

На завтрак был прозрачный суп с клецками из рыбного паштета, рагу, похожее на тикудзэнни, салат и хлеб. А хотелось риса.

Спуно покраснел, увидев меня, и поздоровался, пожелав доброго утра. Хоут, увидев это, сказал, что обязательно постарается правильно выговорить моё имя... что ж, постарайся.

После еды мы сразу принялись за дело.

Прежде чем отправиться в деревню Васа, я навыком оценки проверил реку, протекающую через город Тоу.

— Всё в порядке, не так ли? Вода чистая, без токсинов и тёмной магии.

— Ох, это хорошо. Значит, её можно использовать без опаски.

Верховный жрец Даризель вздохнул с облегчением и погладил гру-... то есть пригладил бороду.

Но нам всё ещё была неизвестна причина. Не время успокаиваться, верно?

— На всякий случай я брошу в реку камни очищения, сделанные Реном.

— Господином Реном?!

Секундочку, ты зачем руку тянешь? Ты же не собираешься подобрать брошенные камни и положить их на алтарь?!

Когда я бросал восьмой камень по течению недалеко от городских ворот, подъехала роскошная карета. Девять, десять... должно быть достаточно. Закончив с этим, я повернулся к карете, из которой вышел аристократ. Вероятно, лорд этого города.

— Добро пожаловать в мой город. И большое спасибо за то, что позаботились о моих владениях. Прошу прощения, что так поздно представляюсь. Я лорд Ёкан*.

Ёкан... как сладкая бобовая паста? Точно, в этой стране её продавали как сувенир. Если наткнусь в городе, куплю Рену на обратном пути.

Я тоже представился без церемоний и передал четыре магических камня для создания барьеров, которые дал Рен, попросив укрепить городской барьер. Когда я сказал этому лорду, что они созданы Реном, он тоже хотел сделать из них семейную реликвию, и мне пришлось убедиться, что их действительно установили, как надо.

Лорд назначил нам в сопровождение пятерых рыцарей. Видимо, нам было не позволено передвигаться одним, так как мы являлись представителями другого государства.

Но при таком количестве людей я не мог использовать навык перемещения...

Нам ничего не оставалось, кроме как совершить короткую двухчасовую поездку в экипаже. Внутри Спуно и Хоут сидели по обе стороны от меня, счастливо улыбаясь. Ладно, потерплю ещё часок.

Иногда я останавливал экипаж, чтобы использовать навык оценки и проверить обстановку снаружи.

Когда мы приблизились к деревне Васа, в воздухе появилась примесь тёмной магии.

Я выдал каждому магический камень барьера и попросил их активировать. Рыцари так же, как и Спуно и Хоут, по-видимому, умели создавать барьеры самостоятельно, однако уровень местной тёмной стихии был выше, так что вряд ли их личные барьеры будут очень эффективны. Магический камень от Рена в данном случае являлся лучшим вариантом, не так ли?

С моим значением уровня тьмы, равным десяти, мне подобное не требовалось! Божественная мантия также обеспечивала полную защиту.

...Но, пожалуй, я всё-таки воспользуюсь магическим барьерным камнем от Рена. Лучше перестраховаться, чем потом сожалеть.

В поле зрения появилась деревня Васа.

Ого, деревня, окруженная барьером, была просто переполнена тёмной магией, и это создавало серьёзные проблемы!.. Я использовал «оценку», и слова, обозначающие яды, такие как «нейротоксин» и «паралитик», замелькали перед глазами, заполняя всё вокруг.

— Ох... всё настолько плохо, что даже отсюда видно, что там ничего хорошего. Я выдам вам ещё по три магических барьерных камня от Рена, так что используйте их, как только заметите, что цвет барьера начал тускнеть. Что ж, а теперь откроем ворота ключом, зайдём и раскидаем по всей деревне камни очищения.

Вот же, это была бы просто идеальная работёнка для Рена.

Оказавшись в деревне, мы начали разбрасывать камни очищения. Одновременно с этим мы расправлялись с магическими тварями... Накопившаяся тёмная магия преобразовала несколько обычно слабых магических тварей, похожих на крыс, и они напали на нас... вернее, на всех, кроме меня. Рыцари, а также Спуно и Хоут, судя по всему, были вполне способны с ними справиться, поэтому я оставил охоту на монстров им и продолжил разбрасывать очищающие камни. Это должно быстро восстановить воздух и загрязнённую почву.

Также мы разместили очищающие и барьерные камни, сделанные Реном, в реке, чтобы предотвратить проникновение магии тьмы.

К тому времени, как мы разобрались с монстрами, уже подошло время обеда. Мы подготовили место на деревенской площади, используя барьерные камни, и пришла пора перекусить!

