

Сяо Ли еще несколько секунд просматривал появившиеся дополнительные испытания.

Скулы мальчика нервно дрогнули, и он захлопнул книгу, ничего не сказав остальным.

Окружающие не придали никакого значения задумавшемуся Сяо Ли: все их взгляды были направлены на молчавшего до сих пор мужчину, губы которого нервно подрагивали, и казалось, что он вот-вот заплачет.

— Да что с вами? Как вы можете оставаться такими спокойными?! Это место населено призраками! Призраками! Какие еще испытания?! Я не собираюсь в этом участвовать! — прокричал яростно мужчина, бросив книгу на землю и отпихнув ее подальше от себя ногой. — Я... я иду домой!

— Пойдите! — мужчину окликнул молодой человек в очках.

Но тот проигнорировал парня, бросившись в противоположную от ворот сторону. Мужчина не пробежал еще и десяти метров, когда оставленная им книга поднялась над землей и загорелась ярким синеватым пламенем. В мгновение ока бывшего владельца книги окутало точно такое же пламя. Мужчина был даже не в силах позвать на помощь — в одночасье от него остался только пепел, который разметался по земле порывом ветра. Пытавшийся сбежать участник превратился в небольшой круг на асфальте — единственный след, который оставило всепоглощающее пламя.

Молодой человек в очках опешил на мгновение, а после выдохнул с облегчением. Он был рад, что на месте почившего оказался не он. Будучи человеком с хорошей выдержкой, он смог скрыть от окружающих свою обескураженность и сохранить лицо.

Что касается Сяо Ли и оставшихся в компании... все они были молоды и хорошо знали сюжеты героических фильмов, снятых по комиксам, или читали фантастические романы. Именно поэтому им удалось довольно быстро и спокойно принять только что произошедшую ситуацию. Конечно, их спокойствие объяснялось уверенностью в том, что, как и во всех фильмах, эта сцена была хорошо продуманной постановкой. Но чувство самосохранения настойчиво шептало им быть послушными и приступить к испытаниям, иначе... они умрут! Перемещение в другое пространство уже демонстрировало немалую силу и внушало страх.

— Что ж, у нас еще осталось... — молодой человек в очках взял инициативу в свои руки и начал разговор. Открыв свою книгу, он проверил время. — Семь минут до начала испытаний. И лучше потратить это время с пользой и проанализировать ситуацию, в которую мы попали. Меня зовут Цянь Ивэй.

— А меня зовут Хуан Нинья, — пролепетала девушка.

Сяо Ли взглянул на Цянь Ивэй и, уставившись в собственную книжку, иронично произнес:

— Моя фамилия — Ся. А зовут меня Шерлок.

Модный парень продолжал молчать. Осмотрев школьную форму Сяо Ли, подросток был на сто процентов уверен, что перед ним стоит его одноклассник. Они почти не были знакомы и едва ли обменялись хотя бы парой фраз в школе.

А сегодня подросток и вовсе не пошел в школу, чтобы поиграть в интернет-кафе, именно поэтому на нем не было школьной формы в отличие от Сяо Ли. Но почему он его не узнал? И что более важно... почему он скрыл свое настоящее имя?

Цянь Ивэй уставился пронизательным взглядом на Сяо Ли. Лицо подростка не выражало никаких эмоций и было сложно понять, шутит мальчик или его правда так зовут. Сяо Ли выглядел таким уверенным, что все указывало на то, что сказанное им — чистая правда. Цянь Ивэй немного поразмыслил: «Хм. Возможно, его родители просто любили приключения Шерлока Холмса...»

Вернувшись в реальность из своих раздумий, Цянь Ивэй перевел свой взгляд на другого подростка в дорогой лимитированной обуви.

Поймав на себе взгляд, модный подросток занервничал, подумав, что может и ему стоило бы придумать какой-нибудь псевдоним, например, «Арахис». Но он был слишком напуган и не мог даже отвести взгляда от оставшегося на асфальте темного круга, который когда-то был обычным живым человеком, каким себя ощущал сам парень.

