

Сяо Ли отошел в сторону, нажал кнопку записи и принял вызов, записав третий звонок призрака. По сравнению с предыдущими двумя паузами молчания, на этот раз призрак на другом конце провода, наконец, заговорил.

— Через семь дней... ты пойдешь со мной!

Голос призрака был хриплым, как будто доносился прямо из Ада. Любой, кто услышал бы это, почувствовал бы, как похолодело тело.

Сяо Ли спокойно слушал.

— Я не знаю, как спуститься и прийти к вам. Для вас было бы более реалистично подняться и составить мне компанию.

Призрак на другом конце провода помолчал, прежде чем мрачно заявить:

— Ты выйдешь на середину дороги. Тогда ты сможешь спуститься и составить мне компанию.

— Однако я пока не хочу умирать. И даже если захочу, я не выберу этот способ.

Он прижал мобильный телефон плечом к уху и закатил рукав, чтобы увидеть цифру у себя на руке: 96.

Начался обратный отсчет времени до смерти.

Телефонный призрак словно увидел его действия и рассмеялся:

— Обратный отсчет начался. У тебя нет возможности сбежать. Умри! Спускайся и останься со мной!

Сяо Ли неуверенно попытался сказать:

— Если ты просто хочешь, чтобы кто-нибудь сопровождал тебя, я знаю нескольких хороших людей, я имею в виду, хороших призраков. Есть Кровавая Мэри или Фея Пера. Вам было бы легко поладить с ними. Если этого недостаточно, то есть больные призраки из призрачной больницы. Ими можно заполнить стол для игры в маджонг.

Призрак: «....»

Призрак повесил трубку.

Сяо Ли услышал «бип-бип», доносящийся с телефона, набрал номер вызывающего абонента и перезвонил. Его движения были очень быстрыми, и сила телефонного призрака еще не исчезла. Он перезвонил, и действительно связался с телефонным призраком. С другого конца провода не доносилось ни звука.

Сяо Ли был немного подавлен.

— Я, вообще-то, говорил, как ты мог повесить трубку? Разве ты не хотел, чтобы кто-нибудь спустился вниз вместе с тобой?

Призрак снова повесил трубку и заблокировал свою линию. Сяо Ли посмотрел на экран телефона, который не показывал сигнала, и спрятал телефон. Он опустил рукав и направился обратно к остальным. Е Цзэцин и остальные знали, что означал этот телефонный звонок, и не стали задавать лишних вопросов, разве что изобразили мрачное выражение на лицах.

Линь Сянъи посмотрела на часы, которые висели у нее на запястье.

— У меня есть четверть часа до урока. Пожалуйста, задавайте вопросы.

Ло Дянь уже спросила, все, что хотела узнать, поэтому она посмотрела на группу Сяо Ли и подала им знак.

Сяо Ли спросил:

— Какой была твоя учительница?

Линь Сянъи тяжело вздохнула.

— Сестра Мэйю была хорошим человеком. Она была очень красива, и их отношения с парнем были гармоничными. Она была так хороша, но все же попала в аварию.

Сяо Ли кивнул.

— Мне не о чем спрашивать.

Ло Дянь была удивлена.

— У тебя больше нет вопросов?

— Ты столько раз спрашивала, а никаких зацепок нет. Может быть, стоит пойти в другом направлении?

Ло Дянь попрощалась с Линь Сяньи.

— Мы побеспокоили тебя, когда ты шла на урок. Если в следующий раз представится возможность, я приглашу тебя на ужин.

— Не стоит, сестра Ло. — Линь Сяньи подняла свой рюкзак и нерешительно заговорила. — Ты все еще борешься с анонимными звонками? Я думаю, что лучше обратиться к врачу или вызвать полицию. Мать Чэньфэн также сказала, что они отвезут ее к психиатру.

Ло Дянь улыбнулась и ничего не ответила. Она погладила Линь Сяньи по голове и смотрела, как девочка вбежала в учебный корпус.

Ло Дянь вздохнула.

— Молодость — это хорошо.

— Не будь сентиментальной, сестра. Что нам делать дальше? Нет ни времени, ни зацепок... — Хань Цзинь закатал рукав и посмотрел на цифру на своей руке, которая резко уменьшилась за прошедшую ночь.