Я достал из своей сумки, обладающей свойством сохранения состояния, упакованные бутерброды, а Спуно раздал их всем. Перед выходом господин Исаки приготовил для нас чай, и сейчас Хоут разлил его по чашкам и подал. Когда я попытался помочь, меня спросили, зачем тогда они вообще меня сопровождают... так что пришлось оставить всё на них.

Рыцари были удивлены свежеприготовленными сэндвичами и горячим чаем, но они поняли, что всё потому, что я был посланником Бога. Через храм было объявлено, что, хотя дитя Божье может только слышать голос Бога, посланники же владели разными элементами на высоком уровне и могли управлять широким спектром навыков. Скрывать всё было бы слишком хлопотно. В основном это относилось к телепортации и навыкам перемещения. Гораздо легче, если люди просто полагали, что посланники божьи могут всё.

После обеда, даже не передохнув, мы направились вверх по течению, следуя за тёмной магической силой, содержащейся в реке. В воздухе её особо не было, основная концентрация находилась именно в воде.

Впереди шли три рыцаря, дальше Спуно, я и Хоут, а за нами — ещё два рыцаря. Мы продвигались по берегу реки, среди горных трав, постоянно оценивая окружение при помощи навыка. Изредка появлявшихся магических тварей рыцари устраняли без особого напряжения.

Река постепенно сузилась, превратившись в ручей, и тут я нашёл!

Когда я остановился, меня окликнул один из стражей.

— Вы что-то нашли?!

Ага, нашёл!

— Васаби!

— Васаби???

Я использовал навык оценки на ходу и заметил надпись «васаби» над листьями, растущими в реке!

В этом мире в кулинарии использовали горчицу, но вот васаби не было. Когда мы ели сашими, одного соевого соуса было явно недостаточно. Ва-ха-ха, вот Рен обрадуется!

Но растение было загрязнено магией тьмы. Что ж, просто очищу заклинанием.

— А-а-а, это листья васа. Деревня Васа была названа в честь этого растения. Это и есть источник тёмной магии?! — спросил меня один из рыцарей, когда я внезапно начал рвать васаби.

— Кхм, нет. Васаби... точнее, листья васа тоже заражены, так что, пожалуйста, не ешьте их.

Верно, я же сюда не васаби собирать пришёл.

Когда мы возобновили движение вверх по течению, ручей разделился надвое. Один поток был с чистой водой. Другой содержал тёмную магию. Пройдя ещё немного по магическому следу, мы наткнулись на небольшой пруд.

Там было просто море васаби... Ах~ хочу собрать.

Осмотрев пруд, я понял, что тёмная магическая энергия проистекала откуда-то ещё выше по течению. Вода несла её, словно кровь.

У меня появилось плохое предчувствие...

— Возможно, впереди раненый демонический зверь босс-класса с уровнем тёмной стихии семь и выше.

— Если он ранен, давайте одолеем его. Для этого мы и сопровождаем вас!

Лидер (?) рыцарей так легкомысленно это произнёс, но в курсе ли ты, насколько страшен раненый монстр? Кроме того, сможете ли вы ему противостоять? У него уровень тьмы семь или выше, понимаешь? Так в себя поверил после того, как был положен конец нашествию монстров, устроенному Кооти?

А-а-а~ рыцари так и рвались в бой, но я-то просто домой хотел...

Пока мы шли вдоль реки, усеянной большими камнями, воздух постепенно наполнялся тёмной магической энергией.

— Это рядом.

Уловив изменения в моём настроении, рыцари тоже напряглись, взяв в руки оружие. Затем, по прошествии десяти минут, мы наткнулись на особенно большой камень и увидели что-то чёрное, мелькнувшее за ним... Эм, может, всё-таки правда домой пойти?

Там был гигантский краб... Хотя мы и находились на берегу реки, это был не японский речной краб*, а вылитый краб-паук*. Если бы он встал, то был бы метров пять ростом. Почему его не обнаружили? Он что, прятался в пруду?

Рыцарь велел нам держаться подальше.

Они были защищены барьерными камнями, так что умереть не должны были. Ну, если придётся туго, можно просто использовать навыки перемещения и телепортации, чтобы увести всех.

Когда рыцари встали в атаковую стойку, краб задвигался.

Оу? У краба не хватало двух ног? Недостающие ноги валялись в воде, и оттуда сочилась магия тьмы.

Судя по всему, рыцари тоже нацелились на ноги. Трое из них использовали атаковую магию, чтобы отвлечь краба, в то время как ещё двое рыцарей в ближнем бою рубили по ногам мечами. Ноги выглядели крепкими, но как-то они всё же справлялись. Похоже, у нас были все шансы его одолеть при наличии времени.

— Спуно, ты ведь можешь управляться с ледяными пулями, да?

— Да!

— Хоут, а ты можешь стрелять огненными шарами, так?