— Меня зовут Чжэн И, — наконец подал голос подросток.

Молодой человек в очках, он же Цянь Ивэй, первым приступил к анализу ситуации, начиная рассуждать вслух:

— Нам уже известно, что эта заброшенная школа таит в себе какие-то секреты. И, очевидно, здесь есть призраки. Нам предстоит узнать историю школы. Я уверен, это задача для новичков и ничего сложного здесь быть не должно.

Повисло недолгое молчание.

— Смотрите. У нас есть два испытания на выбор, — Цянь Ивэй достал ручку и изобразил круг на странице. — Есть два испытания. Если выберем первое, то нужно будет только продержаться до утра. Если второе — нам придется встретиться с призраками этой школы и узнать всю правду. Однако за второе испытание награда должна быть выше.

— Ну, знаете ли, жизнь как-то важнее всяких там наград, — сказала Хуан Нинья.

— И я того же мнения, — поддержал Чжэн И слова девушки.

Двое против одного... участники посмотрели на молчаливого и безучастного Сяо Ли. Брюнет был погружен в раздумья, вчитываясь в строки на странице своей книги, и пока еще не выбрал сторону.

Цянь Ивэй тяжело вздохнул и снял очки, протирая их стекла. Он окинул задумчивым взглядом присутствующих.

— Полагаю, спасение наших жизней все же важнее, не так ли? — прервала наступившую тишину Хуан Нинья.

В глубине души она все еще трепетала от ужаса.

— Верно. Все же слышали знаменитое изречение? — Чжэн И вновь подключился к дискуссии.
— Тело — это средство революции. Там, где есть жизнь, всегда есть надежда, поэтому мы должны трезво оценивать ситуацию. Не поддавайтесь панике, это начало массового уничтожения...

Пока все спорили о единственно верном решении, Сяо Ли, воспользовавшись суматохой, взял ручку и написал под перечнем испытаний:

«Дополнительные испытания?..»

На глазах брюнета только что написанные строчки впитались в страницу, а на их месте появился ответ:

«Дополнительные испытания».

Прикусив кончик ручки, Сяо Ли совсем не удивился происходящему. Он уже читал такое в «Гарри Поттере». Недолго думая, он вновь написал:

«А почему только у меня дополнительные испытания?»

«Потому что ты — милашка».

«Чушь какая!» — подумал Сяо Ли, на какое-то время отрывая взгляд от книги. Поразмыслив, он снова крепко сжал ручку и написал:

«Кто ты?»

«Я не могу тебе сказать».

Сяо Ли скривился. Вновь окунувшись в пучину размышлений, он спросил о сути задания:

«И как я должен тебя поцеловать, если я даже не знаю, кто ты?»

Как только Сяо Ли написал эти строчки, он почувствовал себя несколько неловко. В груди что-то закололо. Но подросток, глядя на ситуацию здраво, все же пришел к выводу, что поцеловать непонятную книжонку, чтобы вернуться к прежней жизни — не так уж и плохо.

«В этом и заключается сложность дополнительного испытания, малыш».

Сяо Ли показалось, что у книги было явно приподнятое настроение: даже беззвучные строчки выглядели броско и бодро.

«Сейчас тебе не нужно заморачиваться. Выбери одно из предложенных испытаний для новичков».

Сяо Ли захлопнул книгу, поежившись от ужаса. Бр-р-р. Его назвали «малыш», какая гадость. Тем не менее, благодаря ответу книги, Сяо Ли пришел к выводу, что призрак, контактирующий с ним — девушка. Кто еще мог назвать его так?

Брюнет вдохнул полной грудью и вернулся к своей первостепенной задаче — выбору испытания.

До начала оставалось всего пять минут.

Глаза Цянь Ивэя загорелись в предвкушении. В отличие от Хуан Наньба, которая для себя давно решила, что ее основная задача — выжить, молодой мужчина в очках стремился к получению вознаграждения.

Сяо Ли подошел к воротам заброшенной школы, предварительно убрав книгу в карман пальто, и проговорил спокойным голосом:

— Какой смысл спорить сейчас? Мы даже не знаем, что нас ждет за этими воротами.

