

— К сожалению, я так и не увидел лицо доктора, — проговорил Сяо Ли.

Он мог судить о состоянии собеседника только по голосу. Фан Ци, казалось, никуда не спешил. Это слегка удручало.

— Если хочешь увидеть выражение моего лица, просто зайди сюда, — фыркнул он, заслышав насмешливые слова Сяо Ли. Голос Фан Ци стал уверенней и сильнее.

Сяо Ли положил руку на дверь и толкнул ее. Она поддалась и подросток понял, что действительно может открыть ее. Вопреки ожиданиям, комната за дверью была не моргом. Это была операционная.

Большая, хорошо оборудованная операционная.

На столе была миска со свежим мясом, в котором торчал скальпель.

Фан Ци стоял рядом. Или, вернее, призрак, принявший облик человека с видеозаписи. С виду он казался нормальным, но его лицо было изрезано и зашито, повсюду торчали следы швов. Низ белого халата Фан Ци был покрыт бесчисленными отпечатками ладоней, а лицо подернуто дымкой.

Сяо Ли стал в дверях, разгладил свою одежду, но внутрь не зашел. Он просто дружелюбно поприветствовал Фан Ци:

— Доктор Фан, хорошо выглядите.

Его слова прозвучали саркастично, и Фан Ци помрачнел.

— Если тебе хочется увидеть выражение моего лица, подойди ближе.

Сяо Ли парировал:

— Сам подойди.

— Нет, ты проходи.

Остальные: «...»

Пальцы Сяо Ли коснулись дверного проема. Он осмотрел его и произнес:

— Дай угадаю, твои передвижения ограничены этой комнатой. Ты убьешь меня, стоит мне войти.

Фань Ци вытащил скальпель из чаши с мясом, взял марлю и начал протирать его. Как только лезвие стало чистым, он поудобнее перехватил его.

— Что еще угадаешь?

В действиях сквозила угроза, но Сяо Ли лишь улыбнулся.

— У вас неплохо выходит сочинять, может вам профессию сменить?

Фан Ци промолчал и крепче сжал скальпель.

Сяо Ли оглянулся, затем снова вернул внимание собеседнику.

— Стоило нам оказаться в этой больнице, все подсказки — камера и воспоминания, исходили от вас. Вы сделали это для того, чтобы заставить нас поверить, что вы — жертва, а пациенты — монстры. Старик, который встречал нас, все время подчеркивал слово «доктор», это тоже было подсказкой. Стоило мне увидеть запись, я начал сомневаться, что история больницы правдива. Когда я был в отделении неотложной помощи, они постоянно просили меня проверить палату. Я думал, что речь шла о палатах в стационаре, но теперь я понял, что они говорили про это место. В стационаре я получил рисунок, где был изображен человек, держащий нож и наносящий удар. В начале я решил, что это женщина с разрезанным ртом, напавшая на врача, но, увидев номер палаты, понял, что кто-то намеренно путает нас. И впрямь, могло ли быть так, что бы доктор... сам создавал пациентов-монстров?

После небольшой паузы он продолжил.

— Фан Ци, на самом деле, вы единственный монстр в этой больнице. Вы говорите, что вам нравится чувство, которое вы испытываете при лечении пациентов. Но, думаю, куда большее удовольствие вы получаете, когда режете их. Вы превратили это подвальное помещение в операционную и, будучи сыном декана и главным врачом, обманом заставляли пациентов проходить подпольную хирургическую операцию. Вам нравится уничтожать людские радости. Сунь Нинцуй любила свою красоту, поэтому вы разрезали ей рот. Призрак с капельницей боялся игл, поэтому вы истыкали его до смерти. Маленькой девочке нравилось расчесывать волосы, и вы преобразили ее тело... Вам нравились сопутствующие ощущения.

Фан Ци рассмеялся.

— Они это заслужили. Разве не весело — уничтожать то, что они любят? Уродливая любительница красоты, человек, который боится иголок даже после смерти, — это же так занятно!

Фан Ци говорил с воодушевлением, его руки сжимали пиалу с мясом, а лицо сверкало от фанатизма.

Гуань Юй услышав, это закатил глаза.

— Я думаю, что такой извращенец, как ты, ужасней всех.

Сяо Ли снова заговорил:

— Совокупная сила ваших пациентов высока, но и вы могущественны. После смерти вы стали злобным духом и были запечатаны в этой операционной. Вы сказали, что хотите, чтобы мы отправились в отделение неотложной помощи, чтобы что-то уничтожить. И тут я все понял. Три здания — это прошлое, настоящее и будущее. Вы попали в ловушку прошлого, и вам нужно сломать настоящее, чтобы попасть в будущее. Три состояния представляют собой прямую линию времени, но теперь она искажена силой призраков и похожа на ленту Мебиуса.

П.п.: Лента Мебиуса — простейшая неориентируемая поверхность, которая является односторонней в трехмерном пространстве. Ее часто называют еще поверхностью Мебиуса и относят к непрерывным объектам. Это возвратно-поступательный цикл с интерактивными соединениями, но они не совпадают.

Гуань Юй был сбит с толку.

— ...Разве мы не выполнили задание и не узнали истину? Только не говори, что истина — это поверхностный причинно-следственный цикл...

Гуань Юй был ошеломлен и не стал продолжать тираду. Изначально он думал, что им нужно было «спасти выжившего доктора и сразиться со злыми духами». Но стоило Шерлоку открыть рот, как все полностью поменялось.

Фан Ци вытащил кусочек нефрита, висевший у него на шее. Камушек ловил лучи света и светился изнутри.