— Да!

— Спуно, целься в правый глаз, а ты, Хоут, в левый. Не нужно стрелять постоянно. Иногда попадать вполне достаточно.

А я просто наблюдаю... Потому что, если дела пойдут плохо, мне придётся вмешаться!

Оценка краба показала, что назывался он «Нестандартный Дидитам»... значит, всё-таки это горный краб? Он эволюционировал в нестандартную форму после воздействия тёмной магии два года назад? Тьма — 7, вода — 8, земля — 5, пустота — 3. Хм~ огненные атаки не работали.

— Хоут, у тебя же ещё была способность ветра? Меняй огонь на ветряные лезвия, даже если они слабее.

— Понял!

Нам нужно было всего лишь отвлечь краба, так что не имело смысла слишком беспокоиться.

Тот размахивал огромными клешнями, чтобы смести рыцарей, но без двух ног не мог

нормально балансировать, чтобы наносить удары. У рыцарей было преимущество. По отличной скоординированности было очевидно, что они сильны и привыкли к сражениям. Они достойны быть сопровождением такого VIP-класса, как я.

Рыцари отлично справились. Мы победили чуть меньше, чем за час. По сравнению с Реном и компанией, которые мгновенно убивали врагов, это было очень затянуто, но таков обычный бой.

— Отлично постарались. А вы очень сильны, не так ли? На вас можно положиться.

— Нет, это вам спасибо за помощь.

Я очистил и исцелил пятерых рыцарей.

Также я исцелил Спуно и Хоута, заодно похвалив и погладив по голове. Вообще, немного странно, что двадцатилетние парни радовались, когда их гладили по голове, но раз счастливы, всё было в порядке.

— Похоже, это и был источник заражения в деревне.

— В таком случае, проблема благополучно решена! Как и ожидалось от посланника Божьего!

— Я бы предпочёл, чтобы вы называли меня священником по возможности.

— Ах, прошу прощения. Тогда вернёмся к отчёту.

Источник заражения был ликвидирован. После осмотра окрестностей других источников тёмной магической энергии не обнаружилось.

Что ж, пора было возвращаться. Я так хотел домой. Так хотел домой, но...

— Вас что-то беспокоит?

— Э-э~, нет... давайте возвращаться?..

Я раздал всем камни очищения, и мы пошли обратно тем же путём, что и пришли, попутно разбрасывая камни вокруг и кидая в ручей.

Вернувшись к небольшому пруду, я тайком зарегистрировал его как точку телепортации. Теперь я мог переместиться и собрать васаби в любой момент, как захочется. Естественно, тут я тоже оставил камень очищения.

Было ли это совпадением, или я смог заметить это благодаря элементу света восьмого уровня?

— Спуно!

Нечто белое приближалось к Спуно с невероятной скоростью. Мне следовало использовать навык перемещения, но я рефлекторно оттолкнул его, и краткий миг оцепенения, последовавший за этим, обернулся моей проблемой. Вместо Спуно белое нечто опутало меня. В тот же миг меня сильно потянуло, и моё тело поднялось в воздух.

— Священник Ник!

Голоса Спуно, Хоута и рыцарей быстро затихли. В одно мгновение меня отделили от всех и

унесли.

Перемещение! Не могу?! Телепортация! Тоже не получилось.

Моё тело было окутано липкими белыми нитями толщиной с палец.

Похоже, меня вот-вот сожрут.

Этот...

Огромный...

Паук...

Вместе со мной, прилепленным к его заду, он взлетел по нити, натянутой между деревьями, бесшумно продвигаясь вперёд, несмотря на то что наткнулся на ветки и листья.

Он использовал какой-то навык? Оценка... провал. Да почему?! Я не мог использовать магию! Я не мог сбежать!

...я жалел только о том, что не увижу больше Рена!

Судя по всему, в ближайшее время есть меня не собирались. Меня бросили в гигантское гнездо в форме кокона, свитое в расщелине скалистых гор. Дно кокона было мягким, поэтому удар от падения был незначительным. Возможно, ещё благодаря божественной мантии.

Бросив меня, паук нитью запечатал вход в кокон примерно в пяти метрах надо мной.

...В любом случае, мне нужно было что-то сделать с этой нитью, обмотавшей моё тело.

В волшебной сумке у меня за спиной лежал кинжал, дарованный богом, но, поскольку я не мог пошевелить руками, очевидно, вытащить его я был не в состоянии.

Вокруг меня валялись магические звери, тоже обмотанные нитями. И ни один из них живым не выглядел. Среди этих зверей был один, похожий на рыбу с острыми, как у акулы, зубами, лежавший с открытой пастью.

Повезло. Это можно использовать. Я начал тереть нить, обмотавшую мои руки, о его зубы, и постепенно смог её разрезать.

