он хотел схватиться рукой за стеклянную дверь кабины, чтобы удержаться на ногах, но тут невидимое тело маленькой желтой книжки протянулось к нему, чтобы схватить за руку и удержать его.

Маленькая желтая книжка выразила разочарование:

«Разве это не нормально в мой день рождения?»

Сяо Ли пробормотал: ...Сегодня не твой день рождения.

В противном случае, маленькая желтая книжка уже упомянула бы об этом.

Маленькая желтая книжка:

«Разве у меня не может быть дня рождения?»

— Я этого не говорил.

Маленькая желтая книжка:

«Ничего, что у меня день рождения?»

На этот раз Сяо Ли отвлекся.

— Когда у тебя день рождения?

«Я не помню... поэтому когда захочу.» — появилась надпись в маленькой желтой книжке.

Сяо Ли: «...»

Колесо обозрения приближалось к земле. Оно уже прошло через определенный цикл. Увидев, что он вот-вот достигнет земли, Сяо Ли отложил маленькую желтую книжку, открыл дверцу кабины и спрыгнул вниз.

Он спустился с колеса обозрения, остальные игроки стояли внизу. Не успел Сяо Ли приблизиться, Хао Гэ спросил его:

— Как это было?

Сяо Ли почувствовал, что, если не считать той части с маленькой желтой книжкой, пейзаж наверху был очень хорош. Он ответил:

— Было супер, так что ты тоже можешь попробовать.

Хао Гэ открыл рот.

— Я не пойду. Я стоял здесь, внизу, и смотрел, жутко боясь, что ветер снесет кабину. Тебе не

было страшно там, наверху?

— Нет, она стабильна.

Хао Гэ: «...»

Сяо Ли произнес эту фразу и повернулся к другим людям, что стояли на земле.

— Вы все это время стояли здесь и смотрели на меня?

Цзоу Ханьи смотрела на живого и жизнерадостного Сяо Ли и все больше и больше чувствовала, что этот человек псих. И все же сейчас было не время беспокоиться об этом. Она нахмурилась и сказала:

— Конечно, нет, мы пошли осмотреться, и нашли подсказку.

Сяо Ли захлопал в ладоши.

— Какую подсказку?

— Ты... сам подойди и посмотри. — Цзоу Ханьи повела Сяо Ли вокруг дерева, пока они не подошли к большому зданию.

Это был дом с привидениями. По форме это был огромный череп, а зубы были сделаны вполне реалистично. Они были не только острыми, но и желтыми. Перед домом с привидениями висела вывеска с надписью:

«Прохождение дьявола: тот, кто войдет и пройдет через испытания, сможет попасть прямо в то место, куда он должен попасть!»

«Однако, будьте осторожны, внутри есть призрак или несколько!»

Цзоу Ханьи заявила:

— Пока ты не спустился, мы обсуждали, входить или нет. Был подан один голос за, три — против. Незвестный мужчина уже вошел внутрь.

Сяо Ли постучал в деревянную дверь дома с привидениями. Дверь затряслась, и посыпалась пыль.

— Здесь нечего обсуждать, — ответил Сяо Ли. — Тут написано очень четко.

Хао Гэ не удержался и сказал:

— В этом доме с привидениями действительно могут быть привидения, но исследование не говорит о том, что мы должны исследовать именно его. Может быть, если мы прогуляемся вокруг, то сможем найти реальное место!

Сяо Ли спокойно спросил:

— Ты веришь в это?

Поскольку в данном случае речь шла о доме с привидениями, было ясно, что место, которое им нужно было исследовать, было либо очень скрытым, либо находилось прямо здесь.

Хао Гэ сжал кулаки и ударил по дому с привидениями.

— Отвратительный мир!

Хай Хан пробормотал:

— Ты действительно хочешь войти?..

Цзоу Хань заявила:

— Мы должны идти.

Она достала из своего маленького рюкзака полный комплект снаряжения. Она вставила швейцарский армейский нож в ножны, прикрепленные к ее бедру, обвязала вокруг себя прожектор, открыла и толкнула дверь дома с привидениями, в которую вошел Сяо Ли.

Хао Гэ чуть не заплакал, ему не хватило смелости удержать лицо. В конце концов, ему пришлось последовать за ними в дом с привидениями. Следующим был Хай Хан. Он был напуган, но после ожесточенной психологической борьбы тоже решил войти.