Сяо Ли поинтересовался:

— Где находится кабинет учителя танцев?

— На четвертом этаже административного здания. Однако это большой офис, и в течение дня там много учителей. Сяо Цин зашла посмотреть, но там все очень строго. Только по ночам никого нет...

Посыл Ло Дянь был ясным. Ее товарищ по команде раньше работал в академии, и если бы там была какая-то зацепка, то она была бы найдена.

— Что, если школа — это всего лишь прикрытие, и нас ввели в заблуждение? На самом деле, это не имеет никакого отношения к учительнице танцев, и она просто жертва вызова призрака, которая привела нас сюда, как сюжетный персонаж. — Е Цзэцин размышлял, основываясь на своем предыдущем опыте.

Это был распространенный метод в мире призраков. Им нравилось выдумывать такую неправду, чтобы ввести в заблуждение игроков.

Сяо Ли покачал головой.

— Если это было прикрытие, то почему их товарищи по команде погибли здесь? Должно быть что-то...

— Мы с Ло Дянь посетили школу. Хань Цзинь не хотел терять времени даром, так как у них оставалось его совсем мало.

— В котором часу вы ушли?

— В тот день...

— Некоторые вещи могут быть видны только в темноте.

Он открыл свой телефон и создал новую заметку, спросив Чжоу Ина:

«Есть ли способ определить направление входящего призрачного вызова?»

Ребенку был разрешен Тетрис, и он пристрастился к игре «Жадная змея». Он услышал эти слова и напечатал ответ:

«Его сила выше моей, и я никак не могу его увидеть.»

В конце концов, Чжоу Ин был еще молод, а недовольство женщины-призрака слишком сильно. Это было нормально — не осознавать этого.

Сяо Ли склонил голову и увидел, что на заднем плане идет одиночная игра. Ему вдруг пришло в голову, что он был слишком снисходителен к ребенку. Независимо от того, что он пережил, не стоило пренебрегать его образованием. Сяо Ли с торжественным выражением лица начал обучать Чжоу Ина.

«Я скачал приложение, которое содержит имитационные экзамены за пять лет обучения в школе. Ты должен закончить его, набрав не менее 60 очков, прежде чем продолжить игру.»

Чжоу Ин:

«...Я призрак, Сяо Ли. Мне не нужно сдавать экзамены.»

«Богатство знаний полезно. Когда я впервые обратился к тебе, ты написал стихотворение-акrostих, а теперь просто играешь в игры.»

Чжоу Ин: «!!!»

Ночь.

Академия танцев была погружена во тьму, но, в отличие от обычного кампуса, в залах для занятий танцами и некоторых клубных помещениях все еще горел свет. Некоторые тренировались в танцевальных залах, готовясь к предстоящему конкурсу.

И все же, был ли кто-нибудь в кампусе или нет, ночь была любимым временем призрака. Кроме того, это было время, которое игроки хотели застать меньше всего.

Сяо Ли и другие собирали информацию о школе в течение дня. Они миновали маршрут патрулирования охранника и направились прямо к кабинету учителя танцев.

В административном здании было тихо и темно. Лифт был остановлен, и они могли подниматься только по лестнице. Их шаги смешались на лестнице и замерли у двери кабинета на четвертом этаже. Дверь была заперта.

— У меня есть способ. — Ло Дянь достала из кармана проволоку, наклонилась и ловко просунула ее в замочную скважину. Раздался щелчок, и дверь открылась.

Ло Дянь осторожно толкнула дверь и вошла. В кабинете было в общей сложности шесть столов, три слева и три справа. Четыре письменных стола были завалены вещами. Только два были пустыми и чистыми. На столе у окна стояла большая картонная коробка, набитая всякой всячиной.

Ло Дянь включила фонарик и осветил им внутрь кабинета.

— Из двух пустых столов один принадлежит Сяо Цин, а другой — Чэнь Мэйю.

Сяо Ли подошел к большой картонной коробке Чэнь Мэйю и положил палец на стеклянный столик. Под стеклом лежало расписание ее занятий. Он протянул руку, чтобы взять рамку для фотографии с верхней части картонной коробки. Он посмотрел на фотографию в лунном свете.