Отлично, руки освободил. Правда, теперь они липкие.

И к ним всё ещё тянулись эти липкие нити. Я оторвал их и использовал очищение.

Провал... Оу. Ну, хорошо хоть на лице этой пакости не было.

Я не смог использовать «оценку», поэтому не уверен, но не паук ли сломал крабу ноги? Он примерно такого же размера.

И никакой проблемы не было бы, если бы того, кто сражался с крабом, съели, но он всё ещё был жив. Чёрт, а ведь тогда у меня мелькнула мыслишка~ Это было предзнаменование!

Ну, пожалуй, стоит сбежать. Я легко сбегу, если смогу разрезать кокон.

Нужно просто достать божественный кинжал и... м?

Руку не просунуть? Секундочку, хотите сказать, что я не могу воспользоваться своей волшебной сумкой?!

Паук!.. Ты что, наложил на меня заклинание «Аннулирование магии»?! Нет, на мне это не должно работать, у меня уровень тьмы десять.

Когда меня запеленали, магия тоже не работала, значит, кокон состоял из тех же нитей и, должно быть, внутри образовалось пространство, нейтрализующее магию! Неужели он тоже обладал тьмой десятого уровня?

Вода... Похоже, у меня только та, что висит на поясе... Что касалось еды... О, у меня в поясной сумке лежало печенье, которое дал мне Рен.

Оп, а вот и мой мобильный.

Три человека, которых я зарегистрировал на звонок — это Рен, господин Марксис и глава Верховного Храма Фолли. Последние две кнопки я оставил запасными, но теперь они были назначены для Спуно и Хоута.

<Вызов> Спуно.

...

Дозвон не идет~~~! Потому что это магический сотовый телефон!

Они оба, наверное, волновались.

Пока я размышлял, как сбежать, вход снова открылся. Я быстро прижался к стене и затаил дыхание.

Что-то упало с громким стуком, и когда оно ударилось об пол, раздался громкий крик.

Это был Бигг, магический зверь, похожий на кабана. Паук поднял уже мёртвого Бигга, чтобы заменить на того, которого сбросил. Разве он не должен был съесть его живьём?

Бигги из империи Дишие светло-голубые. Но сейчас это было не важно. Зверь бился в конвульсиях от шока, когда упал на дно, но это же всего лишь падение с высоты не более пяти метров?

Некоторое время спустя Бигг скончался...

Возможные причины смерти:

1. Он уже был смертельно ранен до того, как его поймали.
2. Удар при падении пришёлся на слабое место.
3. Паутина содержала яд.

После этого сверху упали ещё три магических зверя, которыми паук заменил неподвижных. Магические звери сначала ещё дышали, но, как и Бигг, забились в конвульсиях и умерли.

Наиболее вероятная причина смерти... 3.

Я-то в порядке, потому что яд на меня не действовал, но Спуно! Хоут! Они же не отправились безрассудно в погоню?! А вот рыцари могут и примчаться... Плохо дело.

Похоже, сам я выбраться не смогу. Чтобы разрезать стенку кокона акульим зубом, я пытался вытащить зуб, но ничего не вышло. И пока я с этим возился, паук и акульего монстра утащил.

Меня клонило в сон. Когда вход открылся, снаружи было совершенно темно, поэтому я понял, что уже наступила ночь, но пауки ведь вели ночной образ жизни, не так ли? Хотя это не точно, ведь они обитали в этом мире и являлись магическими тварями.

С другой стороны, пока ни один рыцарь сверху не упал.

Но сегодня ночью я не смогу нормально поспать. Придётся проснуться, если что-нибудь упадёт.

В любом случае, Спуно наверняка связался с главой Верховного Храма Фолли. Тогда Рен обязательно придёт на выручку. А пока я буду ждать и молиться за безопасность всех и свою собственную.

Он же придёт, правда?..

* Тикудзэнни — это блюдо, пришедшее из северного Кюсю, Япония, из тушеной курицы и овощей. Его часто едят, когда встречают Новый год в Японии.

* Ёкан — национальное японское лакомство. Представляет собой густую желеобразную пастилу, основными компонентами которой являются паста из красных бобов, агар-агар и сахар. Такую сладость обычно изготавливают в виде плиток, которые нарезают на небольшие прямоугольные кусочки перед подачей к столу.

* Японский речной краб — мелкий пресноводный краб. Встречается в ручьях, реках, озёрах или около них. Всеядные крабы зеленовато-коричневого цвета, длиной около 5 см.

* Японский краб-паук — семейство морских крабов, включающее около 200 видов. Ноги у представителей некоторых видов очень длинные, за что их называли «крабы-пауки». Среди них японский краб-паук — крупнейший современный вид ракообразных.

<http://bllate.org/book/12920/1134326>