Лу Мин, последний оставшийся игрок, уставился на закрытую деревянную дверь и закричал:

— Вы сумасшедшие! Я не последую за вами. Боже мой, как кто-то может захотеть войти в дом с привидениями посреди ночи?! Я... я подожду вас здесь. Пока все не закончится. Там внутри призрак!

Лу Мин просто замер у двери. Прошло больше получаса, и деревянная дверь заглушила все звуки, доносившиеся изнутри. Странный шум в парке развлечений продолжался. Молоток внезапно заработал, качели, которые Сяо Ли остановил, начали время от времени издавать звук трения цепи, с порогов донесся всплеск воды...

В парке развлечений играли призраки. Он был напуган. В частности потому, что сейчас с ним не было товарищей по команде.

Лу Мин не хотел здесь оставаться, но он не осмеливался войти в дом с привидениями. Он забеспокоился и в конце концов подумал о том, чтобы вернуться в машину, где пространство было ограничено. Он также мог сразу же уехать, если бы возникала опасность.

Он воспрянул духом и сделал осторожный шаг. Не успел он пройти и половины пути, как услышал за спиной голос, зовущий его по имени.

— Лу Мин...

— Лу Мин...

Тело Лу Мина напряглось, и он не осмеливался оглянуться, думая о фольклоре. У всех на макушках горели три огонька. Если встретишь кого-то, кто окликает по имени, не оглядывайся! Повернуть назад означало бы принять правила игры призрака. Как только три пожара были потушены, призраки могли воспользоваться этим, чтобы заполучить душу. Он не оглядывался и бежал прямо вперед, но голос преследовал его.

— Лу Мин...

Лу Мин был весь в поту, он закрыл глаза и двигался, как безголовая муха. Он бежал прямо, больше не заботясь о своем положении.

— ...Лу Мин! — раздался радостный крик, и Лу Мин открыл глаза. Он был удивлен, обнаружив, что неосознанно вошел в дом с привидениями! Перед ним стоял призрак с длинной шеей и открытым ртом.

\*\*\*

Дом с привидениями.

Тем временем, Цзоу Хань только вошла и обнаружила, что внутри дом с привидениями больше не был домом. Это было связано с тем, что ширина и высота дома выходили далеко за рамки деревянного.

Кроме того, она вошла сразу за Сяо Ли, но как бы она ни бежала вперед и ни звала его по имени, ответа не последовало. Цзоу Ханьни немного подождала у двери, но никто не вышел ей навстречу. Через пять минут девушка пошла прямо вперед.

Этот дом-призрак... переносит ли он людей в другие помещения, когда они войдут?

Сяо Ли, стоявший перед ней, резко пропал, в то время как она не смогла встретиться с Хао Гэ и другими, кто последовал за ней. Было ясно, что этот дом с привидениями расколол их команду и случайным образом распределил людей по всем уголкам.

Цзоу Ханьни глубоко вздохнула и настороженно двинулась вперед.

В доме с привидениями было темно, и она едва могла видеть невооруженным глазом, как только привыкла. Все началось с коридора, заполненного красным туманом, с двумя рядами человеческих скелетов, висящих на стенах по обе стороны коридора. Их было очень много, но их пустые глазные отверстия, казалось, пристально смотрели на прохожих. Несколько тлей выползли из глаз скелетов и упали на землю.

Цзоу Ханьни подавила тошноту и сделала неуверенные шаги, опасаясь появления призраков. Ничего не произошло, и она ускорила шаг. Как раз в тот момент, когда она собиралась покинуть коридор скелетов, капля воды упала ей на волосы. Одна капля, две капли...

Ее тело напряглось, но жизненный опыт подсказывал ей, что лучше не подавать виду. Она не подняла глаз, и ее тело тут же завалилось набок. Она отскочила, прежде чем оглянуться и посмотреть. Там была пара ног. Судя по росту, это было на том месте, где раньше была ее голова.

Цзоу Ханьни посмотрела себе под ноги и увидел призрака, висящего на веревке. Он висел, а его две ноги двигались в воздухе. Очевидно, что если бы Цзоу Ханьни вовремя не сбежала, то ноги висящего призрака сейчас были бы обвиты вокруг ее головы!

Ее реакция спасла ее. Цзоу Ханьни нервно вытащила армейский нож, заняла позицию, готовясь дать отпор, обошла висящего призрака и двинулась вперед.