Чжэн И не терял надежды найти сигнал сети, то и дело включая и выключая телефон. Ужас полностью захватил его разум, а все его тело и руки била мелкая дрожь. Мальчик буквально ощущал, как грубая рука страха сжала его хрупкую шею.

Наконец, он убрал телефон в карман и посмотрел на своего одноклассника. Этот парень, казалось, не испытывает никакого страха, стоя перед этими массивными воротами, которые вели в неизвестность. Одноклассник нерешительно спросил Сяо Ли:

— Неужели тебе совсем не страшно? Там за воротами обитают призраки...

— Живых надо бояться, — спокойно ответил Сяо Ли.

Чжэн И вздохнул, глядя на утонченный профиль одноклассника. Не проявляющий никаких эмоций Сяо Ли будто говорил всем своим видом: «Я — убийца, мне чужды эмоции и чувства».

Чувствуя на себе пристальный взгляд, Сяо Ли не мог проигнорировать одноклассника и спросил:

— Когда в интернет-кафе ты встретился с призраком, ты не заметил что-то странное или необычное? Например, записку с просьбой о помощи.

Чжэн И завел руку назад, почесывая затылок:

— Если честно, я не знаю. Я отвлекся на вкусный кусочек курицы, а когда снова посмотрел на экран — оттуда на меня вылетел призрак, и я оказался здесь. А что?

Кажется, Сяо Ли был единственным, кто нашел эту записку.

— Да так. Я просто подумал, что может быть есть какая-то закономерность того, как мы тут оказались, — покачав головой, брюнет решил не рассказывать никому о своей находке.

— Ох! Я просто кушал. Как такое могло произойти?! — негодовал Чжэн И.

— Ну, мы уже здесь, ничего не поделаешь, — вмешался Цянь Ивэй.

По своей натуре молодой мужчина был благородным человеком и всегда старался поддерживать тех, кто оставался позади. Даже сейчас.

— Я уже давненько закончил школу. Может вы мне расскажите что-нибудь интересное? Табу там, или легенды какие...

Чжэн И вновь задумчиво почесал затылок:

— В нашей школе девочки и мальчики учатся вместе. А что касается легенд... не знаю. Я, кстати, много ужастиков перечитал: «Доска Уиджи», «Дух пера», например. Между прочим, все кошмары начинались там с момента старта игры.

— Я мог бы вам поведать о всяких там табу, — проговорил Сяо Ли. — Но сейчас у нас есть одно единственное — не умирать, — холодно произнес брюнет, вглядываясь в мрачные очертания

школы за воротами.

— Само испытание говорит нам умереть, — дрожащим голосом проговорила Хуан Нинья.

— Не умереть, а отправиться на разгадку тайны этой заброшенной школы, выслушав истории призраков.

— Да кто в здравом уме пойдет беседовать с призраками? — возмутился Чжэн И. — Эх, все равно бежать некуда.

Спустя несколько минут бурных обсуждений участники поняли, что время до начала игры закончилось. Свечи возле ворот мгновенно потухли.

Из-за неожиданно наступившей темноты Хуан Нинья негромко вскрикнула.

Все погрузилось во тьму. И даже невозмутимые Сяо Ли и Цянь Ивэй ощутили легкий холодок подкрадывающейся к ним паники. Они хотели что-то сказать, как вдруг послышался громкий скрипучий звук: старые массивные ворота начали медленно открываться, напоминая хитрого хищника, разевающего свою пасть, чтобы поглотить добычу.

Перед их глазами во всей красе предстала средняя школа для девочек «Наньду».

В этой пугающей атмосфере сознание Сяо Ли прояснилось. Брюнету показалось, что он освободился от невидимых оков и теперь может дышать полной грудью. Он чувствовал, как быстро забилось его сердце, и был вынужден приложить руку к груди, чтобы заглушить его стук. Не в силах удержаться, Сяо Ли первым ступил за ворота.

<http://bllate.org/book/12944/1136306>