

Голый на скале. Завернут только в простыню. Хотя с этим можно смириться, так как смотреть было некому, я для начала достал из инвентаря вещи и оделся. В такие моменты я заново понимал, как здорово иметь пространственное хранилище.

Монстр... я его не видел. Впрочем, по моим размышлениям он всё ещё был под скалой или в море. Морские чудовища ведь не лазают по скалам, не так ли? Не стоило полагаться на такие наивные мысли... На всякий случай я поставил барьер, чтобы он не смог сюда добраться.

Что ж, надо... возвращаться...

Уф... возвращаться было затруднительно. Злился ли Арт? Возможно, он уже вместе с Нишики скачками двигался в мою сторону, так что стоило подождать, чтобы не разминуться, да? Мысли продолжали метаться. Надо было просто извиниться. Это была полностью моя вина, что я заставил Арта так переживать, да ещё и сверху создал проблем. Подобные ситуации могли только усложниться со временем, поэтому необходимо было извиниться поскорее...

Ш-ш-шурх...

— Монстр?!

Я обернулся на звук шуршащей травы... Бигг! Навстречу мне бросился кабан с тёмно-розовой шерстью, крупнее обычного, почти двухметровый!

Каким бы большим он ни был, бигг есть бигг. Я привык охотиться на него. Я выставил перед собой барьер, оглушил его молнией и собирался пронзить ему сердце одним ударом, но, видимо, из-за того, что эта особь была больше, он не оглушился. Если ударить молнией сильнее, можно было испортить драгоценный мех.

Мне очень жаль, Бигг! Я использую всё, что ты мне дашь, так что прости меня, ладно?

Я подошёл к Биггу, бившемуся головой о барьер, и одним движением отсёк ему голову водорезом. Заморозив разрубленную шею, я поместил тушу в один из отделов межпространственного хранилища. Я убрал кровь и развеял запах с помощью магии ветра.

Раздался еще один шорох, и рабисли, похожий то ли на кролика, то ли белку, побежал прочь. Однако и он по размерам был примерно в два раза больше обычного.

— Они трансформировались из-за тёмной магии. Интересно, как далеко она успела распространиться...

Уже начало темнеть. Мне нужно было оповестить деревню и попросить всех с завтрашнего дня какое-то время не ходить в горы!

Когда я перенёлся в родительский дом в родной деревне, там было довольно шумно. Когда я вышел на улицу, стало понятно, что шум доносился с площади внизу. Это время, когда возвращались ушедшие в горы, так что не удивительно, что все собирались, однако, когда с мамой и папой произошло несчастье, все тоже так волновались.

Неужели уже появились жертвы?! Грохот моего сердца становился всё громче. Я бежал по знакомой дороге, срезая путь, как...

— Рен?!

— Сест!

Значит, и Арт тоже... Арт... Э? Помимо Сеста на площади были только четверо членов отряда пятого рыцарского ордена, господин Тратос и приветствовавшие рыцарей жители. Повезло... я вздохнул с облегчением, поднесу руку к груди.

— А Арт?

— Пошёл поприветствовать старосту. Понятно~ Теперь ясно почему господин Арт улыбнулся недавно. Потому что Рен был здесь.

— Был... Я и сам только что сюда перенёлся. У меня есть кое-какое дело к старосте, так что я пойду.

Когда жена старосты Дэна проводила меня в комнату... угх... Арт. Никаких эмоций... Он злился?

— Арт, прости, поговорим позже... Староста Дэн, немедленно узнайте, пожалуйста, есть ли ещё люди, которые не вернулись из гор. А также нужно узнать, не отправился ли кто на третью дальнюю гору. Горные монстры меняются и становятся больше.

— Д-да. Понял! Эм, ваше высочество...

— Ага, можешь идти. Мы пойдём на площадь.

Я шёл рядом с Артом по дороге, ведущей к площади. Я постоянно поглядывал на лицо блондина, а вот он совсем на меня не смотрел... Всё-таки он был зол.

— Что произошло?

— Угх... на скале, около того места, где на меня напали, находились демонические звери,

которые были вдвое больше обычного. Одного я убил, а второй убежал в горы. Не знаю, как далеко распространилось влияние тёмной магии, но я подумал, что жители деревни окажутся в опасности, если под изменения попадёт санои... поэтому пришёл сообщить им.