\*\*\*

Через десять минут была замечена фигура, похожая на подростка. Это был Сяо Ли.

Войдя в дом с привидениями, Сяо Ли достал свой мобильный телефон и позвал Чжоу Ина, который в последнее время был занят решением экзаменационных вопросов. Ребенок поднял глаза на Сяо Ли, и Сяо Ли с любовью погладил его по голове.

— Выходи и поиграй в доме с привидениями.

Чжоу Ин был призраком отаку и долгое время не выходил наружу. Ребенок радостно держал Сяо Ли за руку, а Тань Ли вылезла из кармана и уселась Сяо Ли на плечо. Когда Сяо Ли входил в дом с привидениями, слева и справа от него маячили призраки.

Поначалу он не встретил никаких других обитателей. Он просто держал фонарик и смотрел на груду фальшивых голов на столе. Выйдя из этой комнаты, Сяо Ли решил пойти налево. Он как раз ненадолго свернул налево, когда встретил одного из своих товарищей по команде, Хао Гэ.

Как только Хао Гэ вошел, он обнаружил, что игроки разбежались в страхе. Надо сказать, ему очень повезло. Наконец, он нашел уголок и раздвинул занавеску. Он увидел спину Сяо Ли в конце поворота и бросился вперед.

— Шерлок!

Сяо Ли оглянулся.

— Хао Гэ, я так давно тебя не видел.

Хао Гэ дважды судорожно вздохнул. Радость от встречи со своим товарищем по команде затмила все, когда он сказал:

— Я думал, что останусь один до конца. Этот дом с привидениями такой ужасный... подожди, что это такое?!

К нему вернулось здравомыслие, и Хао Гэ указал на Чжоу Ина, стоявшего рядом с Сяо Ли.

Сяо Ли ответил:

— Мой брат.

Хао Гэ почувствовал, что его ноги стали немного ватными.

— Шерлок, твой брат не очень-то похож на человека...

Глядя на это лицо, которое, казалось, было покрыто 18 килограммами муки, можно было подумать, что его звали Сяо Юньцун\*.

П.п.: Сяо Юньцун — китайский художник и поэт семнадцатого века.

Чжоу Ин холодно посмотрел на него.

Хао Гэ чуть не опустился на колени.

— Что я такое говорю? Этот младший брат очень милый, ха-ха.

Он осознал свой страх, думая про себя:

«Я слышал, что некоторые могущественные игроки могут забирать маленьких призраков, а некоторые специальные предметы могут паразитировать на призраках. Неудивительно, что Шерлок такой смелый. Изначально с ним было такое маленькое привидение».

Сяо Ли ущипнул Чжоу Ина за руку. Ребенок отвел взгляд и наполовину спрятался за Сяо Ли. Он шел впереди, а брат Гэ слепо следовал за ним. Он ускорил шаги и попытался стать незаметным.

Они прошли некоторое расстояние, прежде чем слабый туман окутал пространство рядом с ними. Когда туман рассеялся, чей-то голос громко позвал Сяо Ли по имени.

— Шерлок...

— Шерлок...

Голос дрогнул. Звук доносился одновременно близко и далеко.

Хао Гэ остановился и сказал Сяо Ли:

— Не отвечай.

Прежде чем он успел закончить, Сяо Ли уже сказал:

— Да, верно.

Встревоженный Хао Гэ: «...»

«Неужели этот человек не мог выслушать меня и держать рот на замке?»

Сяо Ли вошел в туман, и голос продолжал звать его, в то время как Сяо Ли отвечал, как автоответчик.

— Шерлок...

— Тут.

— Шерлок?

— Я тут.

По мере того, как оклики становились все ближе и ближе, Сяо Ли перестал отвечать и спросил:

— Призрак?

Зов прекратился. Наступила короткая удушающая тишина, прежде чем голос неосознанно ответил:

— Тут.

Сяо Ли остановился. Он тщательно определил направление звука и пошел, продолжая определять местоположение.

— Призрак?

— Тут...

— Где ты?

— Иди сюда...

Сяо Ли подошел к нему, и Хао Гэ не удержался и потянул Сяо Ли за руку.

— Брат, ты мой старший брат. Может, ты и моложе меня, но я все равно буду называть тебя братом Ся. Ты можешь не идти? Это звучит как зов души. Как ты можешь бросаться к призраку?