Женщина была одета в красное платье и мило улыбалась, положив руки на плечи своего парня. У мужчины рядом с ней были чуть более длинные волосы, он был одет в кожаное пальто и зарос щетиной. Он держал женщину за руку и улыбался в камеру. На фотографии они выглядели как пара милых влюбленных.

Сяо Ли отложил рамку в сторону и посмотрел на остальные вещи в коробке.

Там была всякая мелочевка: стопка материалов, флаеры для танцевальной конференции, на

которых Чэнь Мэйю аккуратно обводила время, флакон с наполовину использованным кремом для рук, термос, пластырь, спирт, вата, йод...

Е Цзэцин сначала стоял, прислонившись к краю окна, и терпеливо наблюдал, как Сяо Ли вынимает вещи одну за другой. Потом ему стало не по себе, и он выглянул в окно. Звезды над их головами были редкими, и мягкий лунный свет разгонял темноту, проливаясь на землю.

Тут молодой человек внезапно вздрогнул. Его небрежный взгляд стал сосредоточенным, и он развернулся всем телом.

— Ш-ш-ш.

Сяо Ли перестал разбирать картонную коробку.

— Что там?

— Просто... там сейчас вошел «человек» в красной одежде. — Е Цзэцин понизил голос, наклонился и медленно отошел от окна. — А теперь нам пора идти.

Сяо Ли тоже находился недалеко от двери. Он посмотрел вниз и недалеко от двери административного здания обнаружил ряд кровавых следов. Судя по направлению, они направлялись внутрь. У них не было причин расставлять все по местам, и они сразу же выбежали вон, не смея издавать ни звука.

Ло Дянь стиснула зубы и вытащила ожерелье, которое носила на шее. На ожерелье был маленький замочек, и она вытащила его, покрутив.

— Бесшумное связывание, особый предмет. Длится всего пять минут, и мы можем бежать, не беспокоясь о том, что произведем какой-нибудь звук!

Это был волшебный предмет, полученный во время игры в прятки с призраком.

Е Цзэцин увеличил скорость и побежал вперед.

— Откуда у тебя столько предметов?

Ло Дянь ответила:

— Это особый экземпляр, в котором много предметов. Это еще один секрет, который я открою, если выживу.

Они бросились прочь с этажа, на котором находился офис, но на лестничной клетке им пришлось сделать трудный выбор.

— Если мы пойдем прямо вниз, то не столкнемся ли с призраком женщины в красном?

— Здесь есть безопасный проход. — заявил Сяо Ли. Днем он просмотрел школьную карту и записал маршрут. — Сюда.

Безопасным проходом, которым редко пользовались, была маленькая дверь рядом с лифтом. Лестничная клетка была покрыта пылью. Хань Цзинь чихнул, едва вошел.

Ло Дянь и Е Цзэцин шли впереди, Хань Цзинь был в середине, а Сяо Ли — последним. Группа двигалась очень быстро. Никто не хотел, чтобы за ним гнался призрак в красном.

Нетерпеливый Хань Цзинь каким-то образом упал с лестницы и покатился прямо вниз по ступенькам. Сам Хань Цзинь не мог видеть что случилось, но Сяо Ли, стоявший позади него, видел очень ясно. Хань Цзинь не упал. С лестницы высунулась рука, схватила Хань Цзиня и потащила его вниз. Ло Дянь, пробежавшая мимо, повернулась и подняла товарища. Эти двое вместе посмотрели на лестницу.

На этой ступеньке продолжал образовываться слой кровавых пузырьков. Здесь плавала верхняя часть тела человека, и это был тот, кто схватил Хань Цзиня.

Е Цзэцин наклонился.

— Я... я попытаюсь связаться с...

Он не закончил фразу, когда позади окровавленного призрака Сяо Ли достал из кармана свой телефон. Он протянул руку и приложил ее к ушам кровавого призрака. Полный негодования голос эхом разнесся по тихому коридору.

— Через семь дней... ты пойдешь со мной!

Это было проклятие третьего вызова призрака!

Е Цзэцин: «...»

Ло Дянь: «...»

Кровавый призрак выругался, услышав зов телефонного призрака: «???»

Автору есть что сказать:

Кровавый призрак: Я мертв. Как я могу сопровождать вас вниз? Кроме того, что это за обратный отсчет? Могу ли я воскреснуть после окончания обратного отсчета?

<http://bllate.org/book/12944/1136386>