— С кем ты столкнулся?

— Бигг. А рабисли сбежал...

Арт внезапно обнял меня, обхватив за плечи и погладил по голове, и когда я поднял взгляд, выражение его лица всё ещё было жёстким, но он всё же смотрел на меня.

— Прошу, не заставляй меня так переживать.

— Прости, прости меня. Я случайно переместился. Собирался сразу же вернуться...

Продолжить я не смог, потому что мой рот заткнули. После нескольких лёгких поцелуев Арт рассмеялся. Выражение его лица стало мягче.

— Начинаю хотеть запечатать силы Рена, как это сделал Исаки, и держать тебя в комнате долго-долго. Таким образом, ты бы не страдал и не попадал в опасные ситуации. Но Рен не кукла. Мой любимый Рен — тот, который передвигается свободно и всегда улыбается. Я заставил тебя чувствовать себя некомфортно, желая добиться своего. Прости.

— Э... но это ведь я виноват...

— Изначально это моя вина, что я не смог обнаружить здесь тёмную магию. Хотя это моя зона ответственности.

— Всё не так... просто так сложились обстоятельства, это вовсе не вина Арта.

Это вина госпожи Богини, которая создала подобную ситуацию.

— Закончим этот разговор, когда разберёмся с монстром и тёмным источником. Хорошо?

— Могу я присоединиться?

— Да, давай сражаться вместе.

— Спасибо!

Я был так счастлив, что полез обниматься, а Арт тут же поднял меня на руки.

— Чтобы ты не переместился случайно.

— Я никуда не перемещусь. Отпусти~

Прямо в таком виде меня и доставили на площадь. Может, это было наказание? Всеобщие тёплые взгляды так смущали. Замужние женщины, когда Арт проходил мимо, всё повторяли: «Ну надо же, хе-хе-хе, дело-то молодое»... на площади, правда, никто ничего не сказал, только улыбались.

И в этот момент к нам присоединился Нишики вместе с Тимом и ещё двумя членами отряда.

— О, так значит муж, отправившийся в родительский дом за сбежавшей женой, таки поймал её?

Нишики, не озвучивай такие странные подколы! Мне хотелось заявить, что всё было совсем не так, но разве ситуации не были немного похожи...

Зал собраний рядом с площадью стал ночлегом членов рыцарского ордена. Женщины деревни одна за другой приносили еду. Блюда с травами деревни Лирова, как давно это было. Вкусотища~ Освежает и соответствует моему вкусу, но удовлетворит ли местная кухня желудки рыцарей?.. Хм, я вижу довольные улыбки... Да, блюда не жирные, поэтому их надо много съесть.

Словно дождавшись, пока мы закончим пить травяной чай после хорошего ужина, староста Дэн пришёл сообщить нам, что ушедшая в горы группа не вернулась.

— Я увеличу область восприятия.

Арт сконцентрировался.

— Трое со слабой магической силой и один с большой. Это оно... Рен, Фенрир сможет лететь ночью?

Ох, он захватил мою поясную сумку. Я достал сферу и попросил Фенрира выйти на площадь. Мне сказали, что в штабе рыцарей он отказался выйти, даже когда Арт и остальные попросили его.

— Фенрир, ты сможешь лететь в темноте?

— Ваф.

— Позволишь нам с Артом прокатиться на тебе?

Вместо ответа он лёг на землю.

— Староста Дэн, мы отправляемся.

— Полагаемся на вас.

— Тратос, мы быстро вернёмся. Оставляем всех на тебя.

— Будьте осторожны.

\*\*\*

Мы мягко взлетели. У подножия второй горы можно было разглядеть слабый свет магической лампы.

— Вон там?

— Ага.

Это было небольшое расстояние для полёта на Фенрире, и хоть я собирался использовать навык перемещения, чтобы спуститься, было настолько тёмно, что, глядя вниз, я не видел опоры. Немного в отдалении нашлась большая скала, так что мы с Артом спустились на неё и побежали к месту назначения, используя в тёмном лесу шар света вместо фонаря.