Сяо Ли вздохнул, отстраняясь от Хао Гэ, и беспомощно объяснил:

— Ты посмотри вокруг. Мы вступили в царство этого призрака. Если мы не найдем его, то не сможем покинуть это место.

Кукла Тань Ли сидела у него на плече и подняла свою маленькую головку, недовольно глядя на третьего человека. Хао Гэ пришлось отступить, чтобы послушать, как Сяо Ли и призрак

обмениваются вопросами и ответами, когда они действительно вышли из тумана.

Сразу после они увидели мост.

Под мостом была вода. Это был ручей, и левый и правый концы его были затянуты белым туманом. Только мост был прочным, но ручей был настоящим, от наносов до гальки на дне.

Там был небольшой мостик с текущей водой и высохшими старыми деревьями, на которых кричали вороны. За мостом не было ни дома, ни старых деревьев, но там был мертвый колодец. Края колодца были покрыты мхом, и от него веяло прохладой.

От этой сцены Хао Гэ похолодел всем телом. Действительно ли это был дом с привидениями? Это было похоже не на дом с привидениями для туристов в парке развлечений, а на настоящий дом с привидениями! Они также специально привезли с собой свои собственные вещи.

Сяо Ли встал на одном конце моста и снова спросил:

— Призрак, где ты?

На этот раз голос явно доносился из мертвого колодца.

— Здесь, в колодце...

Сяо Ли не пошел прямо. Сначала он подошел к ручью, присел на корточки и на некоторое время опустил руку в воду. Хао Гэ наклонился, чтобы видеть его движения.

— Что ты делаешь? Голос доносился не со стороны ручья.

Веки Сяо Ли опустились, и он прошептал:

— Мою руки.

Хао Гэ: «???»

Сяо Ли опустил руки в ручей, чтобы вымыть их, но его движения были больше похожи на то, как будто он ловил рыбу. Чжоу Ин присел на корточки в стороне и наблюдал за ним, опуская свои маленькие ручки в воду.

Хао Гэ озадаченно спросил:

— Ты все еще моешь руки?

Сяо Ли оглянулся на него. Казалось, Хао Гэ уже знал ответ, когда спрашивал.

— Нет, я ловлю рыбу.

Хао Гэ: «...»

Он начал чувствовать, что мужество Шерлока было вызвано не маленьким призраком, а магической структурой мозговых цепей Шерлока. Сяо Ли действительно некоторое время рыбачил, но не поймал ни одной рыбы. Он отказался от идеи полакомиться жареной рыбой и достал два камешка в качестве трофеев.

Он слишком долго медлил, и призрак не мог больше ждать. Он начал выкрикивать:

— Шерлок...

Сяо Ли «прошептал»:

— Я тут.

Призрак сказал:

— Теперь твоя очередь спрашивать меня.

Сяо Ли с радостью подчинился.

— Отлично, призрак?

— Тут...

На этот раз голос призрака звучал так, словно он плакал и жаловался. Из его рта вырвался хныкающий звук. Слушая этот, игрокам могло показаться, что призрак подбирается все ближе и ближе к краю колодца! Оно хотело выбраться из колодца.

В этот момент у Хао Гэ онемела голова, когда он представил себе сцену из «Звонка», где Самара выползает наружу. Он издал крик, который мог бы перекрыть карканье ворон.

— Шерлок!

Сяо Ли, не обращая на него внимания, перешел по небольшому мостику и заглянул в колодец. Первым, что он увидел, были длинные мягкие волосы, белое платье и руки, похожие на орлиные. Она ухватилась за край мертвого колодца и полезла вверх.

Сяо Ли прикинул угол, под которым она поднималась, положил камешек на край колодца, чтобы можно было ухватиться руками, и затем встал. Скорость восхождения призрака колодца становилась все быстрее и быстрее. Вскоре из колодца показалась первая половина лица колодезного призрака.

У нее были удлиненные глаза, похожие на грим актера Пекинской оперы. Она пристально посмотрела на Сяо Ли. Она только добралась до края колодца и протянула правую руку, желая ухватиться за край, чтобы выбраться наружу.

Однако она ухватилась за скользкий камешек, а не за край колодца. Раздался всплеск, когда призрак упал. Она не удержалась и свалилась обратно на дно колодца.

Хао Гэ, который был свидетелем всего этого: «...»

«А что так можно было?!»

<http://bllate.org/book/12944/1136399>