— Ты выяснил правду, но это не важно. Ты был глуп, и я врал тебе. Но сейчас ты поумнел, и теперь мы можем заключить сделку. Помоги мне, разберись с центром массива в отделении неотложной помощи, и этот нефрит твой. Он тебе понадобится. Я чувствую запах опасности, исходящий от тебя.

Сяо Ли принялся.

— Какой запах? Ты это про свое дыхание?

Фан Ци понял, какое решение он принял. Он не ожидал, что Сяо Ли откажется, и попробовал еще раз.

— Это обоюдная выгода. Соглашайся. Ты покинешь больницу и получишь нефрит. Я тоже выберусь отсюда и снова возглавлю больницу. Все в выигрыше!

— Ответ прежний, но добавлю, что ты слишком глуп, — заявил Сяо Ли. — Я ненавижу глупых и злых людей.

Фан Ци: «...»

Он лгал многим, и пациенты, которых он обманом заставил сделать экспериментальную операцию, обманули его, но никто никогда не называл его глупцом!

Жертвами Фан Ци становились одинокие люди без семьи и с глубокой привязанностью к чему-то. Пользуясь именем сына декана, он обещал, что подпольная операция увенчается успехом. Пациенты соглашались, ибо жаждали исцеления. Так он получал возможность экспериментировать над ними. Даже если эксперименты провалятся и люди исчезнут, никто не вызовет полицию.

Пойманный в ловушку доктор заерзал и уставился на Сяо Ли, стоящего в дверях.

Его глаза были злобными, жестокими и вынуждали других игроков дрожать и избегать его. Однако Сяо Ли проигнорировал устремленный на него налитый кровью взор и спокойно стоял у двери.

— Вы здесь в ловушке, и пациенты не могут приблизиться к вам. Либо у вас есть сдерживающий предмет, либо причина в том, что они умерли именно здесь... — пока Сяо Ли говорил, он разглядывал каждый дюйм комнаты. Стоило его взгляду переместиться, выражение Фан Ци изменилось.

— Точно... оно? — Сяо Ли проследил за взглядом Фан Ци и остановился на скальпеле. Он был орудием убийства и сопровождал Фан Ци во время многочисленных операций. Для умерших пациентов это было самое страшное оружие. Скальпель в сочетании с операционным столом подавляли всех призраков в больнице, и они не могли проникнуть сюда.

Фан Ци тоже не мог уйти. Он держал скальпель и не мог покинуть эту палату, иначе пациенты напали бы на него.

Тут вдалеке послышался звук движения. Словно что-то катилось на колесах.

Сяо Ли быстро прикинул расстояние. Он сунул руку в карман пальто и дотронулся до головы куклы. Затем он сделал шаг в комнату, и поднял руку, намеренно провоцируя Фан Ци.

— Я вхожу. Как ты думаешь, у меня получится забрать твой скальпель?

До этого Фан Ци не мог ничего предпринять. Но теперь, когда Сяо Ли вошел в комнату, у призрачного доктора появилась возможность напасть.

Гуань Юй не мог понять этого человека. Он импульсивно бросился к двери и попытался схватить Сяо Ли, но не дотянулся.

Хоть лицо Фан Ци и было зашито, он не смог устоять перед искушением отведать свежего мяса и облизнул губы, протягивая руку к Сяо Ли.

Тань Ли не нуждалась в словах. Она поняла намерение Сяо Ли и быстро распустила волосы.

Ей не нравился этот мир, больничный запах и потому она затаилась в кармане. Все внимание Фан Ци было приковано к Сяо Ли, и он не обращал внимания на Тань Ли. Она успешно схватила волосами скальпель и выбросила его за дверь.

В следующую секунду послышался стук колес, приближавшихся к двери. Тут появилась фигура, держащая зонтик и спокойно наблюдавшая за происходящим. На ее лице был конский хвост.

Рука Фан Ци остановилась в трех сантиметрах от лица Сяо Ли. Дальше он не мог сдвинуться. Сяо Ли сделал шаг в сторону и закрыл лицо ладонью в той же позе, что и Фан Ци.

— Они так вас ненавидят, что не успокоятся, пока не войдут.

В комнате появилась девушка в шарфе. Она развязала его, стянула маску, и улыбнулась Фан Ци.

— Я все еще красива, доктор Фан?

Ее ярость была сильна, и температура воздуха в комнате резко снизилась. Фан Ци не мог пошевелиться. Он был зол, но обида пациентов была сильнее. Он мог только наблюдать, как руки потянулись к его рту...

В тот момент, когда рот Фан Ци был разорван, маленькая желтая книжечка выплыла из кармана Сяо Ли в воздух.

«Игрок Сяо Ли успешно завершил второе испытание и перевыполнил скрытое задание „Желание пациентов“, позволив пациентам успешно отомстить.

Оценка за прохождение уровня — S

Испытание завершено на 90%

Получено: 1000 монет выжившего и приобретен предмет „Хирургический скальпель“

Скрытая функция „Карта памяти“ разблокирована, вы имеете право получить помощь от пациентов больницы».

«Изменение сценария»

«3...2...1...»

«Малыш, ты был великолепен, но мы так мало были вместе...»

«Белый халат отлично смотрится на тебе, но я не насмотрелся!»

«Хочу лечиться... и играть в игру „врач и пациент“».

Автору есть что сказать:

Маленькая желтая книжечка: Я хочу, чтобы ты остался в халате врача, а затем примерил полицейскую и все прочие униформы. Только представь, существует так много игр, в которые можно играть (получайте миры с новыми заданиями и играми!)

Сяо Ли: «???».

«Думаю, ты хочешь, чтобы король молний убил тебя электрическим током».

<http://bllate.org/book/12944/1136368>