Звериные когти царапали по мечу? По лесу разнёсся пронзительный лязг.

— Нашёл!

— Санои! Огромный!

Сразу после этого Арт выстрелил ледяной пулей, чтобы заставить санои переключиться на нас. После череды последовательных выстрелов тот сменил мишень и рванул в нашу сторону. Саблезубый тигроподобный хищник, рост которого обычно составлял около 2 метров, был больше 3 метров.

Но Арт с ним справится, верно? Когда я взглядом задал ему вопрос, он кивнул, так что я

поставил защитный барьер на Арта и себя, и, оставив санои принцу, двинулся туда, где были те трое.

— Вы ранены?

— Рен! Он от броска ударился головой, и сейчас находится без сознания. И он ранен в бок. Мы израсходовали все целебные камни.

Оценка! Голова... только сотрясение, других отклонений не было. С боком всё было хуже. Исцеление! Оценка... Восстановление!

— Угх...

— Он пришёл в себя. Теперь всё в порядке. Следующие вы, ребята. Сломанные кости, синяки, порезы... исцеление! Пожалуйста, выпейте это и подождите здесь.

Я отдал зелья восстановления и пошёл к Арту. Ох, он уже закончил. Как и стоило ожидать.

— Арт, ты не ранен?

— Нет. Что насчёт них?

— Всё в порядке. Я их исцелил. Тебя тоже подлатаю!

Я попросил Фенрира, кружившего в небе, вернуться в сферу, убрал замороженного санои в инвентарь и собирался переместиться обратно в деревню вместе с Артом и тремя местными.

— Вы отлично держались. Как и ожидалось от жителей Лирова.

— Господин Арт?! Того санои, в одиночку... Нет, ах, спасибо, что пришли на помощь. Мы уже начали сдаваться, думая, что спасения не будет.

— Я рад, что мы успели вовремя. Итак, деревенские, наверняка, волнуются. Возвращаемся?

— Все держатся за меня?

— Так?

— Вот так?

— М?

— Тогда возвращаемся, ладно?

Когда я замолчал, мы впятером уже были на окраине деревни. Жители, ошарашенные нашим внезапным появлением, стояли разинув рты. Те же деревенские, которые перед этим уже видели, как телепортировался Нишики, кричали «И Рен тоже?!».

— Ох, перемещение... Об этом же знали только в семье старосты.

— Больше нет необходимости это скрывать.

Те трое, которых я перенёс с нами, всё ещё были в шоке.

— Мы на месте~? Всё в порядке~?

— Ч-ч-что произошло? В деревне в одно мгновение?!

— Рен, у тебя тоже была такая способность?!

— У меня слов нет, как это круто!

— А~ Угу, всё так~

Дав размытый ответ, я достал побежденного санои из инвентаря на площадь. Жители деревни начали собираться вокруг. Сест, Тим и рыцари тоже вышли и осмотрели монстра.

— Огромный.

— Хорошо, что вы, ребята, выжили.

На площади стало шумно: раздавались возгласы удивления от размеров санои и благодарности за то, что тем троим удалось выжить. Кстати, когда я вытащил бигга, которого победил, шума стало ещё больше. Сквозь этот гомон пробился голос Арта.

— Таким образом отдельные магические звери изменяются и становятся больше, чем обычно. Завтра мы собираемся разобраться с виновником происшествия, но изменившиеся особи уже не вернутся в исходное состояние. Мы столкнулись с биггом на скале у моря и с санои у подножия второй горы. На первой ближайшей горе также могли появиться изменённые и мутировавшие особи. Мужчины деревни Лирова сильны. Однако, если соберётесь в горы, увеличьте количество людей в отряде и обязательно подготовьте восстанавливающие зелья и

волшебные камни исцеления.

Мы попросили передать это сообщение и тем семьям, которых здесь не было, после чего отпустили всех по домам. Замороженные санои и бигг были снова отправлены в пространственное хранилище.

— В таком случае, староста Дэн, мы на время займём зал собраний.

— Хорошо, завтрак мы приготовим, так что, пожалуйста, не беспокойтесь об этом.

— Благодарю.

— Благодаря господину Арту и господину Рену эта деревня стала богатой. В такой момент я хотел бы быть хоть немного вам полезен. Что ж, спокойной ночи.

— Спокойной ночи~

Мы проводили взглядами старосту Дэна и отправились зал собраний. В магических сумках участников отрядов всегда были спальные мешки, так что не было необходимости брать футоны у деревенских. Однако был и кое-кто, кто членом отряда не являлся.

— У меня такой штуки нет.

— Это да. Тогда хочешь переночевать у меня дома?

— Оу, тогда идём спать...

Арт преградил путь Нишики, который, схватив меня за рукав, пытался покинуть зал. В устрашающей позе.

— Воспользуйся моим.

Блондин отдал Нишики свой спальный мешок.

— Мы будем ночевать в доме Рена. Тратос, ты как?

— Я не возражаю. Ничего, что господин Тим останется тут?

— Я не хочу мешаться.

Мешаться? Мешать... Э-э-э?! Мы не будем этого делать! Сегодня же день перед боем!

— Присмотрите вместе с Тимом и Сестом за священником Ником.

— Невозможно следить за человеком, который обладает навыком перемещения. Брат ведь должен лучше всех это понимать, не так ли?

Угх... жестоко... я не мог разглядеть лица Арта.

— Я останусь в гостинице в Туэри и вернусь завтра утром около семи часов. Увидимся!

— А! Нишики! Уже ушёл?..

— Нам тоже пора идти в дом Рена.

— Да, всем спокойной ночи~

Тим, Сест и все остальные пожелали нам в ответ «спокойной ночи», и мы с Артом, держась за руки, перенеслись в мой дом.

— Здесь прибираются, но подожди минутку. Я ещё сделаю очистку.

В комнате очищу, и кровать, и... Кровать...

— Эм... Арт...

— Что такое?

— Кровать есть... н-не хочешь заменить её на другую, побольше? Думаю, мы ещё будем тут останавливаться.

Чёрт, лицо запылало! И вовсе это не для пошлостей!

— Будет тесновато спать вместе, не думаешь?

— Не нужно ничего менять. Если оставить всё так как есть, мы можем спать вместе в обнимку, верно?

Это когда с меня успели снять всю одежду? И Арт тоже был голый...

— Эм... сегодня же нельзя? Даже если всё исцелить... ну... будут проблемы, если я не смогу сконцентрироваться!

— Хм? Рен всегда вспоминает об этом на следующий день?

— Всё не так! Не так!

Хотя не то что бы это было прям совсем не так. Бывали моменты, когда я вдруг вспоминал!

— Когда ты такой милый и ярко-красный, мне так и хочется тебя съесть.

Он быстро чмокнул меня в щёку. Арт сразу же забрался в кровать и, откинув простыню, ждал. Немного поколебавшись, я забрался на кровать, тоже залезая под простыни. Тесный контакт кожа к коже. Арт прижал меня ещё сильнее, словно хотел вплавить в себя.

Тепло... кроме того, меня окружал запах Арта. И я слышал биение его сердца.

— Сегодня я хочу просто обнять Рена и так уснуть. Я хочу чувствовать, что ты жив...

— Я был весь в крови...

— Ага, Тим и Сест, сказали, что использовали заклинания исцеления и очищения, пока летели на Фенрире, однако они ими владели только на бытовом уровне... Ты был весь изранен, кровотечение не останавливалось, тело стало холодным и ты совсем не реагировал, как бы я тебя ни звал...

Объятия стали крепче.

— Мне очень жаль... прости, что заставил так переживать.

— Тогда в городе Банан ты был в сознании, тогда было не так ужасно. Но мне страшно, когда эти прекрасные золотые глаза не открываются. Так что позволь мне сегодня вечером чувствовать твоё тепло. А завтра утром я хочу, чтобы на меня смотрели эти прекрасные глаза.

— Угу. Я тоже хочу видеть синие глаза Арта.

Сон в объятиях Арта успокаивал лучше всего. Наверное, я был морально истощен, из-за всего, что сегодня произошло. Сонливость пришла в мгновение ока, пока он гладил меня по голове.

— Спокойной ночи, Рен.

Нежный поцелуй на ночь в губы.

— Спокойной ночи... Арт...

<http://bllate.org/book/12920/1134306>